اللهم انفعني بما علمتني وعلمني ما ينفعني وزدني علمـًا

أولًا : قصــة (عقبة بن نافع)

الفصل الأول : تذكر أن :

♣ ولد عقبة في بيت نافع بن عبد القيس الفهري ، وسمى عقبة بهذا الاسم : تيمنًا بهذا الاسم الذي يطلق علي عدد من فرسان قريش الأشداء الأقوياء .

♣ هاجر النبي من مكة إلي المدينة (علل) :تجنبًا لأذي المشركين ، وليفتح للإسلام صفحات جديدة في بقعة أخري . وكان عقبة في السنة الأولي من ميلاده .

♣ أول كلمات سمعها عقبة هي : الإسلام ، الجهاد ، الفتح .

♣ وفي سن التاسعة من عمره دخل النبي (صلي الله عليه وسلم) مكــة وتسامح مع خصومه .

♣ نما وعقبة وحب الجهاد يجري في عروقه فتدرب علي المبارزة مع الشباب وكان لعمرو بن العاص ابن خالته دور في تربيته تربية قتالية .

♣ قاد عقبة أول اختبار له وهو فتح الشام وهو شاب لم يبلغ العشرين من عمره ، وأظهر عقبة مقدرة خارقة علي اقتحام صفوف الأعداء ،أما الاختبار الثاني وهو فتح مصــر .

الفصل الثاني : تذكر أن :

♣ أراد عمرو بن العاص بعد أن أجلي الروم عن الإسكندرية تأمين حدود مصر من جهة الغرب(علل) : حتي لا يفكر الروم في غزو مصر من هذه الناحية .

♣ اختار عمرو عقبة في مهمة سيكون لها شأن كبير : هو أن يذهب بسرية إلي برقـــة ليستطلع أحوال أهلها .

♣ كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي (لماذا) (علل) : بسبب :١- كثرة الضرائب المفروضة عليهم

٢- قلة الأجور التي يتقاضونها . ٣- عدم وجود قوانين تكفل لهم حياة آمنة .

♣ من أسباب كراهية البربر للروم أن عددًا من القبائل تمرد علي الحكم البيزنطي فحاول الروم إخضاعهم بالقوة فنشب بينهم معارك راح فيها الكثير من الضحايا .

الفصل الثالث : تذكر أن :

♣ من أسباب التعجيل بفتح برقة : أن أهل برقة يمتازون بالخلق الطيب والنفس السمحة ويرون في الإسلام المنقذ الوحيد لهم من ظلم الروم .

♣ عاهد زعماء برقة عقبة بإعلان إسلامهم عندما يصل الجيش الإسلامي مدينتهم .

♣ جهز عمرو جيشًا مكون من بضعة آلاف مقاتل وانطلقوا إلي برقة حيث استقبل أهلها عمرو وجيشه أروع استقبال ورغبوا في الدخول للإسلام .

* الفصــل الرابـع : تذكر أن :

♣ لم يكن هدف عمرو فتح برقــة وحدها ، وإنما فتح إفريقية " تونس" ونشر الإسلام فيها.

♣ كانت مهمة الجيش الإسلامي صعبة في تلك المنطقة (علل) : لأن الجيش سيجتاز مساحات واسعة يقيم فيها البربر وهم معروفون بالشجاعة وعدم الاستسلام .

♣ كان عمرو لا يخشي اقتحام الأهوال (علل) ؛ لطول تمرسه في الحروب وكثرة المعارك التي خاضها .

♣ أمر عمرو بالزحف علي طرابلس وكانت مدينة ذات أسوار عالية، وحصون منيعة . وقد تحصن أهلها داخل المدينة فحاصرهم عمرو لمدة شهــر دون أن يتمكن من دخول المدينة.

♣ ولكن المفاجأة التي سهلت من دخول عمرو المدينة هي انحسار الماء عن الشاطيء فتدفق عدد كبير من الجيش الإسلامي داخل المدينة ، وفرار عدد كبير منهم في السفن التجارية .

♣ أراد عمرو السيطرة علي القبائل المقيمة في الصحراء (لماذا) : حتي لا تهب منها الهجمات علي برقة وطرابلس .

الفصـل الخامـس : تذكـر أن :

♣ فتح فــــزان كان أول عمل قيادي لعقبة .

♣ كانت القبائل منشقة علي نفسها (وضح) .. حيث كان بعضهم يري مدافعة الآخــرين حتي لا يجرح كبرياؤهم بالاستسلام ، وبعضهم يري تقديم الطاعة للمسلمين للتخلص من الحكم البيزنطي وحبًا في عدالة الإســلام .

♣ فرح عمرو بانتصار عقبة(علل).. لأنه كان يخشي أن تفشل الحملة فيقضي البربر والروم علي المسلمين ، وينتهز خصومه للتنديد بسياسته .

♣ فرض عمرو علي فزان ضريبة قدرها ٣٠٠ بعير.

♣ أرسل عمرو بســربن أرطاة لفتح مدينة ودان ، وأرسل جيشًا أيضًا إلي صبراته وشاروس وانتصر بعد معارك دامية .

♣ رفض عمر بن الخطاب طلب عمرو بن العاص لفتح إفريقية علل.. كان رأيه الانتظار بضع سنوات ليزيد عدد الجيش .

الفصـل السـادس : تذكر أن :

♣ عاد عمرو إلي مصر بعد رفض الخليفة فتح إفريقية ، ولكن أمر عقبة بالبقاء في برقة علل : ليعلم المسلمين أمور دينهم وينشر الإســـــلام فيها .

♣ ظل عقبة رائدًا دينيًا من ٢٣هـ إلي ٢٧هـ وألف الحياة بين البربر ولم يرتد أحد منهم عن الإسلام ، أما أهل طرابلس فارتد عدد كبير منهم عن الإسلام بعد عودة عمرو ورفضوا دفع الضريبة .

♣ استشهد عمر بن الخطاب وتولي عثمان بن عفان الخلافة ، فعزل عمرًا عن ولاية مصر وعين مكانه عبدالله بن سعد بن أبي السرح .
♣ استأذن عبدالله بن سعد عثمان بن عفان في فتح إفريقية فاستشار كبار الصحابة فأيدوه.

الفصل السابع : تذكر أن :

♣ عندما أمـر عثمان بالجتهاد تجمع له عشرة آلاف فارس ، وسمي هذا الجيش بجيش العبادلة لكثرة من يبدأ اسمهم بـ (عبدالله) .
♣ أمـد عثمان بن عفان جيش العبادلة بـ (ألف بعيـر) من عنده لتحمل الضعفاء .
♣ انضم أهل مصر إلي جيش العبادلة حتي بلغ العدد (سبعين ألف مقاتل) .
♣ كان عقبة ينتظرهم في برقة ، وانفرد عقبة بعبدالله بن سعد وأخبره بأن المعركة ستكون مع ملك طاغية (جرجير) تدين له البلاد بالطاعة .
♣ خضعت القبائل لجرجير لماذا؟لأنه خلصهم من حكم الروم وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطي .
♣ نصح عقبة عبد الله بن سعد الاتجاه إلي مدينة سبيطلة .

الفصـــل الثـامــــــن : تـــذكـر أن :

♣ دارت معركة عنيفة بين الفريقين ولكن لم تسفر عن شئ فاستبطأ عثمان بن عفان النصر فأرسل مددًا بقيادة عبدالله بن الزبير .
♣ وضع عبدالله بن سعد و عبدالله بن الزبير خطة الفتح والقضاء علي جرجير .
♣ جهز عبدالله بن الزبير مجموعة من الفرسان بعيدًا عن موقع الاشتباكات وعندما أراد الأعداء العودة إلي مواقعهم انقضت عليهم هذه المجموعة فاقتحمت المدينة وقتلت جرجير.
♣ بعد مقتل جرجير سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح واتفقوا علي دفع ٣٠٠ قنطار ذهب.
♣ عاد عقبة مع الجيش إلي مصر عام (٢٨هـ) وعكف بها ثلاث عشرة سنة علي العبادة والتفقه في الدين . حتي تولي معاوية بن أبي سفيان الخلافة سنـــة (٤٠هـ) .
♣ أعــاد معاوية بعد توليه عمرو بن العاص إلي ولاية مصر .
♣ توقف المسلمون عن الفتوحات بسبب الاضطرابات الداخلية .

أسئلة هامة بإجاباتها علي قصة (عقبة بن نافع) :

١) أين ولد "عقبة" ؟ ومتى ولد ؟

• ولد في مكة في البيئة التي ينشأ فيها الرجال أشداء أقوياء وفى المجتمع الذي لا يعتز إلا بالفتوة والجرأة وذلك قبل الهجرة بسنة.

٢) لماذا سماه والده بهذا الاسم ؟

•تيمناً (تبركاً) بهذا الاسم الذى يطلق على عدد من فرسان قريش الأقوياء.

٣) لم هاجر الرسول (صلى الله عليه وسلم) من مكة إلى المدينة ؟

•ليتحاشى أذى الكفار. • ينشر الإسلام فى بقعة جديدة .

٤) ما أول كلمات طرقت سمع "عقبة" ؟وممن كان يسمعها ؟ولم؟

•الكلمات هى : الجهاد - الغزو – الفتح وسمعها من والده لأن والده كان من السابقين الأولين فى الإسلام.

٥) ما موقف الرسول مع الكفار بعد عودته مكة ؟وعلام يدل موقفه؟

•تسامح معهم وقال لهم (اذهبوا فأنتم الطلقاء) مما يدل على سماحة الإسلام والرسول والمسلمين وكان عمر عقبة (٩ سنوات).

٦) وضح دور "عمرو بن العاص" فى تربية "عقبة" تربية نضالية.

•حيث كان يحكى له عن قصص البطولة والجهاد كما ذهب عقبة ليتدرب مع الشباب المسلم على حمل السلاح.

٧) ما الذى دفع "عمرو بن العاص" لاختيار "عقبة" لفتح الشام ومصر ؟

•مهارة "عقبة" الحربية هى الأساس الذى جعل "عمرة بن العاص "يبنى ثقته فى "عقبة."

٨) ما الذى كان يشغل فكر عمرو بن العاص و هو على شاطئ البحر؟

•أنه قد انتصر على الروم فى الشام ومصر ولكن حدود مصر من جهة الغرب بحاجة إلى الأمان حتى لا يأتى الروم منها مرة ثانية.

٩) ما المهمة التى اختار " عمرو بن العاص " "عقبة " لها ؟

•أن يأخذ سرية ويذهب بها إلى برقة ليستطلع أحوال أهلها فإذا كانت مطمئنة يأخذ عمرو الجيش وفتحها ونشر فيها الإسلام.

١٠) لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطي ؟

•كثرة الضرائب المفروضة عليهم. • قلة الأجور.

•عدم وجود قوانين تحميهم فالقبائل تهجم على بعضها وتنهب ما لديها ، كما حدث قتال بين بعض القبائل والروم لخروجهم على حكم الرومان.

١١) لماذا لم تشعر القبائل البربرية بالأمن فى ظل حكم الروم ؟

•لأن الروم لم يحكموا البلاد بقانون يحمى الأرواح والأموال وينظم وسائل التعامل بين الناس

١٢) ما الذى يشجع على فتح " برقة " ؟أو أسباب التعجيل بفتح برقة ؟

•حسن خلق أهلها وسماحة نفوسهم.

•يرون الإسلام المنقذ الوحيد لهم من سيطرة الروم وأنه سينشر نور العدل ويزيل الظلم والاستبداد الرومانى.

•وعد زعماء برقة عقبة على الدخول فى الإسلام بمجرد قدوم عمرو بن العاص.

١٣) لم استبشرت القبائل البربرية بقدوم " عمرو بن العاص "؟

•لأنها كانت ترى فى قدومه بشائر الفجر الجديد الذى سيطل عليهم بنور العدالة ويزيل ظلام الاستعباد والاستبداد الذى عاشوا فيه قرونا عديدة.

١٤) لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي صعبة ؟

•لأنه سيقطع مساحات صحراوية واسعة يقيم فيها البربر والروم وهم معروفون بالشجاعة والقوة وعدم الاستسلام فى الحرب إلا مرغمين.

١٥) لماذا كان (فتح طرابلس) مهمة صعبة ؟

•أسوارها العالية وحصونها القوية كما أن أهل طرابلس تحصنوا فى مدينتهم.

١٦) ماذا فعل " عمرة بن العاص " عند وصوله إلى طرابلس ؟

•حاصرهم " عمرو بن العاص " لمدة شهر دون أن يتمكن من دخول المدينة.

١٧) ما المعجزة التى حدثت وسهلت فتح طرابلس لــ (عمرو بن العاص) ؟

•انحسر الماء عن الشاطئ فتمكن عقبة وعمرو من الدخول من جهة الشاطئ.

١٨) ماذا فعل أهل طرابلس بعد أن تمكن " عمرو بن العاص " من دخول المدينة ؟

•فر عدد كبير منهم في السفن التجارية الراسية على الشاطئ.

١٩) لماذا أراد " عمرو " السيطرة على القبائل المقيمة داخل الصحراء بعد فتح طرابلس ؟

•حتى لا تأتى منها هجمات على المدينتين الكبيرتين (برقة – طرابلس) .

٢٠) ما أول عمل قيادي تولاه " عقبة " في الجيش الإسلامي ؟ ومن الذي كلفه به ؟

•أول عمل قيادي لعقبة هو أن يسير في سرية لفتح فزان والذي كلفه به هو عمرو بن العاص.

٢١) لماذا كانت القبائل منشقة على نفسها ؟

•لأن بعضها كان يرى مدافعة المسلمين حتى لا يجرح كبرياؤها بالاستسلام والبعض الآخر يرى تقديم الطاعة للمسلمين للتخلص من الحكم البيزنطي وحبا في عدالة المسلمون.

٢٢) أرهب "عقبة" البربر بشجاعته وجرأته . وضح ذلك.

• لأن "عقبة" أظهر الجرأة والبسالة والإقدام مما جعل البربر يرهبون صولته ويفرون أمامه ويرفعون راية التسليم ويدفعون ضريبة الدفاع التى فرضها عليهم "عقبة."

٢٣) كيف تقبل "عمرو بن العاص " خبر انتصار المسلمون ؟ ولماذا ؟

•فرح فرحا شديدا بنصر المسلمين ، لأنه كان يخشى أن تفشل هذه الحملة فيقضى البربر والروم على المسلمين من داخل الصحراء وبالتالى يتم التنديد بسياسة "عمرو."

٢٤) تحدث عن موقف " عمر بن الخطاب " مما أراده "عمرو بن العاص " فى فتح إفريقية ؟

•عندما أرسل " عمرو بن العاص " إلى " عمر بن الخطاب " يستأذنه في فتح جميع المدائن حتى إفريقية طلب منه الانتظار بضع سنوات حتى يزيد عدد الجيش الإسلامي

فيستطيع أن يقهر هذه القبائل المنتشرة فى الصحراء . فكان جوابه الرفض وعدم الموافقة.

٢٥) بم أمر " عمرو بن العاص " "عقبة" ؟ ولماذا ؟

•أمر " عقبة " بأن يقيم فى (برقة) ، ليعلم المسلمين أمور دينهم وينشر الإسلام بين الذين ما زالوا على وثنيتهم ويحيى شعائر الدين فى هذه المدينة العريقة.

٢٦) كم سنة قضاها " عقبة " فى برقة ؟ وماذا فعل خلال إقامته ؟

•استمرت إقامة " عقبة " أربع سنوات ، ونشر خلال إقامته تعاليم الإسلام وأسلم على يديه عدد كبير من البربر وتعلموا اللغة العربية (لغة القرآن) .

٢٧) قارن بين موقف أهل برقة وأهل طرابلس من الإسلام والمسلمين ؟

•موقف أهل برقة: لم يرتد واحد منهم عن الإسلام وأحبوا عقبة كثيرًا .

•موقف أهل طرابلس: بمجرد أن علموا أن (عمرو) غادر البلاد وعاد إلى مصر حتى نقضوا عهودهم وارتد عدد كبير منهم بعد إسلامهم ورفضوا أن يدفعوا فريضة الدفاع التى فرضها عليهم " عمرو. " .

٢٨) ما التغييرات التى أجراها " عثمان بن عفان " بعد توليه الحكم ؟

•عزل " عمرو بن العاص " من ولاية مصر ، وعين مكانه (عبد الله بن سعد بن أبى السرح).

٢٩) ما موقف الخليفة " عثمان " من خطاب " عبد الله بن سعد " لمواصلة الفتوحات؟

•استشار " عثمان " كبار الصحابة والتابعين فأيدوه على مواصلة الفتوحات ومواصلة ما بدأه (عمر بن الخطاب).

٣٠) لماذا سمى هذا الجيش بـــ (جيش العبادلة) ؟

•لأنه كان يضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله مثل : (عبد الله بن عباس – عبد الله بن عمر – عبد الله بن أبى بكر – عبد الله بن عمرو بن العاص) .

٣١) بم كلف الخليفة " عبد الله بن سعد " ؟ و بم أمد " عثمان الجيش " ؟ ولماذا ؟

•كلفه بفتح تونس وجعل له خمس الخمس من الغنائم . وأمد الجيش بألف بعير من عنده ، لتحمل الضعفاء.

٣٢) لماذا تدين القبائل البربرية لهذا الملك(جرجير) ؟

•لأنه خلصهم من حكم الروم وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطى.

٣٣) بماذا أشار "عقبة " على " عبد الله بن سعد " ؟ ولماذا ؟

•أشار عليه أن يؤجل غزو طرابلس ويتجه بالجيش إلى سبيطلة ، لأنه إذا قام بحملات جانية فإن البربر والروم سينقضون عليهم من كل ناحية.

٣٤) ماذا فعل الخليفة (عثمان) عندما استبطأ النصر ؟

•أرسل مددًا بقيادة " عبد الله بن الزبير " ذهب وانضم إلى جيش " عبد الله بن سعد."

٣٥) ما الحيلة التى فكر فيها " عبد الله بن الزبير " ؟

•أن يجهزوا مجموعة من الفرسان بعيدا عن مواقع الاشتباكات وعندما تنتهى الاشتباكات عند الظهر ويعود الأعداء إلى مواقعهم تنقض عليهم هذه المجموعة فتبيد بعضهم وتأسر البعض الآخر.

٣٦) متى نشبت الفتنة فى البلاد؟

•نشبت الفتنة باغتيال " عثمان بن عفان " وشُغل المسلمون عن مواصلة فتوحاتهم بالاضطرابات الداخلية.

٣٧) ما الإجراءات التنظيمية التى قام بها " معاوية " فى الدولة ؟

•أعاد "عمرو بن العاص " واليا مرة أخرى على مصر.

ثانيًا : القــراءة

*لديك أربعة دروس (الحرية – صيانة المال العام – سبيل النجاح – غرائب المخلوقات)

أ) درس (الحرية): أهم الأسئلة : (ركـز كويس) .....

١- ماذا قدم الكاتب للقطة ؟وماذا فعلت؟

ج) قدم لها الطعام والشراب ، ولكن أعرضت عنهما.

٢- ما الدليل علي أن الحيوان يفهم معني الحرية ؟

ج) هو أن الكاتب عندما فتح الباب جرت القطة نحوه سعيدة

٣-تمني الكاتب أمنية فما هي ؟ ولماذا ؟

ج) تمني أن يكون مثل سيدنا سليمان ليفهم لغة الحيوان ليعرف غرض القطة .

٤-بم شبه الكاتب الحرية ؟ وبم شبه من فقدها ؟

ج) شبهها بـ: الحياة ، الشمس التي يجب أن تشرق في نفس ومن فقدها أشبه باللعب المتحركة .

٥- ما رأي الكاتب فيمن يطلب حريته ؟

ج) أنه ليس بمتسول ولا شحاذ .

٦- ما الهدف الذي يقصده الكاتب من وراء هذه القصة ؟

ج) أن الحرية ليست مقتصرة علي الإنسان بل وكل المخلوقات .

ب) درس (صيانة المال العام) : أهم الأسئلة :

١- ما المقصود بـ (المال العام) ؟ وما أمثلته ؟

ج) هو مال جميع أفراد الشعب ، من أمثلته (الحدائق - المستشفيات – المدارس - المصالح الحكومية) .

٢- كيف حذرنا النبي (صلي الله عليه وسلم) من التفريط في المال العام ؟

ج) أنه من يتصرف فيه بغير حق له النار يوم القيامة والدليل

٣-اذكر مثالًا لسلفنا الصالح في الحفاظ علي المال العام .

ج) كان عمر بن عبد العزيز إذا انشغل بأمر من أمور المسلمين أشعل شمعة من بيت مال المسلمين و إذا انشغل بأمر من أموره الخاصة أشعل شمعة من ماله الخاص .

٤- كيف يكون الحفاظ علي المال العام في الوقت الحاضر؟

ج) تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة .

٥-لماذا يكون الحفاظ علي المال العام واجب ديني ووطني؟

ج) لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات التي تخدم الوطن .

ج) درس (سبيل النجاح) :   أهـم الأسئلـة :

١ - هل تتوقف الآمال ؟وما الذي يصنع الطموح ؟

ج) لا ، الأمل متجدد عند الإنسان ما بقي علي قيد الحياة ، والآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح

٢- ما الفرق بين الطموح والطمع ؟ وبم يكون الطموح مقرونـًا ؟

ج) الطموح صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الشر والأنانية لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي.

٣- وضح أثر الطموح علي (الموظف – التاجر).

ج) الموظف : يحرك عزيمته فينتظم في عمله و يحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

التاجر : يجعله يعامل الزبائن بشكل طيب فيبتعد عن الغش ويقبل الربح المعقول

٤- وضح أثر الطموح علي (العامل – الطالب) .

ج) العامل : يدفعه لإتقان عمله فيتحسن أجره .

الطالب :يدفعه إلي الجد والاجتهاد وطلب العلم .

د) درس (غرائب المخلوقات) :   أهـم الأسئلـة :

١- ما الغريزة المشتركة بين كل المخلوقات ؟

ج) هي غريزة حـب الوطـــن .

٢- متي يهاجر عصفور الهزاز عشه ؟ ومتي يعود ؟

ج) يهاجر جنوبًا في الخريف ويعود في الربيع التالي.

٣- كيف تجد النحلة خليتها ؟ وكيف تري الأزهار ؟

ج) تجد خليتها مهما طمست وتري الأزهار بالضوء فوق البنفسجي مما يجعلها أكثر جمالًا في نظرها.

٤- كيف يشعر الحصان باختلاف درجات الحرارة ؟

ج) يحس الحصان باختلاف درجات الحرارة لأن عينيه تتأثران بالأشعة تحت الحمـراء .

٥- كيف تحافظ العناكب المائية علي صغارها ؟

ج) يصنع لنفسه عشًا علي شكل منطاد وتلد فيه صغارها وتربيهم وتحافظ عليهم من الأمواج .

٦- ما الذي يدفع الثعابين المائية للرجوع حيث كانت ؟

ج) قانون خفي وفطرة فطرها الله عليها .

٧- ما هي حقيقة الثعابين المائية ؟

ج) تهاجر جنوب برمودا وهناك تضع بيضها و تموت أما صغارها تعود من حيث أتت أمها .

٨- إلام تدعونا هذه الأمثلة من غرائب الحيوانات ؟

ج) إلي التفكر والتدبر علي قدرة الله ليزيد إيماننا .

ثـالثـًا : النصـــــوص

النصوص المقررة للحفظ : ١- عشقناك يا مصر   ٢- من مكارم الأخلاق ٣- العمل حياة
٤- الحـب عطـاء .

النصوص المقررة للدراسة : ١- فضل العلم والعمل   ٢- سليمان والحمامة .

١) عشقناك يا مصر   للشاعر (فاروق جويدة)   احفظ كده معايااااااااااا !!!

** حملناك يا مصر بين الحنايا	وبين الضلوع وفوق الجبيـن **
** عشقناك صدرًا رعانا بـدفء	و إن طال فينـا زمان الحنيـن **
** سيبقي نشيدك رغم الجراح	يضيء الطـريق علـي الحائرين**
** سيبقي عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين**
** سيبقي شبابك رغم الليالي	ضيـاء يشـع علي العالميــن **
** فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم	غدًا سوف يأتي بما تحلميـــن **

♣ تـــــذكـــر : ١- يعبر الشاعر عن حب المصريين لوطنهم فيقول :

- يسكن حب المصريين لوطنهم في أعماقهم وبين الضلوع ، وهم يضعون وطنهم فوق رءوسهم .
- مصر كالأم الحنون التي ترعي أبناءها ، لذلك يشتاقون إليها في كل حين .

٢- يؤكـد الشـاعـر أن :

- صوت الوطن الجميل سيستمر وأن التغني بأمجاده يضيء الطريق للعائدين ويهديهم ، فمصر هي حضن الغريب وسيف كل من يطلب الأمان .

٣- يوضح الشـاعـر أن :

- مصر ستظل شابة قوية بسواعد شبابها ، قادرة علي تحقيق ما تصبو عليه من آمال وأحلام .

٤- يدعــو الشــاعــر : مصر أن تتخلص مصر من همومها وأحزانها لكي تحقق الدور المنتظر منها .

أهـــــم مواطن الجمـــال

♣(حملناك بين الحنايا) : تعبير يدل علي الحب الشديد ، وفيه تصوير لمصر بإنسان يوجه له الخطاب.

♣(فوق الجبيـن) : تعبير يوضح علو مكانة مصر بين أبنائها – (الجبين) : جاءت معرفة للتعظيم .

♣(عشقناك صدرًا) : صور مصر بالأم التي ترعي أبناءها .

♣(سيف الضعيف) : تصوير لمصر بسيف يحمي الضعيف ويوفر له الأمن .

♣(سيبقي شبابك ضياء) : صور شباب مصر بالشمس التي تنشر نورها .

♣(هيا اخلعي) : أسلوبا أمر غرضهما النصح والتمني . – (الليالي) : جاءت جمعًا للكثرة .

♣(ثوب الهموم) : تعبير جميل صور الهموم بثوب تخلعه مصر لتتخلص من الأحزان .

- من نص (من مكارم الأخـلاق) (حديث شريف) :　　　　احفظ يلا معانا !!!!

عن أبي هريرة – رضي الله عنه – أن رسول الله (صلي الله عليه وسلم) قال :
" ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدًا بعفوٍ إلا عزًا ، وما تواضع أحد لله إلا رفعـه "

[*] تـــذكـــر أن :

♣ هناك قيم يرسخها الحديث الشريف في نفوسنا وهي :

١- التصدق : فالصدقة لا تنقص من المال بل تزيده ويبارك الله فيما بقي منه .

٢- التسامح والعفو : فالعفو يقتلع جزور العداوة بين الناس ويشترط المقدرة عند العفو.

٣- التواضع : فالتواضع يرفع قدر الإنسان عند الله درجات .

أهـــم مواطن الجمـــال

♣ (ما نقص مال من صدقة) : أسلوب نفي لدفع التوهم بأن الصدقة تنقص المال .

♣ (ما زاد الله عبدًا بعفوٍ) (وما تواضع أحد لله إلا رفعه) : كلاهما أسلوبا توكيد.

♣ (عبدًا – أحد) : جاءتا نكرتان للعموم والشمول .

٣- نص (العمل حيـاة) : (قرآن كـريم) :　　　　احفظ عشان دا مهم جدًا !!!

قال تعالي : (ولقد آتينا داود منا فضلًا يا جبال أوبي معه والطير وألنا له الحديد ۝ أن اعملوا سابغات وقدر في السرد واعملوا صالحًا إني بما تعملون بصير۝ ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير۝ يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات اعملوا آل داود شكرًا وقليل من عبادي الشكور)

تـــذكـــر أن :

- من نعم الله علي سيدنا داود : ١- أمر الله الجبال والطير بترديد التسبيح مع داود .

٢- جعل في يده الحديد لينًا ليصنع منه الدروع . ولكن أمر الله داود بأن يحكم صنعته .

- من نعم الله علي سيدنا سليمان : ١- سخر له الريح تنقله ومن معه وتسير بأمره .

٢- سخر له الجن يعملون له ما يشاء . ٣- أذاب له النحاس يجري كالماء .

٤- أمرهم الله بأن يصنعوا لسليمان ما يريد من قصور شامخة وتماثيل للزينة وأوان ضخمة تشبه الأحواض ، وكذلك القدور الثابتة فوق المواقد .

أهــــــم مواطن الجمــــال

♣ (يا جبــــال) : أسلوب نداء ، وفيه تصوير للجبال بأشخاص تسمع النداء وتلبيه .

♣ (اعمل سابغات) : أسلوب أمر غرضه الوجوب والإلزام .

♣ (نذقه من عذاب السعير) علاقتها بما قبلها نتيجــة .

♣ (إني بما تعملون بصير) : أسلوب مؤكد بإن – تعليل لما قبله .

♣ (آل داود) : أسلوب نداء حذفت أداته لقربهم من الله .

♣ (جفان كالجواب) : تعبير يوحي بالضخامــة .

٤- نــــص (الحــــب عطـــــاء) : للشاعر (صالح الهواري) يالا عالحفظ !!!!

ما أجمل أن نحيـــا سعـداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهــــار الحـــب تظللنـــا	في دنيا تغمـرها الأنــداء
نتقاسم خبــــز محبتنـــــا	ونشـد علي أيدي الضعفاء
للطيـر نعمـر أعشــاشـًا	ونــــرد عن الكون الظلمـاء
نــزرع وردًا نشعـل شمعًا	نعطي نعطي فالحب عطـاء
كن لي سنـدًا كن لي عونًا	لا تحلــو الدنيــا دون إخاء

تـذكـر أن :

- ما يجمع الناس هو جمال الحب ، فما أجمل أن نعيش دون كراهية أو حسد ، ونعين الفقراء علي مواجهة الحياة القاسية !
- وحتي نشعر بالسعادة يجب أن نبني أعشاشًا للطير وننشر النور في الكون ، وندفع أي ظلم ونعطي بلا حدود فأساس الحب العطــاء بلا مقــابل .

أهــــــم مواطن الجمــــال

♣ (ما أجمل أن نحيا سعداء) : أسلوب تعجــب يدل علي جمال قيمة السعادة .

♣ (أزهــار الحــب) : تعبير جميـل يصور الحــب بالزهــور الجميلة .

♣ (أزهــار الحب تظللنا) : : تعبير جميـل يصور الحـــب بشجـرة تظلل علينا .

♣ (نرد عن الكون الظلماء) : تعبير يصــور كل ما يضــر الكــون بالظــلام .

♣ (كن لي سندًا –كن لي عونًا) : أسلوبا أمـر غرضهما النصح والتمني .

♣ (لا تحلو الدنيا دون إخاء) : أسلوب نفي غرضه التقرير والتوكيد .

٥- من نص (فضل العلم والعمل) : دراسـة (يعني النص مش حفظ)

تـذكر أن : قائل النص : هو مصطفي صادق الرافعي .

- العلم النافع وسيلة لرقي الإنسان لمراتب الكرامة والعزة وهو ليس مقصورًا علي الأغنياء فقط ،ولكنه مهيأ للجميع ، والعلماء يضيئون الكون بعلمهم مثل الشمس والقمر .

- قسَّم الشاعر الناس صنفين : الأول : المجد الذي يطمح إلي هذا المجد والشرف والرفعة .

: الثاني: الكسلان الذي يكثر الشكوي دومًا وأصحابه أموات عقول .

أهـم مواطن الجمـال

■ (المعارف للمعالي سلم) : تعبير جميل يصور المعارف بالسلم الذي يوصل للمجد .

■ (البدر لا يخفيه ليل مظلم) : تصوير للعلم بالبدر والجهل بالليل المظلم مما يدل علي قيمة العلم.

■ (من أيامه يتظلم) : صور الأيام بإنسان ظالم يشتكي منه الجاهل .

■ (صدم الجهالة) : تصوير للجهالة بشيء مادي يواجه بالعلم والمعرفة .

■ (اصدم) : أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد .

■ (أحياء كأموات الوغي) : تصوير جميل يصور الجاهلين بأموات الحروب .

■ (لينعموا) : علاقتها بما قبلها تعليل . ■ (حسبوك في أسماعهم) : نتيجة لما قبلها .

■ (العلم زينة أهله) : تصوير جميل صور العلم الزينة التي تزين صاحبها .

٦- من نص (سليمان والحمامة) : دراسـة (يعني النص مش حفظ)

تـذكر أن : قائل النص : هو أمير الشعراء أحمد شـوقي .

- كان لدي سيدنا سليمان (عليه السلام) حمامة أمينة صادقة تخدمه في توصيل رسائله إلي عماله. وذات يوم بعثها بثلاث رسائل .

- أرادت الحمامة أن تعرف ما في الرسائل ، ولم تعرف أن ذلك خيانة للأمانة . ففتحت الأولي ووجدت فيها وصية بمنحها تاج التكريم والرعاية .

- وفي الرسالة الثانية أمـر بأن تعطي حدائق في تهامة .

- وفي الرسالة الثالثة أمـر لها بالزعامة علي باقي الطيور .

- أضاعت الحمامة ثقة سيدنا سليمان بفتحها للرسائل فبكت ندمًا وحسرة رغم أن ذلك لا لا يجدي .

أهـــم مواطن الجمــال

- **(خدمته عمرًا) : توحي بطول مدة خدمة الحمامة لسيدنا سليمان عليه السلام .**
- **(الكتب تحت جناحها) : تعبير يدل علي حرص الحمامة علي الرسائل .**
- **(تاج للحمـامـة) : تعبيـر يدل علي تكريم سيدنا سليمـان للحمـامة .**
- **(الرحيـل – الإقامـة) : بينهما تضـاد يبـرز المعني ويقويه .**
- **(هيهات لا تجدي الندامة) : تعبير جميل يدل علي استحالة عودة ما فات .**

رابعًا : النحـــــو

أولًا : مفاتيح الإعـراب :

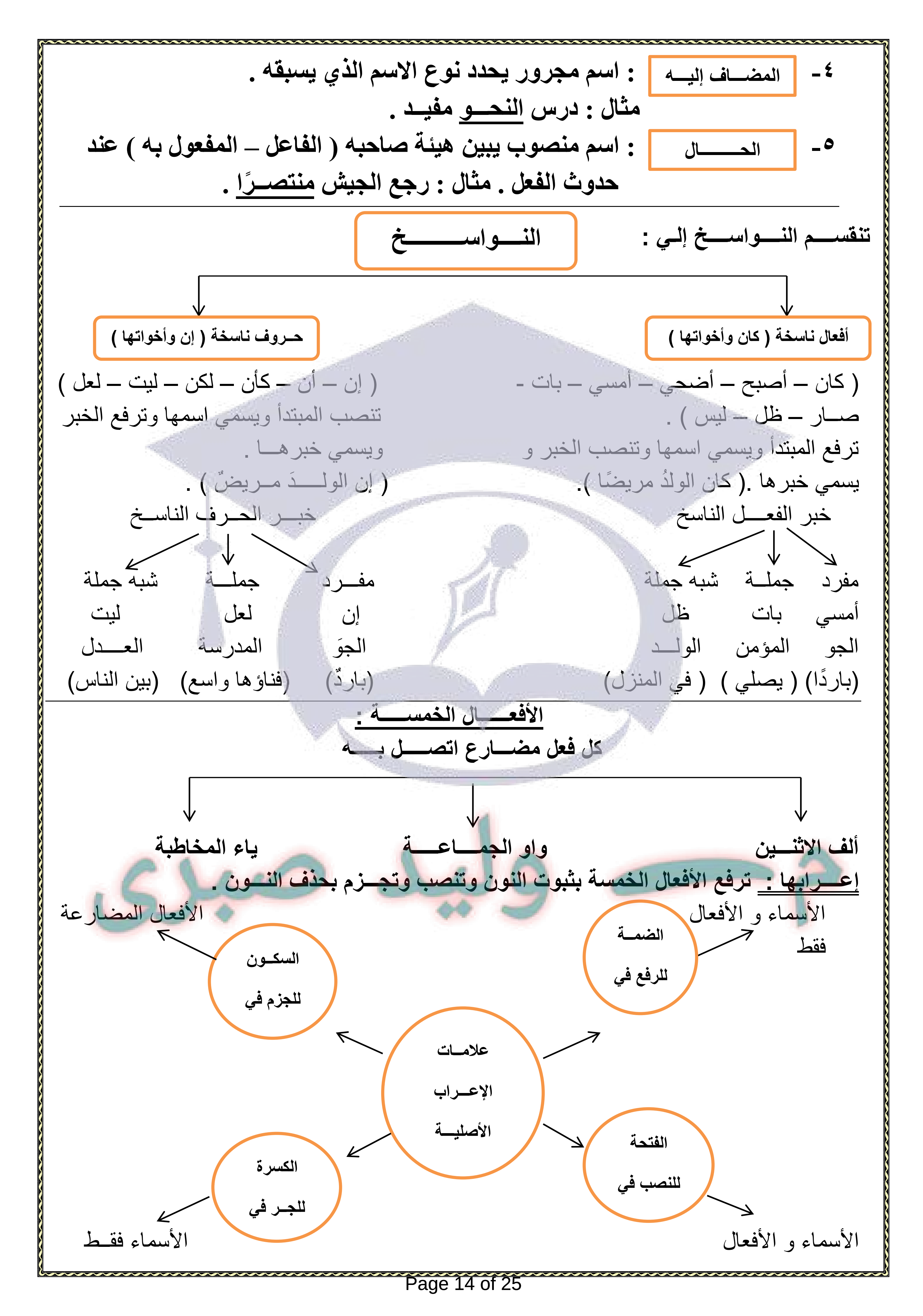
١- معرفــة + معــرفة = نعـت ..... مثال : الشعب العربي متحـد .
٢- معرفــة + نكرة منصوبة في الجملة الفعلية =حــال ... مثال : خرج محمد مبتسمًا .
٣- نكـرة + معـرفـة = مضــاف إليـه ... مثـال : جــاء صانـع المعـروف .
٤- ظرف + اســـم = مضــاف إليــه .... مثال : الجنـة تحـت أقــدام الأمهــات .
٥- أي + اســم = مضـاف إليه ... مثال : أي طــالب يجتهد ينجح .
٦- اسم إشــارة + اسم نكـرة = خبـــر ... مثال : هذا ولـد ذكي .
٧- إنما + اســـم = مبتـــدأ ...... مثال : إنمــا المؤمنـون إخوة .
٨- الضمــائـر البــارزة + اســـم = خبـــر ...... مثال : العمل هو بداية التقدم .
٩- (معظم – كل – جميع – سوي) ما بعدها يعرب مضاف إليه .
١٠- (نــا – الهاء – الكاف – الياء) إذا اتصلت بالاسم = مضاف إليه .. مثال : كتابنا .
١١- (يجب – ينبغي – يلزم – يعجبني) الاسم الواقع بعدها يعرب فاعلًا .
١٢- الأسماء الخمسة (أب – أخ – حم – فو – ذو) ترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر باليــاء .

- **مكملات الجملة :**

١- **المفعول المطلق** :اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل لتوكيده .
مثال : فهمت الدرس فهمًا جيدًا . أو فهمت الدرس فهمَ المتفوق .

٢- **المفعول لأجلـه** : اسم منصوب يبين سبب حدوث الفعل .
مثال : أصلي طمعًا في رضا ربي .

٣- **النعـــــت** : اسم يوضح صفة في اسم قبله (المنعـوت) .مثال :
أعجبني كتــاب مفيـد .



٤- **المضــاف إليــه** : اسم مجرور يحدد نوع الاسم الذي يسبقه .
مثال : درس النحــو مفيـد .

٥- **الحـــــال** : اسم منصوب يبين هيئة صاحبه (الفاعل – المفعول به) عند حدوث الفعل . مثال : رجع الجيش منتصـرًا .

النـــواســـــخ

تنقســم النـــواســخ إلي :

أفعال ناسخة (كان وأخواتها)

(كان – أصبح – أضحي – أمسي – بات - صــار – ظل – ليس) .
ترفع المبتدأ ويسمي اسمها وتنصب الخبر و يسمي خبرها .(كان الولدُ مريضًا).

خبر الفعــل الناسخ
مفرد – جمــلة – شبه جملة
أمسي – بات – ظل
الجو – المؤمن – الولــد
(باردًا) – (يصلي) – (في المنزل)

حـروف ناسخة (إن وأخواتها)

(إن – أن – كأن – لكن – ليت – لعل)
تنصب المبتدأ ويسمي اسمها وترفع الخبر ويسمي خبرهــا .
(إن الولـــدَ مـريضٌ) .

خبــر الحـرف الناسـخ
مفــرد – جمــلة – شبه جملة
إن – لعل – ليت
الجوَ – المدرسة – العــدل
(باردٌ) – (فناؤها واسع) – (بين الناس)

الأفعـــال الخمســة :

كل فعل مضـــارع اتصـــل بـــه

ألف الاثنــين – **واو الجمـــاعـــة** – **ياء المخاطبة**

إعــرابها : **ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون وتنصب وتجــزم بحذف النــون .**

علامات الإعـراب الأصليـة

- **الضمـة** **للرفع في** ← الأسماء و الأفعال فقط
- **الفتحة** **للنصب في** ← الأسماء و الأفعال
- **الكسرة** **للجـر في** ← الأسماء فقـط
- **السكـون** **للجزم في** ← الأفعال المضارعة

علامــات الإعــراب الفــرعيـــة :

العـــلامــــــة	استخـــدامهـا	مـــواضعهــا	أمثلــــــة
الألـــف	١- الــرفـــع	المثنـــي	التلميــذان مجتهــدان
	٢ - النصــب	الأسمـــاء الخمسة	إن أباك كـــريــم
الـــــواو	الــــــرفــع	جمع المذكر السالم	المعلمون مجتهدون
		الأسمـــاء الخمسة	أبوك ذو علـــم
اليـــــاء	١- النصب	المثنـــي جمع المذكرالسالم	قابلت تلميـذيـن أحتـرم المعلميـن
	٢- الجـــر	المثنـــي جمع المذكرالسالم الأسماء الخمســة	سلمت علي التلميذيْنِ سلمت علي المعلمين لأبيك فضـل عليــك
الكســـرة	النصــب	جمع المؤنث السالم	قابلت المعلمـــاتِ
ثبـوت النون	الــرفـــع	الأفعـــال الخمســـة	المتفوقون يعيشون سعداء
حـــذف النون	١- النصـــب ٢- الجــــزم	الأفعـــال الخمسة	العمال لن يهملوا عملهم . العمال لم يهملوا عملهم .
حذف حرف العلة	الجـــزم	الأفعال المضارعة المعتلة الآخــــر	لم يقض المؤمن إلا بالحق. لم يدعُ مؤمن إلي شر. لم يسع مؤمن إلا في خير.

إعــراب الفعـل المضــارع

يعرب الفعل المضارع

← يرفع : إذا لم تسبقه أداة نصب أو جزم .. مثال : " يتفـــوق المجتهد"

← ينصب :إذا سبقته أداة نصب (أن – لن – كي – حتي – لام التعليل)

← يجـزم : إذا سبقته أداة جزم (لم – لام الأمر – لا الناهية) .

دليلك في الإجابة علي سؤال النحـــو :

الســـــؤال المطلوب	كيف تجيب عنــــــه
إذا طلب منك استخراج ألف وصــل	ابحث عن ألف لم توضع فوقها همزة (ا) وتجدها فيما يلي في الأسماء: مثل (ابن – اسم – اثنان – اثنتان – امرؤ – امرأة ايم الله – ايمن الله – ابنة) . في الحروف : فقط (ال) التعريفية . في الأفعال : أمـر الفعل الثلاثي (اكتب – افهم – ادع – اجلس)

السـؤال المطلوب	كيف تجيب عنـه
	- ماضي الفعل الخماسي وأمره ومصدره (اجتمع- اجتماع) - ماضي الفعل السداسي وأمره ومصدره (استخرج – استخراج)
السـؤال المطلوب	**كيف تجيب عنـه**
إذا طلب منك استخراج همزة قطع	ابحث عن ألف رسمت فوقها همزة (أ) وتجدها فيما يلي في الأسماء: كل الأسماء ماعدا التي ذكرت في الوصل مثل : (أحمـد – إيمان – إبتسام – أبناء) في الحروف : مثل (إن – أن – أو – إلي – إلا) في الأفعال : ١- الماضي الرباعي وأمره ومصدره مثل (أنصَفَ – أنصِف - إنصاف) ٢- في الماضي الثلاثي المبدوء بهمزة مثل : (أكل – أمـر) ٣- في المضارع المبدوء بهمزة مثل : (أكتب – أسمع)
السـؤال المطلوب	**كيف تجيب عنـه**
إذا طلب منك استخراج خبـر وتحـديد نوعه	- ابحث أولًا عن مبتدأ ثم حدد الركن الذي أتم معني الجملة و ستجده إما أن يكون : ١- مفـردًا : مثل (العلم نافع) (الأصدقاء مجتمعون) ٢- جملـة : (أ) اسمية مثل : (العلم منافعـه كثيرة) (الأم هـي الأمـان) (ب) فعليـة مثل : (الجيـش ينتصـر) ٣- شبه جملـة : (أ) جار ومجرور مثل : (الطائر في العش) (ب) ظـرف مثـل : (الأقلام فوق المكتب)
السـؤال المطلوب	**كيف تجيب عنـه**
إذا طلب منك استخراج ضمير منفصـل	*ابحـث عن ضمير ينطق مستقلًا عن غيره ، مثل (أنا – نحن – أنت – أنتما – هي – هو – هم – هن).
السـؤال المطلوب	**كيف تجيب عنـه**
إذا طلب منك استخراج ضمير متصـل	*ابحث عن ضميرله صورة في اللفظ وغير مستقل في النطق ،مثل (تاء الفاعل – نا الفاعلين – نون النسوة – ألف الاثنين – واو الجماعة – ياء المخاطبة – كاف الخطاب – هاء الغيبة) *ملحوظة : - إذا طلب منك ضمير في محل جر ابحث عن ضمير اتصل باسم أو حرف مثل : كتابـ(ـه) – عليـ(ـه) . - إذا طلب منك ضمير في محل نصب ابحث عن ضمير اتصل بفعل مثل : أعجبـ(ـه) – أعجبـ(ـني) . - إذا طلب ضمير في محل رفع ابحث عن (وا – نا - ت -.....)
السـؤال المطلوب	**كيف تجيب عنـه**
إذا طلب منك استخراج ضمير مستتـر	لن تجد له صورة في الكلام ، وإنما يفهم من خلال سياق الكلام ويقدر دائمًا بعد الفعل مثل : نحب وطننا الضمير (نحن) .

السـؤال المطلوب	كيف تجيب عنـه
إذا طلب منك استخراج فعـل صحـيح	ابحـث عن فعل سلمت حروفه من حروف العلة وهي :(ا-و-ي) وهو إما : ١- سالم :مثل (كتـب – شـرب) ٢- مهموز : مثل (أمـر – سـأل – بـدأ) ٣- مضعف :مثل (شـدَّ – عـدَّ – زلزل – وسوس) .

السـؤال المطلوب	كيف تجيب عنـه
إذا طلب منك استخراج فعـل معتـل	ابحث عن فعل أحد حروفه الأصلية حرف علة وهو إما : ١- مثـال : وهو ما كان أول حروفه الأصلية حرف علة مثل: (وعد –وثق) . ٢- أجوف : ماكان في وسطه حرف علة مثل : (باع – قال) ٣- ناقص : ما كان في آخره حرف علة مثل (هدي – دعـا)

درب نفسـك كده :

أ) حدد الخبر وبين نوعه فى الجمل الآتية :

١- ناكر الجميل منبوذ من الناس .
٢- الوطن علا اسمه في القلوب .
٣- طيبات المنشأ هن المؤنسات .
٤- الأقلام في المكتب وجدتها .

ب) صوب الخطأ فيما يأتي :

١- ابتسام تؤلف قصص رائعة وإبتسامتها جذابة .
٢- الجيوش العربية هم الموتورين بيد الإرهاب .

جـ) حدد الفعل من حيث الصحة والاعتلال :

١- ينجذب الناس للمهذبة خصاله .
٢- امتدَّ الوقت الإضافي للمباراة .
٣- استوفت البنت شروط قبولها للجامعة .
٤- انطوت النفس بجروحها .
٥- استباحت اليهود دماء العرب .
٦- أنتجت المصانع المستحضرات .

د) أ) اختـر الإجـابـة المناسبـة من بين القوسين :

١- " الوطـن هو القلب النابض في صدورنا " ما تحته خط يعرب :
(فاعل – خبـر المبتدأ الثاني – نعـت - مبتدأ)

٢- "أعطاكَ الله عقلًا كي تفكر به "الضمير الذي تحته خط في محل:
(نصب – جـر – رفـع – جـزم)

٣- " إنـك .... عقل وحكمـة " : (ذوو – ذا – ذو – ذوي)

٤- " ستعيش مصر بمشيئة الله آمنة " ما تحته خط يُعرب:
(مفعول به – مفعول لأجله – حال – نعت)

خــامســًا : التعبيــر

١- حب الوطن

كلمة الوطن عبارة عن بعضاً من الحروف الصغيرة فقط في حجمها ولكن معناها كبيراً جداً ، فإن الوطن هو عنوان الراحة والشعور بالأمان وهو الحضن الدافئ إلى كل مواطن متواجد في أرض الوطن. فالوطن هو المكان الذي قد ترعرعنا فوق أرضه ونأكل أيضاً من ثماره ومن جميع خيراته ، فإننا لا نستطيع الاستغناء عنه حتى إن قمنا بالابتعاد عنه ، فإن حب الوطن يولد مع الإنسان فحبه أمر فطري ينشأ عليه الانسان ويشعر بأنه هناك علاقة كبيرة تقوم بالربط بينه وبين هذا الوطن الذي يكبر فيه وينمو .

من حق كل انسان أن يحب وطنه كما يشاء ، كما أن الدين الإسلامي قد قام بحثنا على حب الوطن والوفاء والإخلاص له. يتمثل ذلك الأمر في إجبار رسولنا الكريم –صلّى الله عليه وسلّم –على فراقه لوطنه الغالي وهو مكة ، فإنه عندما خرج من مكة مجبوراً قد قال: {ما أطيبكِ من بلد ، وأحبَّكِ إليَّ ، ولولا أنّ قومك أخرجوني منكِ ما سكنتُ غيركِ } .

فالوطن هو الأقرب من بين الأماكن إلى قلبنا فهو فيه أهلنا ، وأصدقائنا ، فحب الوطن يدفعنا إلى الاجتهاد والحرص الدائم على طلب العلم والسعي من أجله لكي نصبح يوماً ما شباباً نافعاً للوطن لكي نقوم بخدمته فإنه وطننا الذي يجب أن ننفعه وأن يجب أن نرد إليه بعضاً من أفضاله علينا.

فقد قال الشاعر في حب الوطن :- (وطني لو شغلت بالخلد عنه نازعتني إليه في الخلد نفسي). الوطن هو من أغلى الأشياء في حياتنا لذا يجب علينا أن نقوم بحمايته وأن ندافع عنه ضد أي خطر ونحميه من الأعداء ، وأن نكون دائماً على أتم الاستعداد حتى نقوم بالتضحية من أجله وأن نفديه بروحنا ودمائنا في أي حين .

وقد قال الشاعر: لكِ يا مصر السلامة وسلاماً يا بلادي

إن رمى الدهر سهامه أتقيـها بفؤادي

واسلمي في كل حين

نحن علينا أن نعمل على تنمية الوطن في أوقات السلم وأن نسعى إلى رفع قيمته ورقيه في شتى المجالات ، وأن نجتهد ونتعب ونهتم بكافة أعمالنا سواء كانت صغيرة أو كبيرة ، فإن كل عمل سوف يساهم في تنمية وتقدم وطننا.

٢- العلم والعمل

العلم والعمل يعتبروا من أهم الأساسات فِي الحياة العملية ، العلم يعتبر مُكملاً للعمل وعكسها صحيح ، إن العلم هو النور للإنسان ، فهو من أهم الأساسات التي يجب توافرها في أي انسان مثقف ، وفي هذا الموضوع سنتكلم عن العلم والعمل وأهميتهم في حياتنا ، الله سبحانه وتعالي قد ذكر العلم في القرآن الكريم. حيثُ قد قال تعالى: {اقرأ بِاسم ربّك الذي خلق ، خلق الانسان من علق ، اقرأ وربُّك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الانسان مالم يعلم} ، صدق الله العظيم.

وقد شدد الله عز وجل في القرءان الكريم قائلاً: {وقُل اعمَلوا فَسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون} ، صَدق الله العظيم ، فهناك الكثير من نتائج أهمية العلم في حياتنا والعمل كذلك له أهمية عظيمة تساعد المجتمع والأفراد ، بينما كثيراً من الناس يقومون بالسعي للحفاظ على مبادئ العلم التي قد سبق وحدثنا عنها خاتم المرسلين رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم ، والتي تظهر لنا ما هي مدى أهمية العمل والعلم لكل إنسان عاقل .

فإن العلم نور يرى الأشخاص به المستقبل ، يقول واحد من الشعراء القدامى: اطلبوا العلم ولو في الصين ، والتي تعتبر هي آخر بقاع الأرض ، حتى يبرهن أن هناك أهمية كبيرة جداً لطلب العلم لذا يجب الحرص عليه فهي من أهم النعم التي قد أنعم الله بها علينا.

فإن العلم والعمل يعتبران وجهان لعملة واحدة فالعلم والعمل يكملان بعضهما بعضاً . مصطلحي العلم والعمل يترادفان مع بعضهما البعض في الكثيرٍ من الأحيان ، فمثلما أنّ العلم مطلوب لأجل أن يقوم الإنسان باكتساب المعارف المختلفة في شتى نواحي الحياة فالعمل أيضاً مطلوب لأجل تطبيق العلوم والمعرفة التي قد تعلمها الإنسان ، فإن العمل هو النتيجة الطبيعية للعلم والمعرفة.

هناك اهمية كبيرة جدا للعلم والعمل داخل المجتمع ، والتي لا يمكننا أن نقوم بحصرها هنا ولكن سوف نطرح لكم أهمهم في هذا الموضوع ، ولأن العلم مهم جداً في الحياة العملية ، فإن العلم هو النور الذي يضئ لنا المستقبل ، ولولا العلم لما كنا وصلنا لهذا التقدم التكنولوجي ، فالعمل أيضاً يساعد الانسان على كسب الخبرة والثقة لمعالجة الأمور في الحياة التي يواجها. ومن أهمية العمل : العمل يغني كل إنسان عن سؤاله الآخرين ، ويجعل الانسان أكثر اعتماداً على ذاته دون حاجته لأحد. العمل يضمن إلى الإنسان ألا يقع في الفقر. العمل يقوم بإكساب الفرد مهارات عديدة منها الحوار ، والاستماع للآخرين. العمل هو السبيل نحو تحقيق الهدف .

٣-أعمال الخير

عمل الخير من الأشياء التي يحبها الله سبحانه وتعالى ، وأمرنا بها كي نفوز برضاه والجنّة ، كما حث الرسول عليه الصلاة والسلام على عمل الخير ، والالتزام بكل ما يوصل إليه ، لأنّ الخير من الأشياء التي ترفع من قدر الإنسان ، ويجعل الحب والوئام يسود في المجتمع. كما يُصفي القلوب ، ويزيل البغضاء بين الناس ، ويجعل شكل الحياة أفضل ، ومن حكمة الله سبحانه وتعالى ، أن جعل فعل الخير ممدوداً ، وذا دروبٍ كثيرةٍ ، وأبوابٍ متعددة ، كما جعله ممتداً حتى بعد وفاة الإنسان ، كي يظلّ الأجر ممتداً بالأفعال الخيريّة الجارية. تنقسم أعمال الخير إلى أنواعٍ عديدةٍ ، منها ما هي أعمالٌ مفروضة من الله تعالى ، يجب على كل شخصٍ أن يقوم بها ، وهذه فعلها يستوجب أخذ الحسنات ، وتركها يوجب العقاب ، مثل الصلاة ، والصيام ، والزكاة ، وبرّ الوالدين ، وبعضها تعتبر أعمال خيرٍ تطوعية ، حثّ عليها الدين ، لكنّه لم يُلزم بها ، مثل صيام النوافل ، وصدقة التطوّع ، وغيرها من الأعمال الكثيرة ، وفعل أعمال الخير التطوعيّة يجعل العبد ينال زيادةً في الأجر والثواب ، ويرفع درجته في الجنّة ، يقول الله سبحانه وتعالى : (أُولَٰئِكَ يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ) [المؤمنون:٦١]. ومن الأمثلة على عمل الخير : كفالة اليتيم ورعايته ، والاهتمام بتعليمه وتأديبه وتقديم المال والعطف والحنان له ، وتعويضه عن حالة اليتم التي يعيشها. مساعدة الفقراء والمحتاجين ، وتقديم المال لهم. إماطة الأذى عن الطريق. إغاثة الملهوف ، وتقديم العون لعابري السبيل والذين تقطعت بهم السبل. إكرام الضيف ، واستقباله أفضل استقبال. التعاون والتكافل بين الأشخاص. الإصلاح بين المتخاصمين. الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وتشجيع الناس على فعل الخيرات. تقديم النصيحة والكلمة الطيبة للآخرين. صلة الأرحام ، وهي زيارة الأقارب والاهتمام بأمورهم والسؤال عنهم. الصلاة على الجنازة واتباعها ، ومواساة أهل الميّت وصنع الطعام لهم . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة ، ومن ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة ، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه) .

التعبير الوظيفي للمرحلة الإعداديــة

أ) اللافتــة : **هي قول موجز معبر عن شئ ما يلفت انتباه القارئ .**

مثال : **اكتب لافتــة تحذر فيها أعداء الوطن من العبث بأرضه الطاهرة .**

إياكم ومصـــر فهي مقبرة الغـزاة

ب) البرقيــة :

اكتب برقية تهنئة لصديقك الذي نجح فى الامتحان

المرسل إليه /
العنـــوان /

أجمل الأمانى وأرق التهانى لنجاحك .

اسم المرسل/
العنوان/

اكتب برقية تهنئة بمناسبة العودة من الحج

المرسل إليه /
العنـــوان /

حج مبرور وذنب مغفور إن شاء الله .

اسم المرسل/
العنوان/

اكتب برقية عزاء لوفاة والد أحــد أصدقائك .

المرسل إليه /
العنـــوان /

نشاطرك الأحزان في وفاة والدك .

اسم المرسل/
العنوان/

أ/ وليد صبـري

جـ) بطاقة الدعــوة :

صمم بطاقة دعوة تدعو فيها أولياء الأمور لحضور حفل لتكريم أوائل الطلبة

بطاقــة دعــوة

إدارة/

مدرسة/

تتشرف إدارة المدرسة بدعوة ولى أمر الطالب/...... لحضور حفل تكريم
أوائل الطلبة وذلك في يوم(   ) الساعة(   ) علي مسرح المدرسة

إدارة المدرسة

د) الإعــــلان :

إعلان عن رحلة مدرسية

إعـــلان

تعلن مدرسة /.............عن القيام برحلة إلي......../ وذلك في يوم......./
الموافق/ ..../...... / .... وقيــمة الاشتراك............ ومن يرغب بسداد
قيمة الاشتراك عند مشرف الرحلات.

هـ) الـرسـالـة :

اكتب رسالة قصيرة إلى مدير مدرستك تعتذر له عن الغياب مبيناً سبب التغيب فماذا تقول:

إلى / ....

تحية طيبة وبعد،

فإنني أتقدم باعتذاري هذا لسيادتكم عن تغيبي الأسبوع الماضي عن المدرسة ، و
إنما اعتذر من خلاله لذاتي التي حرمتها لذة لا تدانيها لذة أخرى ، لذة الحضور إلى
مدرستي الحبيبة، وتلقى العلم على أيدي أساتذتها الأكفاء ،وما منعني إلا المرض
وأمر الأطباء الذين نصحوني بملازمة الفراش فأرجوا من سيادتكم قبول عذري

ولسيادتكم جزيل التحية والتقدير

المرسِل /

العنــوان /

التــاريخ /

أ/ وليد صبري

و) الــتقرير :

اكتب تقريرًا عن حفل أقامته المدرسة بمناسبة انتهاء الأنشطة اللاصفية وتكريم المتفوقين...

إنـــه في يوم .... الموافق ....

قامت مدرسة / .... بإقامة حفل بمناسبة انتهاء الأنشطة اللاصفية وتكريم المتفوقين وقد حضر الاحتفال كلًا من :......................... وقد بدأ الاحتفال بتلاوة بعض آيات القرآن نض لاذ

الكريم وتلي ذلك كلمة من السيد /.................... والسيد /...................... وتتالت فقرات الحفل ما بين الأناشيد الدينية واستعراضات للأنشطة اللاصفية ثم اختتم الحفل بتكريم التلاميذ المتفوقين . لذا أوصي بالاهتمام بالأنشطة اللاصفية في مدارسنا لأنها تهيئ طاقاتنا وإقامة تلك الاحتفالات كل عام . وهذا وقد عدنا إلي منازلنا في تمام الساعة ٨غ/......................

معد التقرير /........

إعداد : أ ـ وليـــــد صبـري

تدريبات عامة على مادة اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول

أولًا: قصة عقبة بن نافع:

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ـ اختار عمرو بن العاص عقبة للذهاب في سرية صغيرة ل.............. (برقة ـ طرابلس ـ فزان)

٢ـ استأذن عمرو بن العاص الخليفة.............................. في فتح إفريقية.

(عمر بن الخطاب ـ عثمان بن عفان ـ علي بن أبي طالب)

٣ـ أرسل عمرو بن العاص .... لفتح مدينة ودان.

(عقبة بن نافع ـ عبدالله بن سعد ـ بسر بن أرطأة)

٤ـ الخليفة الذي رفض غزو إفريقية..............

(عثمان بن عفان ـ عمر بن الخطاب ـ عمرو بن العاص)

٥ـ أمضى عقبة في برقة .... (أربع سنوات ـ خمس سنوات ـ ثلاث سنوات)

٦ـ المقصود ب" إفريقية " .... (تونس ـ بلاد الشام ـ مصر)

٧ـ أول عمل قيادي يتولاه عقبة .... (فزان ـ الشام ـ برقة)

٨ـ عرف عقبة من خلال اختلاطه بأهل برقة بأنهم ....

(يحبون الحكم البيزنطي ـ يكرهون الحكم البيزنطي ـ يحاربون الحكم البيزنطي)

٩ـ كانت القبائل البربرية تدين بالطاعة ل" جرجير " لأنه................................

(خلصهم من حكم الروم ـ عاملهم معاملة حسنة ـ وفر لهم فرص عمل)

١٠ـ كانت القبائل البربرية ترى في قدوم الفاتح العربي وجيشه.................

(انتشار الظلم ـ بشائر الفجر الجديد ـ ضياع الكرامة).

١١ـ تم إرسال جيش العبادلة في عهد الخليفة.......................

(عمر بن الخطاب ـ عثمان بن عفان ـ معاوية)

١٢ـ كانت السنوات التي أمضاها عقبة في برقة ....

(سنوات جرب وقتال ـ سنوات فقر وكرب ـ سنوات تعليم وتثقيف)

١٣ـ لما استبطأ الخليفة عثمان بن عفان النصر أرسل جيشًا بقيادة....................

(عبدالله بن الزبير ـ عبدالله بن عمر ـ عبدالله بن سعد)

١٤ـ أرتد أهل .... بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصرر

(برقة ـ فزان ـ طرابلس ـ سبيطلة)

١٥ـ بالرغم من مهارة عقبة الحربية ظل .... في صفوف المجاهدين.

(قائدًا وزعيمًا ـ جندي ومقاتل ـ معلمًا ومثقفًا)

١٦ـ دخل الجيش الإسلامي مدينة طرابلس من جهة .... (الأسوار ـ الجبال ـ الشاطئ)

١٧ـ كان عدد جيش العبادلة ....

(عشرة آلاف فارس ـ عشرون ألف فارس ـ سبعين ألف فاري)

١٨ـ أمد الخليفة عثمان جيش العبادلة .... (ثلاثمائة بعير ـ ألف بعير ـ ثلاثة آلاف بعير)

٢ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ.

١ـ هاجر النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ من المدينة إلى مكة ؟ ( )
٢ـ أظهر عقبة تفوقًا ملحوظًا في ساحات القتال ليحقق شهرة واسعة بين فرسان العرب. ( )
٣ـ أول عمل قيادي تولاه عقبة هو فتح ودان. ( )
٤ـ اختلف موقف أهل طرابلس عن موقف أهل برقة بعد رحيل عمرو بن العاص. ( )
٥ـ سمي عقبة بهذا الاسم تيمنًا بإطلاقه على فرسان قريش. ( )
٦ـ الطبيعة كانت أحد العوامل التي صعبت فتح طرابلس. ( )
٧ـ ظل عمرو بن العاص محاصرًا طرابلس ثلاثة أشهر. ( )
٨ـ كانت المهارة الحربية هي الأساس التي اختير عقبة من أجلها للقتال. ( )
٩ـ المدينة التي اتخذها الملك الطاغية هي طرابلس. ( )
١٠ ـ تميز أهل برقة بالخلق السمح والنفس الطيبة. ( )

٣ـ أجب عن الأسئلة الآتية:

١ـ علل. تسمية عقبة بهذا الاسم؟
٢ـ لماذا هاجر النبي من مكة إلى المدينة؟
٣ـ ما أول كلمات طرقت سمع الطفل الصغير " عقبة "؟
٤ـ بم اتسم أهل برقة؟ وكيف نظروا إلى الإسلام؟
٥ـ ما الأسباب التي عجلت بفتح برقة؟
٦ـ علل. كره القبائل البربرية للحكم البيزنطي.
٧ـ ما أول عمل قيادي تولاه عقبة؟
٨ـ رغبة عمرو بن العاص في السيطرة على القبائل الصحراوية؟
٩ـ لماذا كان فتح مدينة طرابلس صعبًا؟
١٠ ـ كيف دخل الجيش الإسلامي " طرابلس " ؟
١١ـ ماذا فعل عمرو بن العاص بعد عودته إلى مصر ؟
١٢ـ كم سنة قضاها عقبة في برقة؟ وفيم قضاها؟
١٣ـ اغتباط وفرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة على أهل فزان؟
١٤ـ أمد الخليفة عثمان بن عفان جيش العبادلة بألف بعير ؟
١٥ـ كانت مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية مهمة صعبة. علل
١٦ـ علل. قلق عمرو بن العاص ما إن فشل عقبة فتح فزان.
١٧ـ ما الذي كان يشغل بال عمرو بن العاص بعد أن أتم فتح مصر؟

موضوعات الكتاب المدرسي:

*** من درس الحرية :**

" واستيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي وتتمسح بي وتلح في ذلك إلحاحا غريبا فراعني أمرها وأهمني همها وقلت لعلها جائعة فنهضت وأحضرت لها طعاما فعافته وانصرفت عنه فقلت لعلها ظمأى فأرشدتها إلى الماء فلم تحفل به ".

(أ) هات مرادف " تموء ـ عافته " ـ مضاد " أهمني ـ تحفل "

(ب) متى استيقظ الكاتب ؟ وما الذي أيقظه؟

(ج) ما الذي راع وأهم الكاتب؟

(د) لماذل لم تحفل الهرة بالطعام والشراب ؟

" إن الإنسان الذي يمد يديه لطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجد، وإنما هو يطلب حقًا من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية، فإن ظفر بها فلا منة لمخلوق عليه، ولا يد لأحد عنده".

(أ) هات مرادف " ظفر بها " ـ مضاد " سلبته "

(ب) وضح رأي الكاتب فيمن يطالب بحريته.

(ج) ضع علامة ✓ أو علامة ✗ أمام كل تعبير مما يأتي:

١ـ الحرية حق طبيعي من حقوق الإنسان. ( )

٢ـ الحرية التي يدعو الكاتب لها حرية مطلقة بلا شروط. ( )

" وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة وأعجب لشأنها وأقول ليت شعري هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية؟ فهي تحزن لفقدانها وتفرح بلقياها أجل إنها تفهم معنى الحرية حق الفهم وما كان حزنها ورجاؤها وتمسحها وإلحاحها إلا سعياً وراء بلوغها".

(أ) هات مرادف " أنشأت ـ ليت شعري " ـ مضاد " فقدانها "

(ب) القطة تفهم معنى الحرية. وضح ذلك.

(ج) ماذا فعلت القطة لتحصل على الحرية؟

" الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس فمن عاش محروما منها عاش فى ظلمة حالكة الحرية هي الحياة ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة فى أيدي الأطفال".

(أ) مرادف " حالكة " ـ مضاد " محروم "

(ب) بم شبه الكاتب الحرية؟ والمحروم منها؟

(ج) ما الذي تمناه الكاتب؟ ولماذا؟

*** من درس " صيانة المال العام "**

" نحن نتمتع في حياتنا بالمرافق العامة كالقطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس وغير ذلك وهذه المرافق نمتلكها لأنها بمال أبنائنا فكل منا يشعر بملكيته لها وعليه أن يرعاها ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد".

(أ) هات مرادف " نتمتع " ـ مفرد " المرافق" ـ جمع " أمة "

(ب) بم نتمتع في حياتنا اليومية ؟ (ج) ما هي المرافق العامة ؟

(د) لماذا تعد المرافق العامة ملكًا للأمة كلها ؟ وما واجبنا نحوها؟

" وقد حذر الرسول (صلى الله عليه وسلم) من التفريط في المال العام فقال :

" إن رجالا يتخوضون في مال الله بغير حق لَهم في النار يوم القيامة ".

(أ) هات مرادف " يتخوضون " ـ مضاد " التفريط "

(ب) بم حذر النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ ؟

(ج) لقد حرص الإسلام علي المال العام وضح ذلك .

(د) ما الفرق بين المال العام والخاص؟

" ولقد وعي سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز – رضي الله عنه – كان إذا انشغل في ليله من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين فإذا انصرف في شئونه الخاصة أطفأها وأضاء شمعة من ماله الخاص رغبة منه في الحرص علي مال رعيته"

(أ) هات مرادف " وعى " ـ مضاد " الصالح " ـ جمع " السلف "

(ب) كان السلف يحافظون على المال الخاص وضح .

(ج) الحفاظ على المال العام واجب ديني ووطني؟

من درس " سبيل النجاح "

" الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج وطموح التاجر ينعكس على مسلكه في معاملتـه الزبائن".

(أ) هات مرادف " الطموح " ـ مضاد " يشدها " ـ جمع " مسلك "
(ب) ما الذي يحرك العزيمة عن الإنسان؟
(ج) كيف يؤثر الطموح على الموظف؟
(د) ضع علامة ✓ أو ✗ أمام كل تعبير:
١ـ الطموح والطمع كلمتان بمعنى واحد. ( )
٢ـ التاجر محتاج لحسن المعاملة لكسب رضا الناس. ( )

" وهذه الآمال المتتابعة هى التى تصنع الطموح غير أن هناك فرق كبير بين الطموح والطمع لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي ويريد أن يكون عنده أكثرمما عند الآخرين ويحاول أن يستولي على ما عندهم بغير وجه حق".

(أ) هات مرادف " آمال ـ متتابعة " ـ مضاد " الطمَّاع "
(ب) ما الذي يصنع الطموح؟
(ج) ما الفرق بين الطموح والطمع؟
(د) كيف تحقق طموحك كطالب؟

ثالثًا : النصوص

* من نص " مكارم الأخلاق "

عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ أن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ قال : " ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفوٍ إلا عزًا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه".

(أ)اكمل ما يأتي :

١ـ مرادف " عفو " .... ٣ـ جمع " عبد " ....

٢ـ مضاد " رفعه " ....

(ب) ١ـ ما القيم التي يدعو إليها الحديث الشريف؟

٢ـ كيف تواجه إساءة جارك ؟

(ج) ما الجمال في " ما تواضع أحدٌ لله إلا رفعه ".

(د) هات من الحديث السابق تضادًا، ووضح أثره.

(ه) ماذا أفاد التنكير في : (مال ـ عزًا)؟

من نص " العمل حياة "

قال الله تعالى : "وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلاً يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الحَدِيدَ(١٠)أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ(١١)"

(أ) هات مرادف " آتينا " ـ مضاد " صالحًا " ـ مفرد " سابغة "

(ب) ما النعم التي أنعمها الله على سيدنا داود؟

(ج) بم أمر الله سيدنا داود؟

(د) ما الجمال في :

ـ " ولقد آتينا داود منا فضلًا " ـ " وألنا له الحديد "

(ه) لماذا يحثنا الإسلام على العمل ؟

قال الله تعالى : " وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ القِطْرِ وَمِنَ الجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ(١٢) يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَّحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ(١٣) اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٤) ".

(أ) هات مرادف " غدوها " ـ مضاد "أسلنا" ـ مفرد " الجن "

(ب) ما النعم التي أنعمها الله على سيدنا سليمان؟

(ج) بم أمر الله الجن أن تعمل لسيدنا سليمان؟ وما جزاء من يخالف أوامره؟

(د) ما الجمال في " غدوها شهر ورواحها شهر " ـ " اعملوا آل داوود شكرًا"؟

(ه) ما واجبنا نحو النعم التي أنعم الله بها علينا؟

من نص " عشقناك يا مصر ":

سيبقى عبيرك بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين

سيبقى شبابك رغم الليالي ضياءً يشع على العالمين

فهيًا اخلعي عنكِ ثوبَ الهموم غدًا سوف يأتي بما تحلمين

(أ) أكمل: مرادف " اخلعي "............، ومضاد "الهموم"..............

(ب) ١ـ ماذا يطلب الشاعر من مصر؟ وبم يبشرها؟ ٢ـ بم توحي كلمة " سيف " و" الليالي " ؟

(ج) ما الجمال في: " اخلعي عنك ثوب الهموم "؟

(د) استخرج من الأبيات تضادًا ووضح أثره في المعنى.

٢ـ من نص " فضل العلم والعمل ":

إن المعـارف للـمـعـالـي سُـلَّـمٌ وأولـو المعارف يجهدون لينعمـوا

والعـلـم زينـة أهـلـه بين الـورى سيان فيه أخـو الغنى والمـعـدم

فالشـمـس تطلع فـي نهـار مـشـرق والبدر لا يخـفـيه ليل مـظـلـم

(أ)هات مرادف " المعارف – الورى " ، ومضاد " سيان ـ المعالي " ، جمع " أهل ـ زينة "

(ب) ما الحقيقة التي أكدها الشاعر في البيت الأول؟ (ج) بم شبه الشاعر المتعلم في البيت الثالث؟

(د) استخرج تضادًا وبيِّن أثره في المعنى؟

– – – –

والخاملون إذا غدوت تلومهم حسبوك في أسماعهم تترنم

في الناس أحياء كأموات الوغى وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

فاصدم جهالتهم بعلمك إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم

(أ) أكمل : مرادف " وخز " ....، مضاد " الوغى "..............

(ب) ١ـ ما موقف الخاملين من طلب العلم كما وضحه الشاعر في البيت الأول؟

٢ـ كيف نواجه أهل الجهالة؟

(ج) ما الجمال في " في الناس أحياء كأموات الوغى"؟

(د) استخرج من الأبيات تضادًا ووضح أثره في المعنى.

خامسًا : النحو :

اقرأ ثم أجب:

" كل إنسان يسعى إلى السعادة في حياته، فإذا أردنا أن نحقق ذلك فعلينا بالعمل؛ لأن العمل ثماره طيبة، فأنت أيها الطالب لك دور في هذا، تطلب العلم فهو قوام البناء ومفتاح النجاح".

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة:

١ـ كلمة بها همزة قطع ، وأخرى بها ألف وصل

٢ـ ضميرًا منفصلًا ، وآخر متصلًا .

٣ـ ضميرًا مستترًا وقدره.

٤ـ خبر جملة اسمية ، وآخر جملة فعلية.

٥ـ فعلًا صحيحًا ، وآخر معتلًا.

(ج) ١ـ الكتاب كثير المنافع. (حوِّل الخبر المفرد إلى جملة اسمية)

٢ـ المعلمات كتبوا الدرس. (صحح الخطأ في العبارة)

٣ـ أثق بنفسي. اختر : نوع الفعل....... (مهموز ـ مضعف ـ مثال)

٤ـ اذكر إسم الله في بدء كل أمر. (صحح الخطأ في الجملة).

٥ـ التلميذ............... (أكمل بخبر جملة فعلية)

٦ـ نجحنا بتفوق. " نا " ضمير متصل مبني في محل.................

(رفع فاعل ـ نصب مفعول به ـ جر مضاف إليه)

٧ـ "يبقى " فعل.......... (معتل مثال ـ معتل أجوف ـ معتل ناقص)

(د) ١ـ مصر خيراتها وفيرة. (حول الخبر الجملة إلى مفرد)

٢ـ يحقق المصري النصر. الفعل (يحقق) فعل .... (سالم ـ مهموز ـ مضعف)

٣ـ أنت أبن مصر ألبار. (صحِّح الخطأ في الجملة)

أولًا : قصة عقبة بن نافع

السؤال الأول

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- اسم " إفريقية " كان يُطلق على .... (طرابلس – تونس – برقة) .

٢- مدينة........ هي أولى المدن التي سيلقاها " جيش العبادلة " في طريقه . (سبيطلة – طرابلس – فزان)

(ب)علل : سُمي " عُقبة " بهذا الاسم .

(جـ) لماذا لم تشعر القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- أمدَّ " عثمان بن عفان " " جيش العبادلة " بألف مقاتل . ( )

٢- عاد " عمرو " واليًا على مصر بعد أن تولَّى " معاوية " الخلافة . ( )

السؤال الثاني

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- أوّل عمل قيادي تولاه " عُقبة " هو .... (فتح برقة – فتح مصر – فتح فزان).

٢- قضى " عُقبة " في " برقة " .... (أربع سنوات – خمس سنوات – سبع سنوات).

(ب) لماذا تدين القبائل بالطاعة للطاغية جرجير ؟

(جـ) لعثمان بن عفان موقف من تجهيز جيش العبادلة . فما هذا الموقف ؟ وعلام يدل ؟

(د) من أكون :

١- جعل لي الخليفة " عثمان بن عفان" خمس الخمس من الغنائم .

٢- فكَّرت في تأمين مصر من ناحية الغرب .

السؤال الثالث

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- الخليفة الذي أعاد "عمرو بن العاص" لولاية " مصر" هو(عمر بن الخطاب – عثمان بن عفان – معاوية بن أبي سفيان)

٢- الامتحان الثاني لـ " عقبة بن نافع " هو فتح .... (مصر – الشام – فزَّان) .

(ب) كيف استطاع الجيش الإسلامي دخول طرابلس ؟

(جـ) ما أثر هزيمة " جُرجير " وجيشه في زعماء القبائل الأخرى ؟

(د) أكمل ما يأتي :

١- رأى " عُقبة " تأجيل فتح .... والاتجاه إلى ....

٢- امتد نفوذ " جُرجير " من .... إلى ....

السؤال الرابع

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- أمدّ " عثمان بن عفان " جيش العبادلة بـ .... بعير . (ألف – ألفي – ثلاثة آلاف) .

٢- مؤلف كتاب " عقبة بن نافع " هو .... (على الجمبلاطى – عبد المنعم قنديل – كلاهما)

(ب) كيف استقبل أهل مصر جيش العبادلة ؟

(جـ) ما الأسباب التي عجلت بفتح برقة ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- هرب عدد كبير من أهل " طرابلس " عن طريق الصحراء . ( )

٢- تولّى " عُقبة " فتح " ودّان " وكان أوّل عمل قيادي له . ( )

السؤال الخامس

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- حصر عمرو مدينة طرابلس لمدة .... : (شهر - شهرين - ثلاثة أشهر)

٢- اسم إفريقية قديما كان يطلق على .... : (ليبيا - الجزائر - تونس)

(ب) أظهر عقبة من الشجاعة والجرأة ما أرهب البربر . وضح ذلك .

(جـ) ما الذي فعله جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامي ؟

(د) أكمل العبارات الآتية :

١- انطـلق عمرو إلى برقة بجيش مكون من .... آلاف مقاتل .

٢- كان أهل برقة ينظرون إلى الإسلام على أنه ....

السؤال السادس

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- اتجه " جيش العبادلة " لفتح .... (برقة – طرابلس – سبيطلة) .

٢- أول عمل قيادي تولاه عقبة في الجيش الإسلامي هو فتح .... (مصر - ودان - فزان)

(ب) وضح موقف أهل طرابلس بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر .

(جـ) علل : رفض الخليفة عمر بن الخطاب استكمال الفتوحات حتى إفريقية .

(د) من أكون :

١- كنت ملكا طاغية بسطت سلطاني من طرابلس إلى طنجة .

٢- قمت بفتح " ودَّان " وأثبت جدارتي بالقيادة .

السؤال السابع

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- هاجر " الرسول " – صلى الله عليه وسلم – إلى المدينة بعد ميلاد " عُقبة " بـ (سنة واحدة – سنتين – ثلاث سنوات) .

٢- اتفق زعماء القبائل على دفع ضريبة قدرها ثلاثمائة قنطار من .... (الفضة – الذهب - الفيروز).

(ب) لماذا استبشرت القبائل لبربرية بقدوم الجيش الإسلامي ؟

(جـ) علل : أمر عمر بن العاص عقبة أن يقيم في برقة .

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- عاد " عمرو بن العاص " إلى " برقة " بعد رفض الخليفة طلبه في فتح إفريقية . ( )

٢- استقبل أهل " برقة " " عمرو بن العاص " وجيشه أحسن استقبال . ( )

السؤال الثامن

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- تولى معاوية " الخلافة سنة .... هـ . (٢٨ – ٤٠ – ٢٧)

٢- أول عمل عسكري اشترك فيه " عُقبة بن نافع " هو فتح .... (فزان – الشام – مصر).

(ب) لم سمي جيش العبادلة بهذا الاسم ؟

(جـ) كان لعقبة رأي في المعركة مع جرجير . اذكره مع التعليل .

(د) أكمل العبارات الآتية :

١- استطاع " عُقبة " فتح مدينة .... بينما استطاع .... فتح مدينة " وُدّان " .

٢- علَّم " عُقبةُ " " البربرَ " قواعد .... و ....

السؤال التاسع

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- أظهر (عقبة) تفوقًا ملحوظًا فى ساحات القتال: ....

(ليحمى ثروته ويدافع عن قومه - ليحقق شهرة واسعة بين فرسان العرب - لإيمانه بالله وحبه الجهاد فى سبيله)

٢- الضريبة التي فرضها (عقبة) مقدارها (ثلاثمائة بعير - ألف بعير - أربعمائة بعير)

(ب) ما أول عمل قيادي تولاه عقبة فى الجيش؟

(جـ) لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١ – سمي والد (عقبة) ابنه بهذا الاسم تيمنًا بإطلاقه على فرسان قريش . ( )

٢ – أجرى الخليفة (عثمان بن عفان) بعض التغييرات في الدولة فعزل عبد الله بن أبي السرح . ( )

السؤال العاشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- تبين عقبة من خلال اختلاطه بأهل برقة أنهم

(يحبون الحكم البيزنطي - يكرهون الحكم البيزنطي - يخافون الحكم البيزنطي)

٢- يدل امتناع بعض البربر عن الدخول في الإسلام على............ (ضعف المسلمين - سماحة الإسلام - قوة الإسلام)

(ب) لماذا كان فتح مدينة طرابلس صعبا؟

(جـ) كيف دخل الجيش الإسلامي مدينة طرابلس ؟

(د) أكمل العبارات الآتية :

١- وُلد " عُقَبة " والصراع على أشده بين .... و ....

٢- تشابهت مدينة " سبيطلة " مع مدينة .... في الأسوار العالية .

السؤال الحادي عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- ولد " عُقبة " في بيئة .... (صحراوية – حضرية – ريفية) .

٢- كتب .... إلى الخليفة " عثمان بن عفان " يستأذنه في فتح إفريقية .

(عمرو بن العاص – عقبة بن نافع – عبدالله بن سعد)

(ب) قارن بين موقف الخليفة عمر بن الخطاب والخليفة عثمان بن عفان من فتح إفريقية مع ذكر السبب .

(جـ) لماذا انت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة ؟

(د) من أكون :

١- تم تعينني واليًا على مصر بعد عزل " عمرو بن العاص " .

٢- أنا مدينة ذات أسوار عالية ، وحصون منيعة ، حاصرني "عمرو " لمدة شهر.

السؤال الثاني عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- كانت القبائل البربرية تدين بالطاعة لـ (جرجير) لأنه ....

(خلصهم من حكم الروم - عاملهم معاملة حسنة - وفر لهم فرص عمل)

٢- عاهد أهل برقة عقبة على ....من أول لحظة تطأ فيها أقدام الجيش الإسلامي أرض مدينتهم

(إكرام ضيافتهم - دخول الإسلام - تقديم الشراب لهم)

(ب) لماذا سمي جيش العبادلة بهذا الاسم ؟

(جـ) ما العوامل التي ساعدت على قوة جرجير و بسط نفوذه ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- استطاع عقبة أن يعلم الروم قواعد الدين الإسلامي .

٢- استشار عثمان بن عفان كبار الصحابة و التابعين في مواصلة الفتوحات .

السؤال الثالث عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- نجح " عُقبة " في امتحانين ، هما : فتح .... (إفريقية والشام – الشام ومصر) .

٢- بدأت حركة الفتوحات إلى إفريقية في عهد الخليفة ...... (عمر بن الخطاب – عثمان بن عفان – معاوية بن أبي سفيان) .

(ب) ما المفاجأة التي ساعدت على دخول طرابلس ؟ وما أثر الهزيمة على أهلها ؟

(جـ) ما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية بن أبي سفيان في الدولة الإسلامية ؟

(د) أكمل العبارات الآتية :

١- يمتاز أهل " بَرْقَة " بـ .... و ....

٢- كانت السنوات التى قضاها " عُقبة " في بَرقة " سنوات .... و.................... و...............

السؤال الرابع عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- عقد " عبدالله بن سعد " اجتماعًا لفتح " سبيطلة " مع (عبدالله بن عباس – عبدالله بن الزبير – عقبة بن نافع) .

٢- إزاء رفض الخليفة غزو إفريقية لم يجد عمرو بن العاص بداً من العودة إلى .... (مصر - تونس - اليمن)

(ب) ما موقف أهل طرابلس بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر

(جـ) علل : ١- أمد عثمان جيش العبادلة بألف بعير .

٢ - اغتباط عمرو بانتصار عقبة على أهل فزان .

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- أمد عثمان جيش العبادلة بألفي بعير لتحمل الضعفاء .

٢ - المدينة التي اتخذها الملك الطاغية لبسط نفوذه هي مدينة طرابلس .

السؤال الخامس عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- لما استبطأ الخليفة عثمان بن عفان النصر أرسل جيشًا بقيادة .... إلى عبد الله بن سعد.

(عبدالله بن عمر - عبد الله بن الزبير - عبدالله بن عمرو)

٢- كان من الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية ....

(إعادة عمرو بن العاص واليًا على مصر - جعل عبدالله بن سعد واليًا على مصر - تولية عمرو بن العاص برقة)

(ب) ما الأمر الذي طلبه عبد الله بن سعد من الخليفة عثمان ؟ وبم نصحه عقبة عند تنفيذه لهذا الأمر ؟

(جـ) علل: أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء .

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١ـ نقض أهل طرابلس عهودهم عندما عاد عقبة إلى مصر .

٢ـ استأذن عمرو الخليفة عمر بن الخطاب في فتح إفريقية فوافق .

السؤال السادس عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ـ بني المسلمون في طرابلس مسجدًا سموه مسجد (عمرو بن العاص ـ عقبة بن نافع ـ أحمد القرة مانلي)

٢ـ كان نصيب الرجل من الغنائم في فتح سبيطلة (ألف درهم ـ ألف ريال ـ ألف دينار)

(ب) ما نتيجة المعركة التي دارت بين المسلمين و أهل فزان ؟

(جـ) بم تعلل فرار عدد كبير من أهل طرابلس في السفن التجارية ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١ - كان (عمرو) لا يخشى اقتحام الأهوال، ولا يهاب ملاقاة الشدائد.

٢ - أول عمل قيادى تولاه (عقبة) فى الجيش الإسلامى هو قيادة سرية لفتح فزان.

السؤال السابع عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ـ المراد بـ "رائدا دينيا": (يعرفهم أمور دينهم – يحب الحياة الدينية – يؤمهم في الصلاة)

٢ـ استعان عبدالله بن سعد بـ (عقبة) لـ (حبه القتال ـ خبرته بهذه البلاد و أهلها ـ حبه للمال)

(ب) علام يدل دخول عقبة برقة بسهولة ؟

(جـ) كيف استقبل أهل برقة عمرا وجيشه ؟

(د) أكمل العبارات الآتية :

١ـ حاصر " عمرو بن العاص " .... لمدة ....

٢ـ انتصر " عمرو بن العاص " على الروم في .... و ....

السؤال الثامن عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ـ كان عدد جيش العبادلة : (عشرة آلاف فارس ـ عشرين ألف فارس ـ سبعين ألف فارس)

٢ـ اتجه جيش العبادلة إلى : (برقة ـ طرابلس ـ سبيطلة)

(ب) ما أثر هزيمة جرجير و جيشه على زعماء القبائل ؟

(جـ) علل: احتياج عبد الله بن سعد لرأي عقبة لمواصلة الفتح الإسلامي.

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١ـ قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أشدَّ مقاومة . ( )

٢ـ كان عقبة في انتظار جيش العبادلة عندما وصل إلى برقة . ( )

السؤال التاسع عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ـ أرسل الخليفة عثمان بن عفان مدداً بقيادة .....

(عبدالله بن عمرو بن العاص ـ عبد الله بن عمر بن الخطاب ـ عبد الله بن الزبير بن العوام) .

٢ـ دخل الجيش الإسلامي مدينة طرابلس من جهة .... (الجبل ـ الشاطئ ـ الأسوار)

(ب) طبق سيدنا عثمان بن عفان مبدأ الشورى في فتح إفريقية . وضح ذلك .

(جـ) علل : صعوبة فتح مدينة طرابلس .

(د) أكمل العبارات الآتية :

١ـ أسند الخليفة .... فتح الشام إلى " عمرو بن العاص " .

٢ـ لم تكن هناك .... تكفل حياة مستقرة للبربر في ظل حُكم الروم .

السؤال العشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ـ كُلِّف " عبدالله بن سعد " بفتح .... (مصر – تونس – ليبيا) .

٢ـ الشيء الذي لم يتوقعه أهل " طرابلس " في حصار المسلمين لهم هو ....

(هبوب الرياح القوية – انحسار الماء – انسحاب المسلمين) .

(ب) لماذا لم يخف عمرو الشدائد التي ستواجهه في فتح إفريقية ؟

(جـ) كيف استطاع عمرو بن العاص فتح طرابلس ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- وافق الخليفة عمر بن الخطاب على مواصلة الفتوحات . ( )

٢- استعان " جيش العبادلة " بالأدلاء من الروم الخبيرين بالطرق . ( )

السؤال الحادي و العشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- استشار عمر بن الخطاب كبار الصحابة في مواصلة الفتوحات فأيدوه ، ( )

٢-اشترط " عمرو " على " عُقبة " أن تكون أحوال برقة مطمئنة ليقوم بفتحها . ( )

(ب) ماذا فعل جرجير عندما سمع نبأ الغزو العربي؟

(جـ) ما الخطة التي اقترحها (ابن الزبير) ووافق عليها (عبدالله بن سعد) ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- لم يكن هدف (عمرو) هو الاستيلاء على برقة وحدها.

٢- لقد كان فتح إفريقية من الأمور السهلة الميسورة.

السؤال الثاني و العشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- شجع الصحابة والتابعون عثمان بن عفان على

(إتمام ما بدأه عمر بن الخطاب - إيقاف ما بدأه عمر بن الخطاب - إعادة الجيش الذى أرسله عمر بن الخطاب)

٢- برغم مهارة عقبة الحربية وبراعته وشجاعته ظل ....في صفوف المجاهدين . (قائدًا - جنديًا عاديًا - زعيمًا)

(ب) ما موقف أهل طرابلس بعد أن غادرهم عمرو بن العاص إلى مصر ؟

(جـ) علل : ١- استشارة عثمان بن عفان لكبار الصحابة . ٢- عودة عمرو بن العاص إلى مصر .

(د) من أكون :

١- عيّنت " عبدالله بن سعد " على ولاية مصر بعد عزل " عمرو بن العاص .

٢- أمرت " عقبة " أن يقيم في " برقة " ليعلم " البربر " أمور دينهم .

السؤال الثالث و العشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- كان "عمرو" يخشى أن تفشل حملة عقبة لفتح فزان ....

(فتضيع المنطقة من أيديهم - فيقضى البربر والروم على الجيش من داخل الصحراء - فيهرب الجيش من لقاء عدوه)

٢- إزاء رفض الخليفة غزو إفريقية لم يجد عمرو بن العاص بداً من العودة إلى .... (مصر - تونس - اليمن)

(ب) ماذا كان يحدث لو لم يفكر عمرو في تأمين حدود مصر من جهة الغرب ؟

(جـ) انقسمت قبائل فزان في الرأي إلى فريقين . فما رأي كل فريق ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- ارتد كثير من أهل " طرابلس " عن الإسلام بعد أن تركهم " عُقبة " . ( )

٢- دخل " عقبة " امتحانين ، هما : فتح مصر و إفريقية ، ونجح فيهما . ( )

السؤال الرابع و العشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- كان بعض أهل فزان يرون مدافعة الجيش الإسلامي حتى ....

(لا يُجرح كبرياؤهم بالاستسلام - يحققوا أكبر قدر من الغنائم - يحافظوا على أموالهم)

٢- قاد .... سرية لفتح ودان (عقبة بن نافع - بسر بن أرطأة - عبدالله بن سعد)

(ب) علل : عدم شعور القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم .

(جـ) بم أشار عقبة على عبد الله بن سعد ؟ و لماذا ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- " الروم " حكموا " البربر " بقانون يحمي الأرواح والأموال ،ويُنظم وسائل التعامل ( )

٢- سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح بعد سماعهم نبأ مقتل جُرجير . ( )

٣- المدينة التي اتخذها الملك الطاغية لبسط نفوذه هي مدينة طرابلس . ( )

الوحدة الأولى

١- من موضوع (الحرية)

«وكانَ بابُ الغُرفةِ مُغلقًا، فرَأيتُ أنَّها تُطيلُ النظرَ إليه، وتَلتَصِقُ بِي كُلَّما رَأتني أتَّجهُ نَحْوَه، فأدْرَكْتُ غَرَضَها، وعَرَفتُ أنَّها تُريدُ أنْ أفتحَ لَها البابَ».

(أ) هات ما يلي :

(١) مرادف : «أدركت». (٢) جمع : «غرض». (٣) مقابل : «أفتح».

(ب) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟ ولِمَ تعجَّب من الهرة ؟

(جـ) بِمَ صوَّر الكاتب حياة الإنسان بدون حرية ؟

استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي ، وتتمسح بى ، وتلح فى ذلك إلحاحاً غريباً ، فراعني أمرها ، وأهمني همها

(أ) هات معنى (تموء) ، مضاد (راعني) ، جمع (هم)

(ب) ماذا فعلت الهرة لتوقظ الكاتب ؟

(جـ) تمنى الكاتب في هذا الموقف أمنية . فما هي ؟

وكان باب الغرفة مغلقاً ، فرأيت أنها تطيل النظر إليه وتلتصق بي كلما رأتني اتجه نحوه ، فأدركت غرضها ، وعرفت أنها تريد أن أفتح لها الباب .

(أ) تخير الصواب مما بين الأقواس : ١- جمع (غرض) : (أغراض – غرائض – غروض)

٢- مضاد (تلتصق) : (تنفر – تبتعد – تهرب) ٣- مرادف (أدركت) (جهلت - علمت - أوضحت)

(ب) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟ وكيف صار حالها بعدما نالت حريتها ؟

(ج) بم صور الكاتب حياة المحروم من الحرية ؟

(د) لماذا لا يُعد من يطالب بحريته متسولًا ؟

فما إن وقع نظرها على الفضاء ورأت وجه السماء حتى استحالت حالتها من حزن وهم إلى غبطة وسرور ، وانطلق تغدو فى سبيلها ، عُدت إلى فراشى وأسلمت رأسى إلى يدى ، وأنشأت أفكر فى أمر هذه الهرة ، وأعجب لشأنها .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (استحالت) : (تحولت – صعبت – استعصت) ٢- جمع (سبيل) : (سبائل – أسبل – سبل)

ب) كيف تصرفت الهرة بعد أن فتحج الباب ؟ ج) ما سبب عجب الكاتب ؟

فالحرية شمس يجب أن تُشرق فى كل نفس ، فمن عاش محروماً منها ، عاش فى ظلمة حالكة ، الحُرية هى الحياة ، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة فى أيدى الأطفال .

أ) ما معنى (حالكة) ؟ وما مضاد (ظلمة) ؟

ب) ما حال الإنسان الذى حرم من الحرية ؟

ج) بم تفسر : إذا ظفر الإنسان بحريته فلايد لأحد عنده .

الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محرومًا منها عاش في ظلمة حالكة

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- مرادف (محروم) : (منبوذ- ممنوع - متروك)

٢- مضاد (الحرية) : (التعبد – التقيد – العبودية) ٣- جمع (ظلمة): (ظلمات – ظلام – ظالمون)

(ب) بم وصف الكاتب الحرية ؟

(جـ) ماذا يحدث لو فقد الإنسان حريته ؟

«عُدْتُ إلى فِراشي وأَسْلَمْتُ رَأْسي إلى يَدي، وأَنشأتُ أُفكِّرُ في أمرِ هَذه الهِرَّةِ، وأَعْجبُ لِشأنِها، وأقولُ : لَيتَ شِعرِي ! هَلْ تَفْهَمُ هَذه الهِرَّةُ مَعنى الحُرِّيَّةِ ؟ فَهي تَحْزَنُ لِفِقْدانِها، وتَفْرَحُ بلُقْياها».

(أ) هات : (١) معنى : «ليت شعري». (٢) مضاد : «الحرية». (٣) جمع : «فراش».

(ب) بذلت القطة سبلًا عديدة لتصل إلى حريتها. اذكرها.

(جـ) ماذا قدَّم الكاتب للهرة ؟ وما كان رد فعلها ؟

(د) بِمَ شبه الكاتب الحرية ؟

«وقُلْتُ : لعلَّها جائعةٌ، فَنَهَضْتُ، وأحْضَرْتُ لَها طَعامًا، فعافَتْهُ، وانْصَرَفَتْ عَنْهُ، فَقُلْتُ : لعلَّها ظَمْأى، فأرْشَدْتُها إلى الماءِ، فلم تَحْفِلْ به، وأنشأتْ تَنْظُرُ إلىَّ نَظَراتٍ تَنْطِقُ بما تَشْتَمِلُ عليها نَفْسُها مِنَ الآلامِ، والأحْزانِ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) مرادف «تحفل» : (تهتم – تشرب – تسبح).

(٢) مضاد «الأحزان» : (الدموع – الأفراح – العواطف).

(٣) جمع «جائعة» : (جائعون – مجاعات – جائعات).

(ب) ماذا قدم الكاتب للقطة ؟ وما موقفها من ذلك ؟

(جـ) بيِّن رأيك في تصرف الكاتب.

إن الإنسان الذي يمد يديه لطلب الحرية ، ليس بمتسول ، ولا مستجد ، و إنما هو يطلب حقًّا من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية .

<u>(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :</u>

١ـ معنى (سلبته) (منحته ـ أعطته ـ نزعته قهرًا) ٢ـ مفرد (المطامع) (المطمع ـ الطامع ـ كلاهما صحيح)

(ب) لم لا يعد من يطلب حريته متسولًا أو مستجديًا ؟ ثم وضح من يسلبه حريته .

<u>(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:</u>

١ـ الحرية لا يشعر بها إلا الإنسان . ( )

٢ـ تمنى الكاتب أن يكون سيدنا سليمان . ( )

الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محرومًا منها عاش في ظلمة حالكة الحرية هي الحياة ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شئ بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال

(أ) هات في جمل من تعبيرك : ١ـ مرادف (حالكة) ٢ـ مضاد (الحياة)

<u>(ب) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:</u>

١ـ الفكرة الرئيسية في الموضوع هي الحرية . ( )

٢ـ الحيوان لا يفهم معنى الحرية . ( )

(جـ) ما حال المحروم من الحرية ؟

(د) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟

هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية؟ فهي تحزن لفقدانها وتفرح بلقياها أجل إنها تفهم معنى الحرية حق الفهم وما كان حزنها ورجاؤها وتمسحها وإلحاحها إلا سعياً وراء بلوغها الحرية

<u>(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :</u> ١ـ معنى (رجاؤها) (يأسها ـ أملها ـ طلبها)

٢ـ مضاد (الحرية) (العبودية ـ المسكنة ـ الذل) ٣ـ كاتب الفقرة السابقة (الرافعي ـ المنفلوطي ـ العقاد)

(ب) دلل من خلال الفقرة على أن الهرة تفهم معنى الحرية .

(جـ) ١ـ كيف تصير حياة الإنسان إذا فقد الحرية ؟

٢ـ لماذا لا يُعد طالب الحرية متسولًا ؟

«إنَّ الإنسانَ الذي يَمُدُّ يديه لِطلبِ الحُرِّيَّةِ، ليس بمُتَسَوِّلٍ، ولا مُسْتَجْدٍ، وإنَّما هُوَ يَطلبُ حقًّا من حقوقِهِ الَّتي سَلَبَتْهُ المَطامِعُ البَشَرِيَّةُ».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين، ثم ضعهما في جملتين من إنشائك :

(١) معنى «سلبته» : (منحته – أعطته – نزعته قهرًا).

(٢) مفرد «المطامع» : (المطمع – الطامع – كلاهما صحيح).

(ب) لِمَ لا يُعد مَن يطلب حريته متسولًا أو مستجديًا ؟ ثم وضِّح مَن يسلبه حريته.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

(١) الحرية لا يشعر بها إلَّا الإنسان. ( )

(٢) تمنى الكاتب أن يكون سيدنا سليمان. ( )

<u>٢ـ من نص (عشقناك يا مصر)</u>

حملناكِ يـــا مصرُ بينَ الحنايـا	وبينَ الضلـوع وفـوقَ الجبـينْ .
عشقناكِ صدرًا رعانـــا بــدفءٍ	وإن طال فينا زمـانُ الحنـــينْ.
سيبقى نشيدك رغـم الجراح	يضىء الطريق على الحائـرين

(أ) هات ما يلي من الأبيات :

١ـ كلمة معناها (المضطربين) ٢ـ كلمة مضادها (يُظْلِم) ٣ـ كلمة جمعها (أناشيد)

(ب) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة ، ثم اشرحها بأسلوبك .

(جـ) هات من البيت الثاني تعبيرًا جميلًا . واشرحه .

سيبقى نشيدُك رغمَ الجـــراح	يضيءُ الطريقَ على الحـائرينْ.
سيبقى عبيرك بيت الغريـب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغـم الليالى	ضـيـاء يـشع عـلـى الـعالمـين

(أ) هات في جملتين من إنشائك : ١ـ معنى (نشيدك) ٢ـ مفرد (الجراح)

(ب) الشاعر متفائل بمستقبل الوطن . دلل على ذلك من البيتين .

(جـ) أكمل كاتب النص هو الشاعر ....

(د) ماذا أفاد تعبير : (رغمَ الجـــراح) في البيت الأول ؟

سيبقى عبيرك بيت الغريـب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغـم الليالى	ضـيـاء يـشع عـلـى الـعالمـين
فهيا اخلعى عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتـى بمـا تحلمـين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ـ معنى (يشع) ينشر (نوره ـ صوته ـ خياله) ٢ـ جمع (الغريب) (الغرباء ـ الأغربة ـ الغربان)

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك .

(جـ) أيهما أجمل : سوف يأتي : (بما تحلمين) أم (بما تطلبين) ؟ ولماذا ؟

سيبقى نشيدُك رغمَ الجـــراح	يضيءُ الطريقَ على الحـائرينْ.
سيبقى عبيرُك بيتَ الغريـــب	وسيفَ الضَّعيفِ وحلمَ الحزينْ.

أ ـ مرادف (سيبقي) ، جمع (سيف) ، جمع (الحزين)

ب ـ لمصر مكانة في نفوس من أحبها فهي .... (اكمل)

جـ - وضح الجمال في (يضئ الطريق) ،(سيبقي عبيرك بيت الغريب)

د - أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ (يضيءُ الطريقَ على الحـائرينْ) – (يضيءُ الطريقَ للحـائرينْ)

حملناكِ يـــا مصرُ بينَ الحنايـا	وبينَ الضلـوع وفـوقَ الجبـينْ.
عشقناكِ صدرًا رعانـــا بــدفءٍ	وإن طال فينا زمـانُ الحنـــينْ.

(أ) أكمل : مفرد (الحنايا) .... ، ومعنى (عشقناك) ....

(ب) بم يعترف الشاعر في البيتين السابقين ؟ وما واجب المصريين تجاه وطنهم مصر ؟

(جـ) (يا مصـــر) ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

(د) دعا الشاعر أن تتخلص مصر من همومها حتى تنعم بمستقبل مشرق . ـ اكتب البيت الذي يدل على هذا المعنى .

سيبقى نشيدُك رغمَ الجـــراح	يضيءُ الطريقَ على الحـائرينْ.
سيبقى عبيرُك بيتَ الغريـــب	وسيفَ الضَّعيفِ وحلمَ الحزينْ.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

(١) مرادف «نشيدك» : (قوتك – ضعفك – صوتك).

(٢) مفرد «الجراح» : (الجرح – الجارحة – الجارح).

(٣) مضاد «الحائرين» : (الضالين – التائهين – المهتدين).

(ب) المشاعر الصادقة في حب الوطن تكشفها عبارات وفكر الشاعر. وضّح ذلك.

(جـ) ما الجمال في تكرار كلمة : «سيبقى» ؟

(د) ما الدروس المستفادة من النص ؟

سيبقى عبيرك بيت الغريـب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغـم الليالى	ضـيـاء يـشع عـلـى الـعالمـين

فهيا اخلعى عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتى بما تحلمين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) مفرد «الهموم» : (الهام – الهم – الأهم).

(٢) مرادف «يشع» : (يضيء – ينتشر – يظهر).

(٣) جمع «الضعيف» : (المضاعف – الضعفاء – الضواعف).

(ب) بيِّن منزلة مصر عند الناس كما فهمت من الأبيات.

(جـ) ماذا يطلب الشاعر من مصر ؟

(د) ما الجمال في : «سيبقى عبيرك بيت الغريب» ؟

عشقناكِ صدرًا رعانـــا بـــدفءٍ	وإن طال فينا زمـانُ الحنـــينْ.
سيبقى نشيدُك رغمَ الجـــراح	يضيءُ الطريقَ على الحـائرينْ.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ـ مرادف (رعانا) (حفظنا ـ ضيعنا ـ ذهبنا) ٢ـ مضاد (يضيء) (ينير ـ يظلم ـ ينفتح)

(ب) اشرح البيتين السابقين باسلوبك .

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر (عشقناكِ صدرًا رعانـــا بـــدفءٍ) ؟

(د) لماذا كان الشاعر موفقًا في حبه لمصر ؟

سيبقى عبيـرك بيت الغريـب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغـم الليالـى	ضـياء يـشع عـلـى العـالمـين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١ـ (عبيرك) يراد بها (أرضك ـ عطرك ـ شذاك ـ الثانية والثالثة)

٢ـ (رغم) كلمة توحي بـ (القهر والجبروت ـ التحدي والإصرار ـ الخضوع والإذلال)

٣ـ حدد مما يلي العمل الأدبي الذي لا ينسب إلى الشاعر فاروق جويدة

(الوزير العاشق ـ دماء على ستار الكعبة ـ لأني أحبك ـ الجواب الشافي)

(ب) علل لما يأتي : (سيبقى عبيرك) أدق من (سيبقى عبيرها)

(جـ) هات من البيتين : ١ـ مصدرًا لنغم موسيقي ووضحه . ٢ـ تصويرًا أعجبك ووضحه .

سيبقى عبيـرك بيت الغريـب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغـم الليالـى	ضـياء يـشع عـلـى العـالمـين
فهيا اخلعى عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتى بما تحلمين

(أ) هات من الأبيات : ١ـ كلمة مرادفها (الرائحة الطيبة) ٢ـ كلمة مضادها (ظلام)

(ب) مصر تحتضن الجميع وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات .

(جـ) ماذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير ؟

(د) ما الجمال في قوله (غدا سوف يأتى بما تحلمين) ؟

(هـ) هات مما تحفظ ما يدل على : أن صوت مصر الجميل يهدي الحائرين .

(و) ماذا أفاد : ١ـ تعدد اعطف في (بيت الغريب و سيف الضعيف وحلم الحزين) ؟ ٢ـ تنكير كلمة (ضياء) ؟

سيبقى عبيـرك بيت الغريـب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغـم الليالـى	ضـياء يـشع عـلـى العـالمـين
فهيا اخلعى عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتى بما تحلمين

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

(١) معنى «يشع» : ينشر (نوره – صوته – خياله).

(٢) مفرد «الهموم» : (الهمة – الهامة – الهم).

(ب) ما الذي تقدمه مصر للغريب والضعيف والحزين ؟

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : «ثوب الهموم» ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

(١) النص للشاعر فاروق جويدة. (   )

(٢) مصر تحتضن أبناءها فقط. (   )

٣ـ صيانة المال العام

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن

المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

(١) جمع «عقيدة» : (عقود – عقد – عقائد).

(٢) مرادف «التفريط» : (الإهمال – الاستيلاء – السيطرة).

(ب) (١) لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟

(٢) للهدي النبوي موقف محدد من المال العام. وضِّحه.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

(١) الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون. ( )

(٢) الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني وقومي. ( )

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (صيانة) (حفظ - حب - استيلاء) ٢- جمع (عقيدة) (عقائد - عقد - مقاعد)

(ب) ما واجبنا نحو المال العام ؟

(جـ) اذكر أمثلة للمرافق العامة التي نتمتع بها في حياتنا .

(د) ما الفرق بين الاستيلاء على المال العام والتفريط فيه ؟

(هـ) ماذا يحدث لو : اختفت المرافق العامة في حياتنا ؟

وقد حذر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من التفريط في المال العام فقال : " إن رجالا يتخوضون في مال الله بغير حق لَهم النار يوم القيامة "

(أ) هات : ١- مرادف (يتخوضون) ٢- جمع (حق)

(ب) ما المقصود بالمال العام ؟ وما واجبنا نحوه ؟

(جـ) لماذا حذرنا الرسول - صلى الله عليه وسلم - من التفريط في المال العام ؟

(د) اذكر مقالين لما يعد من المال العام .

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (التفريط) (الاستيلاء - الإهمال - السيطرة) ٢- جمع (عقيدة) (عقود - عقد - عقائد)

(ب) لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟

(جـ اذكر موقفًا من حياة سلفنا الصالح يدل على الحفاظ على المال العام .

(د) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون . ( )

٢- الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني و قومي . ( )

إن الحرص علي المال العام واجب ديني ووطني لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن

(أ) أكمل : ١- مرادف (الحرص) .... ٢- جمع (المال) .... ٣- مفرد (المشروعات) ....

(ب) اذكر بعض الأمثلة للمرافق العامة التي نتمتع بها في حياتنا .

(جـ) ١- لماذا كانت المحافظة على المال العام واجب ديني ووطني ؟

٢- وضح بمثال مما درست ... كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟

إن الحرص علي المال العام واجب ديني ووطني لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن

(أ) هات ما يلي : (١) مرادف : «ترقى». (٢) مضاد : «العامة».

(ب) لماذا يُعد الحرص على المال العام واجبًا وطنيًّا ؟

(جـ) ماذا يحدث لو حافظنا على المرافق العامة ؟

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص

(أ) هات ما يلي :

(١) مرادف : «صيانة». (٢) مضاد : «الخاص». (٣) جمع : «عقيدة».

(ب) ما الواجب عليك تجاه المال العام ؟ ولماذا ؟

(جـ) اذكر بعضًا من المرافق العامة التي تتمتع بها في حياتك اليومية.

(د) كيف تعامل سلفنا الصالح مع المال العام ؟

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن

(أ) هات : ١- معنى (تمليه) ٢- مضاد (العام) ٣- جمع (مال) ٤- مفرد (أفراد)
(ب) اذكر بعض الأمثلة للمرافق العامة ؟
(جـ) كيف كان الخليفة عمر بن عبد العزيز يتصرف في المال العام ؟
(د) لماذا يجب على المواطن أن يحافظ على المال العام ؟

ولقد وعي سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز – رضي الله عنه – كان إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين ؛ فإذا انصرف في شئونه الخاصة أطفأها وأشعل شمعة من ماله الخاص رغبة منه في الحرص علي مال رعيته

(أ) (سلفنا - الصالح - رعيته) هات مرادف الكلمة الأولى ، ومضاد الثانية ، وجمع الثالثة في جمل من عندك .
(ب) كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟ وضح ذلك بمثال .
(جـ) ماذا يحدث إذا :
١- حافظ المجتمع على المال العام . ٢- اختفت المرافق من حياتنا .

وقد حذر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من التفريط في المال العام فقال : " إن رجالا يتخوضون في مال الله بغير حق لَهم النار يوم القيامة "

<u>(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :</u> ١- جمع (الرسول) (أرسلة - رسل - رسائل)
٢- مضاد (التفريط) (الحب - الحفاظ - الاستيلاء) ٣- مرادف (حذر) (خوَّف - منع - حرم)
(ب) مم حذرنا الرسول - صلى الله عليه وسلم - ؟ وما واجبنا نحو المال العام ؟
(جـ) ما مظاهر صيانة المال العام في عصرنا الحاضر ؟

أما في عصرنا الحاضر فصيانة المال العام تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة

أ)) هات ما يأتي : ١- مرادف (صيانة) ٢- مضاد (العام) ٣- جمع (عصرنا) ٤- مفرد (المرافق)
ب)) ماذا يعد الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه ؟
ج)) ما الذي يملي على المواطن صيانة المال العام ؟
د)) كيف نحافظ على المال العام فى العصر الحاضر ؟
<u>هـ)) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:</u>
١- الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون. (   )
٢- الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني ووطني. (   )
٣- حذر الرسول صلى الله عليه وسلم من التفريط في المال العام. (   )
و)) أكمل١- الاستيلاء على المال العام يعد ....و.............................
٢- صيانة المال العام .... تمليه عليك ....
٣- من المرافق العامة.......................و........................ و......................

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(أ) أكمل ما يلي :

(١) مضاد «العام» : .... (٢) جمع «عقيدة» : ....

(٣) من أمثلة المرافق العامة : ....

(ب) لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟

(جـ) كيف حذرنا رسول الله (ﷺ) من التفريط في المال العام ؟

(د) مَن يمتلك المرافق العامة ؟

<u>٤- من نص (من مكارم الأخلاق)</u>

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١ـ مرادف (نقص) (زاد ـ قل ـ فني) ٢ـ جمع (صدقة) (صديقات ـ صادقات ـ صدقات)
(ب) ما القيم التي يرسخها الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ في النفس البشرية من خلال فهمك للحديث ؟
(جـ) استخرج من الحديث تضادًا وبين أثره في المعنى .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١ـ مرادف (عفو) (صفح ـ عطف ـ رحمة) ٢ـ مضاد (رفعه) (أسقطه ـ حطه ـ أهمله)
(ب) ١ـ إلام يدعونا الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ كما فهمت من الحديث الشريف ؟
٢ـ في الصدقة فوائد لكل من الغني والفقير . وضح ذلك .
(جـ) ١ـ علام يدل التعبير : (ما نقص مال من صدقة) ؟
٢ـ أكمل : بين : (تواضع ـ رفعه) : ....
٣ـ ماذا تقول لمن يتعالى ويتكبر على الناس ؟
٤ـ ما فائدة تكرار النفي في الحديث ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١ـ معنى (عفو) (عفة ـ تسامح ـ فضل) ٢ـ مضاد (نقص) (زاد ـ قل ـ رفع)
(ب) لماذا يدعونا الإسلام إلى مكارم الأخلاق ؟
(جـ) وضح الجمال في قوله ـ صلى الله عليه وسلم ـ (وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً)

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١ـ مرادف (عفو) (إعتداء ـ صفح ـ عقاب)
٢ـ مفرد (مكارم) (كارمة ـ كريمة ـ مكرمة) ٣ـ (نقص ـ زاد) بينهما (ترادف ـ تضاد ـ تجانس)
(ب) ما أهمية التواضع للفرد والمجتمع ؟
(جـ) أي التعبيرين أقوى : (من يتواضع يرفعه الله) أم (ما تواضع أحد لله إلا رفعه) ولماذا ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١ـ جمع (صدقة) (أصدقاء ـ صديقات ـ صدقات)
٢ـ مضاد (عزًا) (ذلًا ـ إكرامًا ـ رفعة وشرفا) ٣ـ مرادف (نقص) (زاد ـ قل ـ رفض)
(ب) لماذا يدعونا الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ إلى التحلي بمكارم الأخلاق ؟
(جـ) اذكر الخصال الحميدة التاء وردت في هذا الحديث الشريف .
(د) أكمل : ١ـ (نقص ـ زاد) بينهما : .... فائدته ....
٢ـ كلمة (صدقة) جاءت نكرة لتفيد .... و ....
٣ـ أيهما أدق في المعنى ؟ ولماذا ؟ (زاد الله عبدًا بعفو عزًا) أم (ما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًا) ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١ـ مرادف (عزًا) (فخرًا ـ ذلًا ـ شهرةً ـ إكرامًا) ٢ـ جمع (صدقة) (صناديق ـ صدقات ـ أصدقاء ـ صديقات)
(ب) أكمل ما يلي : الحديث الشريف يدعو إلى .... و .... و ....
(جـ) ما قيمة الجمع بين : (تواضع ـ رفعه) ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، ......

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١ـ معنى (نقص) (قل ـ زاد ـ كبر)
٢ـ مضاد (عفو) تسامح ـ تواضع ـ عقاب) ٣ـ جمع (صدقة) (صديقات ـ صدقات ـ صادقات)
(ب) ما الخصال الحميدة التي يدعونا إليها الرسول ـ صلى الله عليه وسلم في الحديث الشريف ؟
(جـ) استخرج من الحديث الشريف : تضادًا ، وبين أثره في المعنى .
(د) اكتب بقية الحديث الشريف .

الوحدة الثانية

١ـ من موضوع (سبيل النجاح)

غير أنَّ هناك فرقا كبيرًا بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١- معنى (الأنانية) حب (الشر - الآخرين - النفس) ٢- جمع (العزيمة) (العزائم - العازيم - المعز)
(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟
(جـ) ما الآمال التي يسعى إلى تحقيقها كل من (الموظف - العامل - الطالب)
(د) ١- ما الذي يصنع الطموح لدي الإنسان ؟
٢- علل : يسعى العامل إلى تجويد العمل والاهتمام به .

غير أنَّ هناك فرقًا كبيرًا بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١- مرادف (مقرون) (مرتبط - منزوع - منفصل) ٢- جمع (العزيمة) العزايم - العوازم - العزائم)
(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟
(جـ) بم تنصح كلًا من : ١- التاجر حتى يحقق أمله ؟ ٢- الطالب حتى يتفوق ؟

غير أنَّ هناك فرقا كبيرًا بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد.

(أ) هات : ١- مرادف (مقرون) ٢- جمع (فرق)
(ب) ١- وضح الفرق بين الطموح والطمع . ٢- للطموح أثر على صاحبه ؟ فسر ذلك .
(جـ) ما نتية التخلق بمحاسن الإخلاق والصبر على طلب العلم ؟
(د) صوب العبارتين الآتيتين :
١- الطموح صفة مقرونة بالحظ . ٢- يتصف الأمل عند الإنسان بالثبات الدائم .

إنَّ الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة ، يبدأ صغيرا ، وينمو ويكبر ، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد و هذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- (ما بقي) ما هنا (نافية - ظرفية - هما معا)
٢- (صغير) جمعها (صغار - أصاغر - أصغار) ٣- (أكبر) مؤنثها (كبيرة - كبرى - كبرة)
(ب) علل : طموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله .
(جـ) للطموح ركائز تصنعه . اذكرها .
(د) ما الطمع إلا سمة مقرونة بالعزيمة والسعي . - صوب الخطأ في العبارة .

إنَّ الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة ، يبدأ صغيرا ، وينمو ويكبر ، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد و هذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١- مضاد (رغب في) (رغب إلى - رغب عن - رغب على) ٢- جمع (الأمل) (الآمال - الأمائل - الأوامل)
(ب) ما الذي يترتب على طموح كل من : العامل والطالب ؟
(جـ) ١- أحمد طالب طموح ، وعلي طالب طماع . هل ترى فرقا بينهما ؟ ولماذا ؟
٢- ماذا يحدث إذا غش التاجر في تعامله مع زبائنه ؟
(د) ١- ما رأيك في إنسان يضع لنفسه هدفا حتى إذا وصل إليه جلس وارتاح ؟
٢- ما العلاقة بين العمل وتحقيق الآمال ؟

وطموح الطالب يدفعه إلي الجد والاجتهاد ، والصبر علي طلب العلم ، والتخلـق بمحاسن الأخلاق . ومن نتائج كل ذلك ، التفوق المستمر والفوز المشرق للوطـن والمواطنين .

(أ) أكمل : ١- مرادف (التخلق) .... ٢- مضاد (محاسن) ....
(ب) إلام يدفع الطموح الطالب ؟
(جـ) قارن (وازن) بين الطموح والطمع .
(د) من خلال فهمك للموضوع . استبط فائدة الطموح للعامل .

غير أنَّ هناك فرقا كبيرًا بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر .

(أ) ما مرادف (عزيمة ؟ و ما جمع (الطمع) ؟
(ب) هل ترى أن هناك فرقًا بين الطموح والطمع ؟ علل لقولك .
(جـ) لماذا يعد الطماع شريرًا ؟
(د) ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان ؟

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس علـى عملـه ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١- مرادف (العزيمة) (الإرادة - الكفاح - الحب) ٢- جمع (وظيفة) (وظائف - موظفون - وظيفات)
(ب) ١- كيف يؤثر الطموح على الموظف ؟

٢- ماذا يفعل الطموح في كل من (التاجر - الطالب) ؟
(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:
١- الطموح والطمع لفظان لمرادف واحد . ( )
٢- التاجر محتاج لحسن المعاملة لكسب رضا الناس . ( )

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) هات ما يلي : ١- معنى (العزيمة) ٢- مضاد (يحسن) ٣- جمع (الموظف)
(ب) ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان ؟
(جـ) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟
(د) وضح أثر الطموح على كل من : (التاجر - العامل - الطالب) .

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١- مرادف (يضاعف) (يساوي - يزيد - يقلل) ٢- جمع (الموظف) (الوظائف - الموظفون - الواظفون)
(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟
(جـ) ما أثر الطموح على الطالب ؟
(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:
١- التاجر الصادق يظهر في معاملته مع زبائنه ( )
٢- طموح العامل يدفعه إلى الجد في طلب العلم . ( )

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١- مرادف (الأداء) (التمثيل - العمل - الحركة) ٢- مضاد (يحسن) (يضعف - يزيد - يسيء)
(ب) ما تأثير الطموح على الموظف في عمله ؟
(جـ) ما الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ؟
(د) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

وهذه الآمال المتتابعة هى التى تصنع الطموح غير أنَّ هناك فرقا كبيرًا بين الطموح والطمع

(أ) هات في جملتين من عندك : ١- مضاد (المتتابعة) ٢- معنى (الطموح)
(ب) آمال الإنسان لا تنتهي مادام حيًّا . - دلل على صدق هذه المقولة عند كل من (الطالب و العامل)
(جـ) أي التعبيرين أجمل : (الطموح يحرك العزيمة) أم (الطموح يبني العزيمة) ؟ ولماذا ؟

غير أنَّ هناك فرقا كبيرًا بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :
١- كلمة معناها (حب النفس) ٢- كلمة مضادها (منفصل)
(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟ وما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان ؟
(جـ) ميز بين سبيل النجاح لكل من : (التاجر - العامل - الطالب) .

وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرقًا كبيرًا بين الطموح والطمع ؛ لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بـ..............

أ)) هات ما يأتي : ١- مرادف (مقرون) ٢- مضاد (الطموح) ٣- جمع (صفة) ٤ - مفرد(الآمال)
ب)) ما الذي يصنع الطموح؟
ج)) بم يقترن الطموح كما فهمت من الدرس؟
د)) بم تتميز الآمال ؟
هـ)) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:
١- طمع التاجر يدفعه إلى غش الزبائن واستغلال حاجة الناس. ( )
٢- يدفع الطموح الطالب إلى الكسل والتراخي . ( )
٣- الطموح هو صورة من صور الشر . ( )

٢- من نص (فضل العلم والعمل)

إن المعـارف للـمــعـالي سُـلّــــمٌ وأولـو المعارف يجهدون لينعمـوا
والعـلـم زينـة أهــلــه بين الــورى سيان فيه أخـو الغنى والمعــدم
فالشـمس تطلع فـي نهار مـشـرق والبدر لا يخـفـيه ليل مـظلــــم

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين
١- مفرد المعارف .(المعروف- المعرفة – العارف) ٢- معني لينعموا (ليحصلوا- ليسعدوا – ليتقدموا)
ب) اشرح الأبيات بأسلوبك
جـ) وضح الجمال في التعبيرات الآتية (إن المعارف للمعالي سُلَّمٌ - والعلم زينة أهله)

إن المعارف للمعالي سُلَّمٌ	وأولو المعارف يجهدون لينعموا
والعلم زينة أهله بين الورى	سيان فيه أخو الغنى والمعدم
فالشمس تطلع في نهار مشرق	والبدر لا يخفيه ليل مظلم

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين ١- مفرد المعالي (العلو – المعلاة – المعلة)
٢- معني سيان (متحابان – متعاونان – متساويان) ٣- مضاد الغني (الفقر – الضيق – البخل)
ب) ما الفكرة الرئسية في الأبيات
جـ) وضح الجمال فيما يلي - وأولو المعارف يجهدون لينعموا - أخو الغنى والمعدم

وأخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغى	وسواه في أيامه يتظلم
والخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبوك في أسماعهم تترنم
في الناس أحياء كأموات الوغى	وخْزُ الأسنة فيهم لا يؤلم

أ) اكمل مكان النقط مفرد الخاملين .... معني غدوت ....تترنم ....الوغي.............
ب) ما الفكرة التي اشتملت عليها الأبيات
جـ) انثر الأبيات بأسلوبك
د) في البيت الثالث تعبير جمالي وضحه ثم بين قصد الشاعر فيه.

فاصدم جهالتهم بعلمك إنما	صدم الجهالة بالمعارف أحزم
واخدم بلادا أنت من أبنائها	إن البلاد بأهلها تتقدم

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين: ١- مرادف اصدم : (واجه – ابعد ارفع)
٢- مضاد تتقدم (تتكبر – تتجاهل – تتأخر) ٣- جمع أهلها (أهال- أهلون – كلاهما صواب)
ب) ماذا يطاب الشاعر من طالب العلم لخدمة البلاد ؟
جـ) أكمل : ١- إن البلاد أسلوب .... وسيلته :.....................
٢- جهالتهم - بعلمك بينهما ....أثره ....
٣- اصدم أسلوب ....غرضه............ ....

١ - إن المعارف للمعالي سلم	وأولو المعارف يجهدون لينعموا .
٢- والعلم زينة أهله بين الورى	سيان فيه أخو الغني والمعدِم.

(أ) اكتب مكان الفراغ بما يناسبه فيما يلي : ١- معنى (المعالي) .... ٢- مضاد (سيان) ....
(ب) ١- اشرح البيتين بأسلوبك .
٢- وضح كيف ساوى العلم بين الغني والفقير ؟
(جـ) ١- ما الجمال في قول الشاعر (العلم زينة أهله بين الورى) ؟
٢- ماذا تقول للخاملين في طلب العلم ؟

١ - إن المعارف للمعالي سلم	وأولو المعارف يجهدون لينعموا .
٢- والعلم زينة أهله بين الورى	سيان فيه أخو الغني والمعدِم.

(أ) ما مرادف (زينة) ؟ وما جمع (سلم) و ما مضاد (ينعموا) ؟
(ب) ما أهمية العلم كما تفهم من البيتين ؟
(جـ) ما الجمال في قول الشاعر (إن المعارف للمعالي سلم) ؟

١ - إن المعارف للمعالي سلم	وأولو المعارف يجهدون لينعموا .
٢- والعلم زينة أهله بين الورى	سيان فيه أخو الغني والمعدِم.
٣- فالشمس تطلع في نهار مشرق	والبدر لا يخفيه ليل مظلم.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- معنى (الورى) (الأهل - الأقارب - الخلق)
٢- علاقة (لينعموا) بما قبلها (توضيح - نتيجة - تعليل) ٣- جمع (البدر) (البداري - البوادر - البدور)
(ب) تبين الأبيات فضل العلم . وضح ذلك .
(ج) أي التعبيرين أقوى في أداء المعنى ؟ ولماذا ؟ (العلم زينة أهله) أم (العلم مطلب أهله)

١ - إن المعارف للمعالي سلم	وأولو المعارف يجهدون لينعموا .
٢- والعلم زينة أهله بين الورى	سيان فيه أخو الغني والمعدِم.
٣- فالشمس تطلع في نهار مشرق	والبدر لا يخفيه ليل مظلم.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- معنى (الورى) (الخف - الخفي - الناس)
٢- مضاد (ينعموا) (يشقوا - يبكوا - يموتوا) ٣- جمع (أهل) (أهلين - أهلة - أهال)
(ب) من خلال شرحك للبيتين وضح كيف عظّم الشاعر فضل العلم ؟

(جـ) ماذا يقصد الشاعر بالشمس و القمر في الأبيات ؟

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سـواه من أيـامه يـتـظـلـم
٥ - و الخاملون إذا غدوت تلومهـــم	حسبوك في أسماعهم تترنم
٦ - في الناس أحياء كأموات الوغـــى	وخـز الأسنـة فيهم لا يؤلم

(أ) أكتب مكان الفراغ ما يناسبه : ١- مرادف (الوغى) ٢- مفرد (الأسنة) ٣- مقابل (يتظلم)

(ب) يقارن الشاعر بين صنفين من الناس . وضح ذلك من خلال الأبيات .

(جـ) ما الجمال في (سـواه من أيـامه يـتـظـلـم) ؟

(د) هات من الأبيات السابقة تضادًا وبين أثره

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سـواه من أيـامه يـتـظـلـم
٥ - و الخاملون إذا غدوت تلومهـــم	حسبوك في أسماعهم تترنم
٦ - في الناس أحياء كأموات الوغـــى	وخـز الأسنـة فيهم لا يؤلم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مضاد (تترنم) (تحزن - تشكو - تبكي) ٢- مفرد (الأسنة) (السن - السنان - السنة)

(ب) كيف يحقق أصحاب الهمة العالية أهدافهم ؟ ومم يشكو غيرهم ؟

(جـ) (في الناس أحياء كأموات الوغـــى) وضح الجمال في هذا التعبير

(د)ماذا أفاد التعبير بجملة (لا يؤلم) بعد كلمة (أموات)

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سـواه من أيـامه يـتـظـلـم
٥ - و الخاملون إذا غدوت تلومهـــم	حسبوك في أسماعهم تترنم
٦ - في الناس أحياء كأموات الوغـــى	وخـز الأسنـة فيهم لا يؤلم

(أ) (غدوت - يـتـظـلـم - الأسنـة) هات مرادف الأولى ، ومضاد الثانية ، ومفرد الثالثة

(ب) وضح الشاعر منهجين مختلفين ، ما هما ؟ وأيهما تفضل ؟

(جـ) أكمل مكان النـقط فيما يأتي : ١- (حسبوك في أسماعهم تترنم) علاقتها بما قبلها ....

٢- (أحياء كأموات الوغـــى) تصوير ....

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سـواه من أيـامه يـتـظـلـم
٥ - و الخاملون إذا غدوت تلومهـــم	حسبوك في أسماعهم تترنم
٦ - في الناس أحياء كأموات الوغـــى	وخـز الأسنـة فيهم لا يؤلم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- مرادف (ابتغى) (حسب - أراد - نفد)

٢- مفرد (أسماع) (سماع - سامع - سمع) ٣- مضاد (الخاملون) (المتكاسلون - الناشطون - المهذبون)

(ب) اشرح البيتين السبقين بأسوبك

(جـ) ما الجمال في (من أيـامه يـتـظـلـم) ؟

(د) ما علاقة (يدرك ما ابتغى) بما قبلها ؟

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سـواه من أيـامه يـتـظـلـم
٥ - و الخاملون إذا غدوت تلومهـــم	حسبوك في أسماعهم تترنم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (تلوم) (تعتب - تسب - تنصح) ٢- مفرد (العلا) (العالية - العليا - الأعلى)

(ب) يتحدث الشاعر عن صنفين من الناس . وضحهما. كيف يمكن التصدي للجهلاء ؟

(جـ) ما الجمال في (من أيـامه يـتـظـلـم) ؟

(د) (أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغى) (أخو العلا سعي فأدرك ما ابتغى) . لماذا كان التعبير الأول أجمل ؟

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سـواه من أيـامه يـتـظـلـم
٥ - و الخاملون إذا غدوت تلومهـــم	حسبوك في أسماعهم تترنم
٦ - في الناس أحياء كأموات الوغـــى	وخـز الأسنـة فيهم لا يؤلم

أ)) هات ما يأتي: ١ – معنى(يتظلم) ٢- مضاد(تلومهم) ٣- مفرد (الأسنة) ٤- جمع (الوغى)

(ب) بين الفرق بين صاحب الأمل والطموح وصاحب الخمول والدعة .

(جـ) أيهما أجمل (إذا غدوت تلومهـــم) أم (إذا خرجت تلومهـــم) ؟

(د) ١- بم شبه الشاعر الخاملين ؟ ٢- يقارن الشاعر بين صنفين من الناس . وضح ذلك .

٣- من نص (العمل حياة)

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلاً يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ{١٠} أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحاً إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ}

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين:

١- مرادف (آتينا) (أخذنا - أعطينا - سلبنا) ٢- جمع (فضل) (فضول - أفضال - كلاهما صواب)

(ب) أمر الله تعالى سيدنا داود ـ عليه السلام ـ بأمرين . فما هما ؟
(جـ) (يا جبال أوبي معه) ما الجمال في هذا التعبير ؟
(د) الجن تعمل لسليمان ـ عليه السلام ما يشاء والقيل هو الشكور . ـ اكتب مما تحفظ الآية الدالة على ذلك .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلاً يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ{١٠} أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحاً إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ}

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين: ١ـ معنى (أوبي) (حدثي ـ فكري ـ رددي)
٢ـ مضاد (آتينا) (بدلنا ـ سلبنا ـ منحنا) ٣ـ جمع (فضلا) (أفضالا ـ فضولا ـ مفضالا)
(ب) بم أنعم الله على سيدنا داود ـ عليه السلام ؟
(جـ) (يا جبال) أسلوب : .... غرضه : ....
(د) اكتب من النص ما يدل على أن الجن يصنع لسيدنا سليمان ما يريد .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلاً يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ{١٠} أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحاً إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ}

(أ) أكمل : ١ـ المراد بقوله ـ تعالى ـ (أوبي) .... ٢ـ مضاد (صالحًا) ....
(ب) بم أنعم الله على سيدنا داود ـ عليه السلام ـ ؟ وبم أمر أهله ؟
(جـ) استخرج من الآيتين لبكريمتين أسلوبًا مؤكدًا بأكثر من مؤكد ؟
(د) أبد رأيك فيمن يفسد نعم الله .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلاً يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ{١٠} أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحاً إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ}

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين: ١ـ (السرد) مرادفها (الحكايات المحكمة ـ النسج المحكم ـ الصرح المحكم)
٢ـ (صالحًا) مضادها (طالحًا ـ قائمًا ـ نافعًا) ٣ـ (الحديد) كلمة مفرد جمعها .... أم جمع مفردها ....
(ب) علل لما يلي : ١ـ جعل الله الإنسان خليفته في الأرض .
٢ـ (إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ) ختام مناسب للآيات .
(جـ) فن العمارة قديم ، فكان الجن يصنعون لسليمان القصور والمعابد . ـ اكتب الآية الدالة على هذا المعنى .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلاً يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ{١٠} أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحاً إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ}

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين:
١ـ معنى (أوبي) (رددي ـ سيري ـ فكري) ٢ـ المراد بـ (سابغات) (أعمالا صالحة ـ دروعًا كاملة ـ ملابس واسعة)
(ب) ١ـ ما النعم التي منحها الله ـ تعالى ـ لسيدنا داود ـ عليه السلام ـ من خلال فهمك للآية الأولى ؟
٢ـ كان داود ـ عليه السلام ـ يأكل من عمل يده . فما المهنة التي مارسها ؟
(جـ) ما الجمال في (يا جبال أوبي) ؟
(د) نعم الله كثيرة . بين واجبك نحو النعم ونحو خالقها .

قال الله تعالى ((وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ (١٠) أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ(١١)))

أ))تخير الصواب مما بين القوسين : ١- معنى (آتينا): (أعطينا – وهبنا – الاثنان معًا)
٢- مضاد (ألنا): (أمسكنا - جمدنا – الاثنان معًا) ٣- مفرد (سابغات) : (سلبغة- سابغة- الاثنان معًا)
ب)) بماذا أنعم الله على سيدنا داود عليه السلام في الآية السابقة ؟
ج)) ما الجمال في (قدر في السرد) ؟
د)) سخر اله تعالى لسيدنا سليمان الريح والجن ...... اكتب الآية الدالة على ذلك .
هـ)) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:
١- عصت الجن سيدن سليمان. ( )
٢- أن يأكل الإنسان من عمل يده خير من أن يسأل الناس. ( )

قال الله تعالى ((وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ(١٢)))

أ)) هات ما يأتي: ١ – معنى(يزغ) ٢- مضاد(أسلنا) ٣- مفرد (يديه) ٤- جمع (السعير)
ب)) لماذا كانت الجن لا تستطيع أن تعصي سيدنا سليمان؟ وماذا كانوا يصنعون له؟
ج)) ما واجبنا نحو النعم التي أنعم الله بها علينا ؟
د)) ما الجمال في (وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ) ؟
و)) أنعم الله تعالى على سيدنا داود بنعم كثيرة .. أكتب الآية الدال على هذا المعنى .

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ{١٢}

أ) هات : ١- معنى (القطر) ٢- جمع (عين) ٣- مفرد (الجن) ٤- مضاد (يزغ)

(ب) ما النعم التي منحها الله لسيدنا سليمان ؟

(جـ) ما نوع الأسلوب في (وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ) ؟ وماذا يفيد ؟

(د) بم توعد الله الجن العاصي لأوامر سيدنا سليمان ؟

{ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَّحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْراً وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ }

أ) هات : ١- مرادف (محاريب) ٢- جمع (قليل) ٣- مفرد (جفان) ٤- مضاد (الشكور)

(ب) كانت الحياة أيام داود وسليمان عليهما السلام تدب بالحيوية والحركة والنشاط . وضح ذلك من خلال فهمك النص .

(ب) ما الجمال في (جفان كالجواب) ؟

(جـ) أكمل : علاقة (من محاريب وتماثيل) بما قبلها ....

{ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَّحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْراً وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ }

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (جفان) (أحواض - جرار - أوان) ٢- مضاد (شكرًا) (عجزًا - جحودًا - عقوقًا)

(ب) ماذا كان الجن يصنع لسيدنا سليمان كما تفهم من الآية ؟

(جـ) اذكر النعم التي أنعم الله بها على سيدنا سليمان كما تفهم من الآية .

(د) ما الجمال في (وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ) ؟

(هـ) اكتب من النص ما يدل على أن الله سخر لسيدنا داود الجبال والطير والحديد .

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ{١٢}

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين: ١- مرادف (أسلنا) (جمدنا - أذبنا - صعبنا)

٢- مضاد (يزغ) (ينحرف - يستقم - يضل) ٣- جمع (الريح) (الرياحين - الروائح - الأرياح)

(ب) بم أنعم الله على سيدنا سليمان ؟

(جـ) ما الجمال في قوله (نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ) ؟ وما علاقتها بما قبلها ؟

(د) استخدك سيدنا سليمان الجن في الأعمال الشاقة . هات مما حفظت ما يدل على هذا المعنى .

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ{١٢}

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين ، ثم ضعه في جملتين من إنشائك :

١- تفسير (أسلنا) (أبعدنا - أذبنا - أرسلنا) ٢- مضاد (يزغ) (يخرج - يطع - يخالف)

(ب) ما النعم التي أنعم بها الله على سيدنا سليمان في الآية السابقة ؟ واذكر ماذا كان الجن يصنع لسليمان ؟

(جـ) ما العلاقة بين : (غُدُوُّهَا شَهْرٌ) وَ (رَوَاحُهَا شَهْرٌ) ووضح أثرها ؟

(د) اكتب مما تحفظ ما يدل على نعم الله على سيدنا داود .

(هـ) من خلال النص ، كيف يشكر الإنسان الله على نعمه الكثيرة ؟

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ{١٢}

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- العلاقة بين (غدوها - رواحها) (تضاد - ترادف - جناس) ٢- جمع (إذن) (أذون - إذانات - آذان)

(ب) أنعم الله على سيدنا سليمان بنعم كثيرة وضحها .

(جـ) ما الجمال في قوله - تعالى - (وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ) ؟

(د) اكتب مما حفظت ما يدل على صناعة الجن للمعابد والجفان لسيدنا سليمان - عليه السلام - .

غرائب المخلوقات

١- غرائب المخلوقات

أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن فعصفور الهزاز يهاجر جنوباً في الخريف ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (غريزة) (عزيزة - طبيعة - جميلة) ٢- مضاد (يهاجر) (يرحل - يسافر - يقيم)

٣- جمع (الربيع) (الربوع - الأربعاء - كلاهما صواب) ٤- مفرد (الطيور) (الطيرة - الطائر - الطيران)

(ب) لماذا تعود الطيور إلى أعشاشها ؟
(جـ) علل : يتمكن الحصان من رؤية طريقه في الظلام الشديد .
(د) تشترك الطيور و الإنسان في صفة الانتماء للوطن وحبه . وضح ذلك .

لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية، وغالبت الأمواج على كل شاطئ، دفعها قانون خفي، وفطرة فطرها الله عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها " .

أ - هات :مفرد(الأمواج) ، ومضاد(خفى) ، وجمع(قانون) .
ب - بم تعرف هذه الثعابين ؟
ج - ما فائدة التأمل والتفكر فى مخلوقات الله – عز وجل - ؟

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشًا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت، وتعلقه بشيء ما تحت الماء، ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها، وتحملها إلى الماء، ثم تطلقها تحت العش، وعندئذ تلد صغارها، وتربيها".

أ- هات مرادف(براعة): .... *جمع(العش): .... *مضاد(تمسك): ....
ب - كيف ينتفخ العش الذى تصنعه العناكب لنفسها ؟
جـ - أعط أمثلة على عودة الطيور والحيوانات إلى وطنها مما ورد بالدرس

إن الطيور تحب أوطانها ، ولها غريزة العودة إلى الوطن ، فعصفور الهزاز يهاجر جنوبًا في الخريف ، ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي.

أ)) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- مرادف (العودة) : (الرجوع – الرحيل - الذهاب)
٢- مضاد (يهاجر) : (يتحرك- يقيم - يترك) ٣- جمع (غريزة) : (غرائز – غرز –الاثنان معًا)
ب)) ما الذي يجعل الطيور تعود إلى أوطانها ؟
جـ)) متى يهاجر عصفور الهزاز؟ ومتى يعود ؟
د))أكمل : تهاجر الثعابين المائية عندما يكتمل ....
هـ)) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:
١- فطرت الطيور على غريزة الانتماء للوطن . ( )
٢- النحلة لا تجد خليتها إذا طمست. ( )

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها .

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين : ١- المراد بـ (تجد) (تعرف - تصل - تجهل)
٢- معنى (طمست) (ضاعت - محيت - هدمت) ٣- جمع (نحلة) (نحول - نحائل - نحل)
(ب) كيف ترى النحلة الأزهار ؟ وما أثر ذلك عليها ؟
(جـ) دلل على أن الطيور لديها غريزة العودة إلى الوطن .
(د) علل : تدعونا هجرة الطيور إلى التفكر في آيات الله .

وهناك لغز أصعب يتطلب الحل ، وهو الخاص بالثعابين المائية التي تهاجر عند اكتمال نموها

أ)) هات ما يأتي : ١- مرادف (تهاجر) ٢- مضاد (أصعب) ٣- جمع (لغز) ٤- مفرد (الثعابين)
ب)) إلى أين تهاجر الثعابين المائية ؟ ولماذا؟
ج)) الثعابين المائية لديها غريزة حب الوطن .دلل على ذلك ؟
د)) ما الصعاب التي تواجها ثعابين البحر أثناء الهجرة ؟
هـ)) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:
١- تهاجر الثعابين المائية وهي صغيرة. ( )
٢- عصفور الهزاز يهاجر جنوبًا في فصل الربيع. ( )
٣- العناكب المائية تصنع عشها على شكل منطاد. ( )

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها .

(أ) هات : ١- معنى (تجذبها) ٢- مضاد (طمست) ٣- مفرد (الأزهار) ٤- جمع (الزاهية)
(ب) هل ترى نحلة العسل خليتها المطموسة ؟ وكيف ترى الأزهار ؟
(جـ) هناك لغز محير خاص بالثعابين المائية . وضحه .
(د) ما الذي يفعله الحصان إذا مشى في الظلام ؟ وما الذي يساعده على ذلك ؟
(هـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:
١- الثعابين المائية تلد ولا تبيض . ( )
٢- في شهر سبتمبر تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب . ( )

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها .

(أ) هات من الفقرة : ١ـ كلمة مضادها (قبحًا) ٢ـ كلمة جمعها (خلايا) ٣ـ كلمة معناها (المشرقة)
(ب) كيف ترى النحلة الأزهار ؟ وما أثر ذلك عليها ؟
(جـ) ما الدليل على أن حب الوطن غريزة فطرية ؟ يكتفى بدليلين .
(د) ١ـ ما الفطرة التي فطر الله الطيور عليها ؟ ٢ـ ما فائدة التأمل والتدبر في خلق الله ؟

لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية ، وغالبت الأمواج على كل شاطئ ، دفعها قانون خفي وفطرة فطرها الله عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها.

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :
١ـ عنى (تعود أدراجها) (ترحل ـ ترجع مكانها ـ تهاجر) ٢ـ جمع (وسيلة) (وسائل ـ مسائل ـ كلاهما صواب)
(ب) ما الفطرة التي فطرت عليها الثعابين ؟ وما الذي حير العلماء في سلوكها ؟
(جـ) علل : تهاجر الثعابين مكتملة النمو إلى مثلث برمودا ؟
(د) ما الذي دفع الثعابين الصغيرة إلى العودة حيث كانت أمهاتها ؟

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشاً على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ، ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها ، وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش ، وعندئذ تلد صغارها ، وتربيها آمنة عليها من تيارات الموج .

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :
١ـ جمع (عش) (عشش ـ أعشاش ـ عشائش) ٢ـ مفرد (العناكب) العنكبوت ـ العنكيب ـ العنكوب)
٣ـ مذكر (إحدى) (واحد ـ أحد ـ وحيد) ٤ـ معنى (براعة) (مهارة ـ منارة ـ تعاون)
(ب) كيف توفر العناكب الأمن لها ولصغارها من تيارات الموج ؟
(جـ) ما النتائج المترتبة على :
١ـ التفكر غي مخلوقات الله عز وجل . ٢ـ تأثر عين الحصان بالأشعة تحت الحمراء .

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشاً على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ، ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها ، وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش ، وعندئذ تلد صغارها ، وتربيها آمنة عليها من تيارات الموج .

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :
(أ) هات : ١ـ مراد ف (براعة) ٢ـ جمع (منطاد) ٣ـ مضاد (تمسك) ٤ـ مفرد (صغار)
(ب) لماذا تصنع العناكب عشًا على شكل منطاد ؟
(جـ) في ضوء فهمك للموضوع وضح العلاقة بين كل اثنين :
١ـ الطيور والمناخ . ٢ـ الثعابين المائية و جنوبي برمودا

لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية ، وغالبت الأمواج على كل شاطئ ، دفعها قانون خفي وفطرة فطرها الله عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها.

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :
١ـ مرادف (غريزة) (تربية ـ طبيعة ـ خلق) ٢ـ مضاد (غالبت) (قاومت ـ أصرت ـ استسلمت)
(ب) ما الذي قاومته الثعابين المائية ؟ (جـ) الطيور تحب أوطانها . دلل على ذلك .
(د) علل : ١ـ قدرة الحصان على رؤية طريقه في الظلام الشديد .
٢ـ حار العلماء في سلوك الثعابين المائية .

٢ـ من نص (سليمان والحمامة)

فأرادت الحمقاء تَعْرفْ	∴	من رســائله مرامه
عَمَدَتْ لأوَّلِهــا وكان	∴	إلى خليفتـــه بِرامَه

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
① مرادف «عمدت» : (قصدت – قضت – قعدت).
② مفرد «رسائله» : (راسله – رسالته – رسوله).
(ب) عبِّر عن معنى البيتين السابقين بأسلوبك.
(جـ) ما الجمال في : «فأرادت الحمقاء تعرف» ؟
(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، أو علامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :
① الندم والبكاء لا ينفعان بعد فوات الأوان. ( )
② قائل النص هو الشاعر أحمد محمد الصديق. ( )

وأتت لثالثـــها ولم	.·.	تستحْي أن فضَّت خِتامه
فرأته يأمــر أن تكون	.·.	لها على الطير الزعامه

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :
① مرادف «تستحي» : (تجرؤ – تخجل – تحزن).
② مضاد «فضت» : (كسرت – فتحت – أغلقت).
(ب) بِمَ أمر سليمان في الرسالة الثالثة ؟
(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : «تكون لها على الطير الزعامة» ؟
(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :
① النص للشاعر حافظ إبراهيم. ( )
② الصدق والاستقامة يقربان الإنسان من غيره. ( )

كان ابــن داودَ يُقرّبُ	.·.	في مجــالسه حمامه
خدمته عمــرا مثلما	.·.	قد شاء صدقا واستقامه

(أ) هات ما يلي : ① مفرد : «مجالس». ② مضاد : «صدقًا».
(ب) لماذا قرَّب سيدنا سليمان (عليه السلام) الحمامة إليه ؟
(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : «يقرب في مجالسه حمامة» ؟
(د) ماذا يحدث لو لم تفتح الحمامة الرسائل ؟

والكُتُبُ تحــت جناحها	.·.	كُتبتْ لهـا فيها الكرامه
فأرادت الحمقـاء تَعْرِفْ	.·.	من رســائله مرامه

(أ) هات ما يلي :
① معنى : «الحمقاء». ② مضاد : «الكرامة». ③ المراد بـ : «مرامه».
(ب) عبِّر عن معنى البيتين بأسلوبك.
(جـ) ما اسم الشاعر مؤلف النص ؟ وبِمَ يُلقب ؟
(د) ما الجمال في قول الشاعر : «أرادت الحمقاء تعرف» ؟

والكُتُبُ تحــت جناحها	.·.	كُتبتْ لهـا فيها الكرامه
فأرادت الحمقـاء تَعْرِفْ	.·.	من رســائله مرامه

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: ١- مرادف عمدت ....(وقفت – قصدت – أشارت)
٢- جمع الحمقاء ....(حمقاوات – أحماق – حوامق) ٣- مفرد رسائل (رسول – رسل- رسالة)
ب) ما الدليل علي حمق الحمامة ؟ وما شعورها في نهاية الأمر ؟
جـ) ما الجمال في قول الشاعر (عمدت لأولها)

فمضت إلـــى عماله	.·.	يومــا تبلغُهم سلامه
والكُتُبُ تحــت جناحها	.·.	كُتبتْ لهـا فيها الكرامه

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- المراد بــ "عماله (خلفائه – رؤسائه – أبنائه)
٢- مضاد الكرامة (المهانة- الحقد – الخيانة) ٣- جمع جناحها (جوانح – أجنحة – جنوح)
ب) ما موقف الحمامة من رسائل سليمان ؟
جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:
- الصدق والاستقامة يقربان الإنسان من غيره

- طاعة ولي الأمر غير واجبة .
- السعي في الأرض طريق الفشل والتأخر .
- لا كرامة لخائن ولاحب لكاذب .
- ما عاقبة من يخون الأمانة ؟

كان ابــن داودَ يُقرّبُ	∴	فى مجــالسه حمامه
خدمته عمــرا مثلما	∴	قد شاء صدقا واستقامه
فمضت إلـــى عماله	∴	يومـــا تبلغُهم سلامه
والكُتْبُ تحـت جناحها	∴	كُتبتْ لهـا فيها الكرامه

أ)) هات ما يأتي: ١ – معنى(الكرامة) ٢- مضاد(صدقا) ٣- مفرد (مجالس) ٤- جمع (حمامة)

ب)) صف حال الحمامة عند سليمان الحكيم عليه السلام.؟

ج)) ما الجمال في (الكتب تحت جناحها) ؟

د)) لماذا ذهبت الحمامة إلى عمال سيدنا سليمان؟

هـ)) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتى:

١- لا كرامة لخائن ولا حب لكاذب. ( )

٢- يجب على الإنسان أن يصون الأمانة. ( )

كان ابــن داودَ يُقرّبُ	فى مجــالسه حمامه
خدمته عمــرا مثلما	قد شاء صدقا واستقامه

(أ) هات : ١- مرادف (استقامة) ٢- مضاد (يقرب) ٣- مفرد (مجالس)

(ب) لماذا قرب سيدنا سليمان الحمامة إليه ؟ وما المهمة التي كلفها بها ؟

(جـ) وضح الجمال في قول الشاعر : (يقرب في مجالسه حمامة) ؟

(د) اذكر الدروس التي تعلمتها من قصة الحمامة .

كان ابــن داودَ يُقرّبُ	فى مجــالسه حمامه
خدمته عمــرا مثلما	قد شاء صدقا واستقامه
فمضت إلـــى عماله	يومـــا تبلغُهم سلامه

(أ) هات : ١- مرادف (شاء) ٢- مضاد (استقامة) ٣- مفرد (عمال) ٤- جمع (ابن)

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك .

(جـ) ١- ما الجمال في (خدمته عمرا) ؟ ٢- (صدقا و استقامة) العطف أفاد ....

فمضت إلـــى عماله	يومـــا تبلغُهم سلامه
والكُتْبُ تحـت جناحها	كُتبتْ لهـا فيها الكرامه

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مضاد (مضت إلى) (رحلت عن - ذهبت إلى - أقامت في) ٢- جمع (جناحها)(جوانحها - نجاحاتها - أجنحتها)

(ب) لماذا مضت الحمامة إلى عمال الملك سليمان عليه السلام ؟

(جـ) ما موقف الحمامة من رسائل سيدنا سليمان ؟

(د) وضح الجمال في قول الشاعر (الكتب تحت جناحها) ؟

فرأته يأمــر أن تكون	لها على الطير الزعامه
فبكـــت لذاك تندُّما	هيهات لا تُجدى الندامه

(أ) هات : ١- مفرد (الطير) ٢- جمع (الزعامة) ٣- مضاد (بكت) ٤- مرادف (هيهات)

(ب) ما مضمون الرسائل الثلاث التي أرسلها سيدنا سليمان - عليه السلام - مع الحمامة ؟

(جـ) ١- التعبير بقوله (يأمر - وتكون) يفيد ....

(د) ما الجمال في (أن تكون لها على الطير الزعامه) ؟

٣- من نص (الحب عطاء)

ما أجمل أن نحيا سـعداء	لا حـقد يسـود ولا بغضـاء
أزهــار الحــب تظلـلـنا	في دنيا تغمـرها الأنـداء

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

(١) مرادف «بغضاء» : (صفاء – شقاء – كراهية).

(٢) مفرد «الأنداء» : (الندى – النادى – الندوة).

(ب) (١) مِمَّ يحذر الشاعر فى البيت الأول ؟

(٢) ما الذى يدعو إليه الشاعر فى البيت الثانى ؟

(جـ) ما الجمال فى : «أزهار الحب» ؟

(د) تبادل المحبة وتساعد الضعفاء. هات من النص البيت الذى يدل على هذا المعنى.

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد علي أيدي الضعفاء

أ)) هات ما يأتي: ١ – معنى(تظللنا) ٢- مضاد(بغضاء) ٣- مفرد (الأنداء) ٤- جمع (حقد)

ب)) إلام يدعو الشاعر الإنسان في الأبيات السابقة؟

ج)) ما الجمال في (دنيا تغمرها الأنداء) ؟

د)) أي التعبيرينأجمل ولماذا (تظللنا – تزيننا)؟

هـ)) ماذا أفاد تكرار النفي في (لا حقد يسود ولا بغضاء)؟

و)) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- للضعفاء واجب علينا. ( )

٢- لا سعادة في الدنيا إلا بالإخاء. ( )

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

(أ) هات ما يلى : (١) معنى : «الأنداء». (٢) مضاد : «بغضاء».

(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «أزهار الحب تظللنا» ؟

(د) أكمل : «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب : .... يوحى بـ : ....

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

(١) بين «حقد» و «بغضاء» : (تضاد – ترادف – كلاهما صواب).

(٢) مفرد «الأنداء» : (الندى – الندوة – النادى).

(ب) إلامَ يدعو الشاعر فى البيتين ؟ ومِمَّ يحذر ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «فى دنيا تغمرها الأنداء» ؟

(د) أكمل : (١) التعبير بالفعل المضارع «نحيا – يسود» يفيد : ....

(٢) «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب : ....

أزهار الحب تُظلِّلُنا	فى دنيا تغمُرُها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد علي أيدي الضعفاء

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

١- مرادف (نشد) (نعين - نمنع - نجذب) ٢- مفرد (الأنداء) (النداء - النادي - الندى)

(ب) ١- إلام يدعونا الشاعر في البيتين ؟

٢- وضح ما يحدث إذا لم تتحقق دعوة الشاعر إلى الحب ؟

(جـ) ١- ما الجمال في (أزهار الحب تُظلِّلُنا) ؟

٢- هات من النص ما يدل على المعنى الآتي (كن لي صديقا ورفيقا في كل الأوقات) ؟

للطير نُعمّر أعشاشا	.·.	ونردُّ عن الكون الظلماء
نزرع وردا، نُشعل شمعا	.·.	نُعطى نُعطى فالحب عطاء

(أ) أكمل : (١) مرادف «الظلماء» : .... (٢) مضاد «نعمر» : ....

(ب) اذكر صور العطاء الموضحة في البيتين، ووضح سبب العطاء.

(جـ) ما الجمال في : «الحب عطاء» ؟

(د) يجمعنا الحب بظله في دنيا مليئة بالكرم. هات من النص البيت الدال على هذا المعنى.

أزهار الحـــب تُظللنا	في دنيـا تغمرُها الأنداء
نتقاسم خـبز محبـتـنـا	ونشد على أيـدي الضـــعفاء

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

(١) جمع «دنيا» : (أدنون – دنا – أنداء).

(٢) مضاد «نشد» : (نقوى ونعين – نشارك – نضعف).

(ب) حدد الشاعر في البيتين موقف الإنسان من الجائع والضعيف. وبيّن كيف يكون الناس سعداء. وضح ذلك.

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : «دنيا تغمرها الأنداء» ؟

(د) أي التعبيرين أجمل :

«نتقاسم خبز محبتنا» أم «نتبادل خبز محبتنا» ؟ ولماذا ؟

نتقاسم خـبز محبـتـنـا	ونشد علي أيـدي الضـــعفاء
للطير نُعمّـر أعشاشا	ونردُّ عن الكون الظلماء
نزرع وردا، نُشعل شمعا	نُعطى نُعطى فالحب عطاء

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) مرادف «نعمر» : (نبني – نشيّد – كلاهما صواب).

(٢) مفرد «الضعفاء» : (الضعيفة – الضعفة – الضعيف).

(٣) مضاد «الظلماء» : (الشعاع – النور – الحبور).

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : «نتقاسم خبز محبتنا» ؟

للطير نُعمّـر أعشاشا	ونردُّ عن الكون الظلماء
نزرع وردا، نُشعل شمعا	نُعطى نُعطى فالحب عطاء
كُن لى سندا، كن لى عونا	لا تحلو الدنيا دون إخاء

(أ) تخير : (١) مذكر «الدنيا» : (الداني – الدنو – الأدنى).

(٢) مضاد «الحب» : (البغض – المقت – هما معًا).

(ب) في الأبيات دعوة وتحذير. وضح ذلك.

(جـ) «سندًا» و «عونًا» بينهما : .... يفيد : .... (أكمل).

ما أجمل أن نحيـا سعداء	لا حقدَ يسود ولا بغضاء
أزهار الحـــب تُظلَلنا	في دنيـا تغمرُها الأنداء

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

١ـ معني (يسود) (يتقدم ـ يقود ـ ينتشر) ٢ـ مضاد (أجمل) (أروع ـ أقبح ـ أحسن)

(ب) للشاعر طلب من أخيه الإنسان ، فما هذا الطلب ؟

(جـ) ما دلالة تنكير الشاعر للكلمتين (حقد ـ بغضاء) ؟

(د) ماذا يحدث إذا اختفى الحقد والبغضاء من حياتنا ؟

(هـ) ١ـ أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ (ما أجمل أن نحيـا سعداء) أم (الجميل أن نحيـا سعداء)؟

٢ـ ما الجمال في قول الشاعر : (دنيـا تغمرُها الأنداء) ؟

القراءة المتحررة المحتوى

(أوصى الله في كتابه العزيز بالإحسان إلى الوالدين والبر بهما بأسلوب في قمة الإيجاز والإعجاز : فهما تحملا مشاق التربية والتعليم تجاهنا، وجاهدا جهادا مريرا لإسعادنا والمحافظة علينا، ولم يدخرا وسعا في تأدية واجبهما نحونا كاملا وبقي حقهما

علينا، فمن حق الوالدين التقدير والطاعة والمساعدة عند الكبر، وجدير بالمرء السيطرة على نزوات النفس ووسواس الشيطان الذي قد يسول لبعض الناس عقوق والديه)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :
١- مرادف (المرء) : (الرجل - المرأة - الإنسان)   ٢- مضاد (يسول) (يحبب - يبغض - يسهل)
(ب) ١- لم أوصى الله بالإحسان إلى الوالدين ؟
٢- للوالدين حق على الأبناء . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .
(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:
١- بين كلمتي (الإيجاز - الإعجاز) تضاد يوضح المعنى .   (   )
٢- تقديم الجار والمجرور (من حق الوالدين) على المبتدأ (التقدير) يفيد التوكيد والتخصيص .   (   )

(لو أدرك الناس واجبهم وراقبوا الله في السر والعلن عندما يؤدون أعمالهم، لسعدت المجتمعات أيما سعادة. ولو تعاون الناس على أن يدفعوا الشر، وأن ينصروا الحق، لعاش الناس عيشة هانئة. ولولا أن العمال يتهاونون في أداء واجبهم لم يحتاجوا إلى مراقبة من صاحب العمل. ولو أدى الأغنياء الواجب في أموالهم، لما كان هناك فقير ولا مسكين) .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :
١- مرادف (أدرك) : (لحق - عرف - وصل)   ٢- مضاد (سعدت) (شقيت - حزنت - فرحت)
(ب) ١- متى تسعد المجتمعات ؟
٢- بينت الفقرة ما يجعل عيشة الإنسان هانئة . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .
(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:
١- بين كلمتي (فقير - مسكين) تضاد يوضح المعنى .   (   )
٢- للفقير والمسكين حق في مال الغني .   (   )

حضارةُ الإسلامِ حضارةٌ عظمى، خرجت من شبه جزيرة العرب، من وادٍ غير ذي زرع، من بيداءَ جرداءَ، فأضاءت المشرقَ والمغربَ، إنها دعوةٌ يغمرها صفاءٌ ويجلِّلُها بهاءٌ، أخرجت الناسَ من غيٍّ وعمىً، إلى ضياءٍ وهُدى. آمَنَ بها القاصي والدانِي، ذلَّ لها المستعصي و المستعلي، فأخذَ الناسُ ينهلون من فيض علومِها، ويَرْتَوُونَ من نَميرِ مائِها؛ فتربعوا على علياءِ المجد، وسادوا العالم قرون طويلة ، وكلمةُ اللهِ فيها هي العليا، حتى رَكَنوا إلى الدنيا وحادوا عنِ الطريقةِ المثلى، فضاعت البصيرة !!.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :
١- مرادف (صفاء) : (نقاء - ضياء - وفاء)   ٢- مذكر (عظمى) (عظيم - أعظم - عظمة)
(ب) ١- ما أثر الحضارة الإسلامية ؟
٢- بينت الفقرة سبب ضياع حضارة العرب . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .
(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:
١- بين كلمتي (المشرق - المغرب) تضاد يوضح المعنى .   (   )
٢- بدأت حضارة الإسلام مع بدء البعثة المحمدية .   (   )

(علينا أن نعلم أن السيارات كثيرة في المدن، ولها منافع ولها مضار، والسبب في كثرة حوادثها جهل السائقين وتهاونهم . وقد كتبت الصحف كثيرا في ذلك، فما أحد سمع ولا مجازف ثاب إلى رشده، ففي كل يوم حادثة وفي كل مكان كارثة ، والواجب أن توضع قوانين شديدة لمنع الحوادث ، ففي الشدة حزم ، وفي الحيطة السلامة .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :
١- مرادف (الحيطة) : (الحذر - الحبس - الحظر)   ٢- مفرد (مضار) (مضر - مضرة - ضرر)
(ب) ١- ما سبب كثرة حوادث السيارات ؟
٢- بينت الفقرة حل مشكلة حوادث السيارات . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .
(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:
١- بين كلمتي (منافع - مضار) ترادف يوضح المعنى .   (   )
٢- من منافع السيارات توفير الوقت والجهد .   (   )

(كان الناس فيما مضى من الزمان يمضون أوقاتًا طويلة ويصادفون مشقات كثيرة عند الانتقال من مكان إلى مكان يبعد عنه مسافة قصيرة ، وقد أصبحوا الآن بواسطة الطائرات السريعة ، يقطعون آلاف الأميال في ساعات قليلة ويمسون آمنين على أنفسهم وأموالهم . ولا يزال مهندسو الطيران يجدون في تحسين وسائل الطيران ، حتى تقطع الطائرات المسافات الطويلة الشاسعة في دقائق معدودات ، بل في لحظات ، فما أجل نعمة الله بما أعطاهم من العلم) .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :
١- مرادف (يجدون) : (يجتهدون - يعثرون - ينقلون)   ٢- مفرد (دقائق) (دقيق - دقيقة - دقة)
(ب) ١- ما أثر الطائرات في حياة الناس ؟
٢- بينت الفقرة معاناة الإنسان قبل اختراع الطائرات . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بين كلمتي (قصيرة - طويلة) ترادف يوضح المعنى . ( )

٢- من منافع الطائرات توفير الوقت والجهد . ( )

كتب أحد الأدباء لصديقه معتذرًا : (ولِيَعْلَمْ سيدي أَنِّي حافظ وِدَّهُ ، طَالِبٌ عَفْوَهُ ، فإنْ عَفَا كَانَ السبّاقَ إلى الفَضْلِ ، وكُنْتُ الشّاكِرُ لهُ ، وإنْ عَاقَبَ كَانَ المُنْصِفَ في عِقابِه ، وكنتُ الرَّاضي بِهِ المُتَقبِّلَ لهُ . وهاأنا أَعْتَذِرُ عَمَّا فَرَطَ مِني من كلام منثور ، مُتَبَاعِدًا عما يُغْضِبُهُ نائيا عما يَسُوؤُه ، راغِبًا في مرْضاتِهِ ، والسلام)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (عفوه) : (صلحه - صفحه - عتابه) ٢- مفرد (الأدباء) (الأديب - الأدب - المؤدب)

(ب) ١- كيف أبدى الكاتب اعتذاره لصديقه ؟

٢- بينت الفقرة بعضا من حقوق الصديق . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بين كلمتي (عفا - عاقب) تضاد يوضح المعنى . ( )

٢- من حقوق الصديق مراعاة مشاعره والبعد عما يضايقه. ( )

من أصعب المسائل التي يحار العقل البشري في حلها: أن يكون الحيوان الأعجم أوسع ميداناً في الحرية من الحيوان الناطق، فهل كان نطقُه شؤماً عليه وعلى سعادته؟ وهل يجمل به أن يتمنى الخرس والبله ليكون سعيداً بحريته؟! يحلق الطير في الجو، ويسبح السمك في البحر، ويهيم الوحش في الأودية والجبال، ويعيش الإنسان رهين المحبسين: (محبس نفسه، ومحبس حكومته) من المهد إلى اللحد، صنع الإنسان القوي للإنسان الضعيف سلاسل وأغلالاً، وسماها تارة ناموساً وأخرى قانوناً؛ ليظلمه باسم العدل، ويسلب منه جوهرة حريته باسم الناموس والنظام.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (عفوه) : (صلحه - صفحه - عتابه) ٢- مفرد (الأدباء) (الأديب - الأدب - المؤدب)

(ب) ١- كيف أبدى الكاتب اعتذاره لصديقه ؟

٢- بينت الفقرة بعضا من حقوق الصديق . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بين كلمتي (عفا - عاقب) تضاد يوضح المعنى . ( )

٢- من حقوق الصديق مراعاة مشاعره والبعد عما يضايقه. ( )

فى عام ١٨٦٧ اخترع السويدي "ألفريد نوبل "الديناميت لأغراض سلمية غير أن البشر استخدموه فى الحروب والدمار فأحس نوبل بالألم وقرر ان يوصى باستثمار جزء كبير من ثروته ومنح ارباحها سنويا جائزة لأفضل إنجاز فى مجالات متعددة وهى :السلام والأدب والفيزياء والكيمياء والطب والاقتصاد وقد بدأ تقديم جائزة نوبل لأول مرة عام ١٩٠١ فى يوم ذكرى وفاة ألفريد نوبل فى العاشر من ديسمبر ومازالت تُمنح حتى يومنا هذا .

ا- أكمل ما يلي :١- مضاد "أفضل":....... ٢- مفرد "مجالات":........

ب- ١ما المجالات التى تقدم فيها جائزة نوبل ؟

٢- الديناميت سلاح ذو حدين .دلل

(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بدأ تقديم جائزة نوبل عام ١٨٦٧ ٢- اخترع نوبل الديناميت لأغراض سلمية وحربية

إن مفهوم التكامل الاجتماعي اساس لابد من أن يترسخ لدينا فيجب اتعى جيدا ان كلا منا يكمل الآخر فلا فارق بين الطبيب وعامل النظافة فبدون أحدهما لن نعيش فى مجتمع متزن سوى فالمجتمع المتحضر هو الذى يقدر افراده على اختلاف وظائفهم فلا فرق بين إنسان وآخر إلا بمقدار ما يقدمه من نفع لغيره أو للمجتمع الذى يعيش فيه دون النظر لونهأو جنسه او دينه .

ا- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مضاد "المتحضر" (القديم- البائس- المتخلف) ٢- جمع "جنس" (جنسيات- أجناس- جُنساء)

ب- ما مقياس الأفضلية بين الناس في مجتمعات متحضرة ؟

٢- كيف يمكن ترسيخ التكامل الاجتماعي من وجهة نظرك

(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- الطبيب والعامل كلاهما لا فارق بينهما

٢- بدون تكامل اجتماعي لن نعيش فى مجتمع متزن

عبد اللطيف أبو هيف السباح المصري الشهير استطاع وضع نفسه فى مكانة علية حيث حقق العديد من الإنجازات على مدار مشواره الرياضي ومن أهمها :عبوره لبحر المانش عدة مرات محققا رقما قياسيا عام ١٩٥٣ متحديا جميع الصعوبات التى واجهته منها :البرودة القاتلة والتيارات الجارفة وقد فاز بها فى أكثر من عشرين سباقا دوليا وحصل على بطولة العالم خمس مرات ولهذا البطل العديد من المواقف الإنسانية التي جعلته يستحوذ على إعجاب العالم.

أ- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مضاد "الشهير" (الفقير- المكروه- المغمور) ٢- مفرد "مواقف" (وقف- إيقاف-موقف)

ب- أكمل ما يلى :١- من الصعوبات التي واجهها ابو هيف فى بحر المانش..........................و..............................

٢- حصل أبو هيف على بطولة العالم ..مرات

ج- اذكر أهم إنجازات أبى هيف؟

د- فى رأيك متى ينال الإنسان إعجاب الناس .

إن المعنى الحقيقى لعالمية الإسلام أنه رسالة مفتوحة للشر كلهم دون تمايز أو تفرقة دون قيود أو عوائق فهى ليست ديانة مقصورة على فئة بعينها فقد كان من بين الصحابة مسلمون من غير العرب أمثال :سلمان الفارسى وصهيب الرومى وبلال الحبشى وكانت منزلتهم عند رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ تفوق منزلة كثير من الصحابة كما كان الصحابة أنفسهم يعاملونهم اكرم معاملة فقال عمر بن الخطاب عن بلال الحبشى "او بكر سيدنا أعتق سيدنا يقصد بلالا".

أ- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- جمع "رسالة" (رسالات- رسائل- كلاهما صواب) ٢- مفرد "قيود" (قيادة- قائد- قيد)

ب- أكمل ما يلى :١- كان من بين الصحابة من غير العرب ....و................

٢- أعتق سيدنا أبو بكر.......

ج- ١- ما المقصود بعالمية الإسلام؟

٢- لا فرق بين عربي وأعجمي إلا بالتقوى والعمل الصالح. دلل على ذلك من الفقرة .

إنه الشاب المصري "محمد صلاح" الذى أثبت للعالم أجمع أن الإنسان بوسعه فعل أي شيء إذا توافرت لديه الإرادة فمحمد صلاح ليس مجرد لاعب كرة قدم بل قدوة لأبنائنا وشبابنا يُشار إليه بالبنان ويُضرب به المثل الاعلى في الالتزام والأخلاق الحميدة فعليك الاقتداء به لتكون نموذجا رائعا مثله .

ا- أكمل ما يلى : ١- مفرد "الأخلاق":............٢- جمع "المثل":.........

ب- ١- في أي شيء صار محمد صلاح قدوة لغيره ؟

٢- بم تنصح الشباب ليحققوا طموحاتهم؟

(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- محمد صلاح ضرب المثل فى المحسوبية والواسطة

٢- محمد صلاح نموذج للتفوق الرياضي فقط

تتمتع سيناء بطبيعة ساحرة تتنوع ما بين الجبال والسهول والوديان والشواطئ بالإضافة إلى مياه البحر حيث الشعاب المرجانية والأسماك النادرة والطبيعة الخلابة وتُعد سيناء مركزا عالميا للسياحة إذ تتوفر بها كل أنواع السياحة والجدير بالذكر أن لسيناء مكانة دينية حيث يتواجد بها جبل موسى "عليه السلام "الذى صعد عليه وكلم ربه ومر على أرضها العديد من الأنبياء ولقد كانت سيناء ومازالت مقبرة الأعداء

أ- هات من الفقرة : ١- مفرد "أراضيها" ٢- جمع "الوادي"

ب- ١- لسيناء مكانة دينية وسياحية .وضح

٢- كيف يمكن تطوير سيناء ؟

جـ - ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- كانت سيناء ولازالت مقبرة الأعداء.

٢- تقتصر السياحة فى مصر على السياحة الترفيهية فقط .

العقل السليم فى الجسم السليم مقولة تلقفتها الآذان وترددت أصداؤها فى اهتماماتنا اليومية وهى مقولة صحيحة بلا شك فالرياضة تقوى الصحة وتمنح الإنسان النشاط والحيوية وتمده بطاقة إيجابية تعينه على النهوض بمسئولياته كما أنها وسيلة للتواصل الاجتماعي حيث يتشارك أبناء المجتمع فى ممارسة الرياضة الجماعية منها أو الفردية .

أ- تحير الصواب مما بين القوسين

١- مضاد "السليم " (العليل- الكسول- الضعيف) ٢- مفرد "الآذان " (الإذن- المؤذن- الأُذن).

ب- ١- للرياضة فوائدها .اذكرها ٢- أى الرياضات .تفضل ؟

ج- أكمل:١- يتشارك أبناء المجتمع فى ممارسة الرياضة ....أو...............................

٢- من أشهر ما قيل عن الرياضة ....

٣- تنقسم الرياضة إلى ....و....................

تؤدى المشروعات الصغيرة دورا مهما فى الاقتصاد الوطن لكثير من الدول المتقدمة والنامية ولقد حققت بعض الدول الآسيوية إنجازات هائلة خلال العقود الأخيرة مما حولها من قوى استهلاكية إلى قوة منتجة خلاقة بفضل الاهتمام بالصناعات الصغيرة التي تستغل الخامات المتاحة مبتكرة أساليب تكنولوجية جديدة تتلاءم مع وفرة الأيدي العاملة لإنتاج سلع ترتبط بالحياة اليومية للمواطنين كالصناعات الغذائية والنسيجية والمعدنية وغيرها .

أ- تحير الصواب مما بين القوسين
١- مضاد "مبتكرة " (مقلدة- مخترعة- متشابهة) ٢- جمع "الحياة " (الأحياء- الحيات- الحيوات).
ب- ١- علل: تعد المشروعات الصغيرة مهمة
٢- ماذا يحدث :لو اتجه الشباب للمشروعات الصغيرة
ج- أكمل:١- حولت المشروعات الصغير بعض الدول الآسيوية من................ إلى ....
٢- اعتمدت المشروعات الصغيرة على الصناعات....................و.........................و................

العمل التطوعي هو تقديم المساعدة والعون والجهد من أجل تحقيق الخير لجميع افراد المجتمع وقد أطلق عليه مسمى العمل التطوعي لأن الإنسان يقوم به طواعية دون إجبار من أحد فهو إرادة داخلية وغلبة لسلطة الخير على جانب الشر ودليل على ازدهار المجتمع فكلما زاد عدد العناصر الإيجابية والبناءة فى مجتمع ما أدى ذلك إلى تطوره ونموه ومن أمثلة العمل التطوعي تعليم الأميين القراءة والكتابة ورعاية كبار السن وذوى الاحتياجات الخاصة

أ- هات من الفقرة :كلمة .١- مضاد "السلبية" ٢- مفرد "الجهود".
ب- أكمل ما يلي : - كلما زادت العناصر الإيجابية فى المجتمع أدى إلى ....ومن أمثلة العمل التطوعي........و.......
ج- ١- ما مفهوم العمل التطوعي؟
٢- ماذا يحدث لو تخلى المجتمع عن العمل التطوعي؟

النيل أعظم ما وهبه الله المصريين إنه يشق ارضها جاريا من الجنوب إلى الشمال حاملا لنا الخير الوفير ولقد كان هذا النهر العظيم السبب الأساسي في قيام الحضارة المصرية القديمة التي بهرت العالمِ أجمع على مر السنين ومن واجبنا نحو هذا النهر أن نحافظ على مياهه من التلوث وأن نرشد الاستهلاك فلا نبدد تلك المياه فيما يفيد .

أ- أكمل ما يلي : - ١- مضاد "يفيد"........ ٢- جمع "نهر:........... ب- ما واجبنا نحو نهر النيل ؟
ب- ١- ماذا يحدث إذا أسأنا استخدام نهر النيل؟
٢- تخيل لو أن نهر النيل لم يجر على أرض مصر . فكيف تصبح ؟
جـ - ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:
١- يجرى نهر النيل من الشمال للجنوب.
٢- كان نهر النيل السبب فى قيام حضارة مصر.

"يوسف إدريس الأديب المصري المعاصر ولِد بمحافظة الشرقية لأسرة متوسطة الحال عام ١٩٢٧ وقد اشتهر بكتابة القصة القصيرة وأصدر مجموعته الأولى "أرخص الليالي "عام ١٩٥٤ وتتميز كتاباته بالواقعية حيث أخذ يصور الحياة اليومية وبخاصة المهمشون من طبقات المجتمع فقد قال عنه الأديب "طه حسين "اجد فيه المتعة والقوة ودقة الحس ورقة الذوق

ا- تخير الصواب مما بين القوسين :
١- مضاد "رقة" (عِناد- كره قسوة) ٢- جمع "كتاب" (كتاتيب- كُتب- كُتاب)
ب- أكمل ما يلي :١- اشتهر يوسف إدريس بكتابة.....................
٢- تتميز كتابات يوسف إدريس بـ ....
ج- ١- ما أول مجموعة قصصية ليوسف إدريس؟ وكم كان عمره عندما اصدرها؟
٢- ما فوائد قراءة القصة القصيرة ؟

إذا جلست مع قوم يتحدثون فأصغ إلى كلامهم ولا تقاطع منهم أحدا تنج من النقد وإن أردت أن تتكلم فاستأذن قبل الحديث وتكلم بما يناسب الموقف ولا تكثر من الحركة والإشارة ولا ترفع صوتك ولا تخفضه حتى تنال الاستحسان.

أ- أكمل ما يلى: جمع "قوم"........................ - مضاد "تتكلم"................................
ب- ١- ما الآداب التي يجب أن يتحلى بها الإنسان عند الحديث؟
٢- ضع عنوانا مناسبا للفقرة .
جـ - ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:
د- ١- إذا أردت أن تتكلم فعليك أن تستأذن ٢- متى تقطع حديث الآخرين تنج من النقد

القواعد النحوية

(العلم هو الوسيلة الوحيدة التي يعلو بها شأن الإنسان إلى مراتب الكرامة والشرف ، وهو الدعامة الأساسية للأمن القومي في مصر ، فعلى الطلاب جميعًا أن يعملوا من أجل الوصول إلى أعلى درجات العلم ؛ رغبة منهم في تحقيق أملهم المنشود)

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .　　٢- فعلا صحيحا ، وبين نوعه .

٣- ضميرا متصلا في محل رفع ، وآخر منفصلا.　　٤- فعلا معتلا ، وبين نوعه .

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- يحقق المصري النصر . الفعل (يحقق)　　(مضعف - سالم - مهموز)

٢- الجنود ضحوا بأرواحهم . الفعل (ضحوا)　　(مثال - ناقص - أجوف)

(د) ١- ابتسام تحب الإبتسامة　　(صوب الخطأ)

٢- المؤمنون مطيعون دائما لله (اجعل الخبر شبه جملة مرة و جملة مرة أخرى)

٣- البنت تساعد أمها (حدد الفاعل في الجملة ، وقدره)

خلق الله الإنسان وجعله خليفته في الأرض ليعمرها ، فهو يستثمر ما يمكن استثماره منها ، وذلك عن طرق العمل النافع ، فاحرص على العمل تكن أكثر الناس نفعًا لنفسك و مجتمعك .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .　　٢- فعلا صحيحا ، و آخر معتلا .

٣- ضميرا بارزامتصلا ، وآخر مستترا وقدره.　　٤- خبرا لمبتدأ ، وبين نوعه .

(جـ) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

١- مصر خيراتها وفيرة　　(اجعل الخبر المفرد جملة و غير ما يلزم)

٢- القراءة ....　　(أكمل بخبر جملة اسمية)

٣- .... قصتين .　　(أكمل بفعل مهموز)

٤- .... تلميذات ناجحات .　　(أكمل بضمير غائب مناسب)

مدرستنا الجميلة من أعرق المدارس علمًا ، وقيادتها من أحكم القيادات ، فهي دار يشع منها نور العلم ، ومدلرسوها يبذلون الجهد وهم سعداء ، تجدهم نجومًا مضيئة من أجل الآخرين ، هذه حقيقة لا تغيب عن كل ذي فطنة ،ولاينكرها إلا حاقد .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .　　٢- فعلا صحيحا ، و آخر معتلا .

٣- ضميرا متصلا ، وآخر منفصلا.　　٤- خبرا ، وبين نوعه .

(جـ) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

١- وقف التلميذ احترامًا للمعلم . الفعل (وقف) (مثال - أجوف - ناقص)

٢- المعلم مخلص في عمله . نوع الخبر في الجملة : .... (أكمل)

٣- هو تلميذ نشيط . (اجعل الضمير للمثنى ثم للجمع وغير ما يلزم) .

السعادة الحقيقية أساسها عمل جاد ، فلكي تسعد أيها الطالب في حياتك يجب أن تقوم بواجبك على أكمل وجه ، فكن دائمًا حريصًا على طلب العلم .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- همزه قطع ، و ألف وصل .　　٢- فعلا صحيحا وبين نوعه، و آخر معتلا وبين نوعه.

٣- ضميرا وبين نوعه .　　٤- خبرين مختلفين.

(جـ) ليت القضاة يحققون العدل . الفعل (يحققون) (صحيح سالم - صحيح مضعف - معتل أجوف)

(د) الشجرة مثمرة طوال العام . (اجعل الخبر المفرد جملة و غير ما يلزم)

خلق الله الأرض ،وجعلها بيئة صالحة كي يعيش فيها الإنسان ، و العلم فوائده كثيرة . فاحرص يا بني ، على طلب العلم ، واعمل كثيرا من أجل تحصيله ، وهو يعينك على تخطي العقبات ، ويأخذ بيدك إلى التقدم والفلاح .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- همزه قطع ، و ألف وصل .　　٢- فعلا صحيحا ، و آخر معتلا.

٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا . ٤- خبرا جملة اسمية.
(جـ) الحديقة أزهارها منسقة . (حول الخبر الجملة إلى مفرد)
(د) (تظل) فعل صحيح نوعه (سالم - مضعف ثلاثي - مهموز)

مصر أنعم الله عليها بموقع متميز جعلها ملتقى الحضارات ، وشعبها صفاته أجمل الصفات ، ووهبها الله نيلا عظيما على ضفافه عاش شعبها حياة مسالمة يميزها الاستقرار ، وكم من جهول أراد مصر بسوء فرده الله وهو مهزوم .

(أ) أعرب ما تحته خط
(ب) استخرج من العبارة السابقة :
١- همزه قطع ، و ألف وصل . ٢- فعلا صحيحا وبين نوعه ، و آخر معتلا وبين نوعه.
٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا . ٤- خبرا وبين نوعه.
(جـ) هذه المعلمة التي شرحت الدرس . (اجعل الجملة للمثنى مرة وللجمع مرة أحرى ، وغير ما يلزم)
(د) القراءة .... (أكمل بخبر مفرد)

إن الأمم تسعى لتحقيق الأمن والاستقرار ، وتبذل الغالي والنفيس من أجلهما ، ولن يضيع سعي وراءه مخلصون يحبون الوطن و يحرصون على استقلاله .

(أ) أعرب ما تحته خط
(ب) استخرج من العبارة السابقة :
١- همزه قطع ، و ألف وصل . ٢- فعلا صحيحا ، و آخر معتلا.
٣- ضميرا بارزا ، وآخر مستترا . ٤- خبرا وبين نوعه.
(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١- أيها الطالب مُرْ أخاك بالصلاة . الفعل (مُرْ) (مضعف - مهموز - مثال)
٢- .... طلاب مجتهدون . (أنتما - أنتم - أنتن)
٣- الامتحان أسئلته سهلة . نوع الخبر : (مفردجملة اسمية - جملة فعلية)

مصر بلد الأمن اوالأمان ، فهي واحة الاستقرار ، على أرضها عاش الأنبياء ، وإليها يأتي السائحون من أنحاء العالم ليشاهدوا آثارها الخالدة .

(أ) أعرب ما تحته خط
(ب) استخرج من العبارة السابقة :
١- همزه قطع ، و ألف وصل . ٢- فعلا صحيحا وبين نوعه ، و آخر معتلا وبين نوعه.
٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا . ٤- خبرا وبين نوعه.
(جـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:
١- مصر أبناؤها متميزون . نوع الخبر جملة اسمية . ( )
٢- الفعل (يأتي) صحيح مهموز . ( )
٣- كلمة (أنحاء) مبدوءة بهمزة قطع . ( )

مصر في قلوبنا ، وستظل قادرة على اجتياز المحن ، فهي تاريخها عريق ؛ لذا يجب علينا أن نصون مكانة وطننا ، وندافع عن أرضه على مر الدهر .

(أ) أعرب ما تحته خط (ب) استخرج من العبارة السابقة :
١- همزه قطع ، و ألف وصل . ٢- فعلا صحيحا وبين نوعه ، و آخر معتلا وبين نوعه.
٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا . ٤- خبرا وبين نوعه.
(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١- المصري يصون وطنه . الخبر (يصون) نوعه (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية)
٢- قام المصري بواجبه . الفعل (قام) نوعه : (مثال - أجوف - ناقص)
(د) أكمل بالمطلوب بين القوسين : ١- .... السباح إلى نهاية السباق (فعل مثال)
٢- .... رجال نحب وطننا . (ضمير بارز منفصل)

كل إنسان يسعى إلى السعادة في حياته ، فإذا أردنا أن نحقق ذلك فعلينا بالعمل ؛ لأن العمل ثماره طيبة ، فأنت أيها الطالب لك دور في هذا ، تطلب العلم فهوقوام البناء و مفتاح النجاح .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :
١ـ همزه قطع ، و ألف وصل .　　　　　　٢ـ فعلا صحيحا وبين نوعه ، و آخر معتلا وبين نوعه.
٣ـ ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا ، وثالثا مستترا وقدره .　　٤ـ خبرا جملة فعلية ، وآخر جملة اسمية.
(جـ) أجب حسب المطلوب بين القوسين :
١ـ المدرسة كثيرة المنافع (حول الخبر إلى جملة اسمية)　　٢ـ .... الابن أبيه . (فعلا معتلا مثالا)　　٣ـ .... فتيات مهذبات . (ضميرا مناسبا)　　٤ـ أذكر إسم الله في بدء كل أمر . (صوب الخطأ)
(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١ـ يحب المخلص وطنه . (يحب) فعل صحيح (سالم مهموز ـ مضعف)
٢ـ الفلاح عمله عظيم . الخبر في الجملة (مفرد ـ جملة ـ شبه جملة)

«لغتنا الجميلة هي اللغة العربية التي تمتاز بالجمال والخلود، وما زالت أكثر اللغات سحرًا، وسر خلودها أنها لغة القرآن الكريم؛ ولذا وجب عليك دراستها وأنت مقبل عليها، وعلى الناطقين بها أن يحترموها، وكم عشاق لها يحفظون ودادها».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من العبارة السابقة :
(١) خبرًا، وبيِّن نوعه.　　(٢) فعلًا سالمًا، وآخر مثالًا.
(٣) ضميرًا متصلًا للرفع.　　(٤) ضميرًا متصلًا للنصب.
(٥) اسمًا مبدوءًا بألف وصل، وبيِّن السبب.　　(٦) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.
(جـ) (١) «العلماء يخلصون دائمًا لله». اجعل الخبر في الجملة السابقة خبرًا شبه جملة.
(٢) «اقضِ بالعدل». الفعل «اقضِ» نوعه : (ناقص – أجوف – مهموز). تخير الصحيح.

مصر العزيزة تحتاج إلى ابنها المخلص الذي يؤدي واجبه كي يرتفع بها ويعمل على زيادة الإنتاج فيها فيا أبناء مصر عليكم بالعلم والعمل فهما اللذان يرفعان شأن الأمم في هذه الحياة.

أـ أعرب ما تحته خط.
بـ استخرج من القطعة السابقة ما يلي :- خبرا للمبتدأ وحدد نوعه وإعرابه ـ فعلا معتلا ـ فعلا صحيحا ـ ضميرا منفصلا وآخر متصلا.
جـ صوب ما تحته خط فيما يلي مبينا السبب :-
ـ التلاميذ قصرا في المذاكرة.　　　　ـ المجتهدون يصلن إلى ما يريدون.
دـ "ابن" ما نوع همزته؟ ولماذا؟

الأمة العربية أكثر **الأمم** حاجة إلى الوحدة يلتقى **أبناؤها** مجمعين عليها فهم يؤمنون بأن **الاستمساك** بها يؤدى إلى المجد ويحقق لهم **العزة تحقيقا** كاملا.

أ ـ أعرب ما تحته خط
بـ استخرج من الفقرة:
١- كلمة تبدأ بهمزة قطع وبين السبب　　　　٢- خبر جملة وآخر مفرد
٣- ضمير منفصل وبين دلالته　　　　٤- ضمير متصل وبين موقعه
٥- فعلا صحيحا مهموزا　　　　٦- فعلا معتلا وبين نوعه
ج-**أجب كما هو مطلوب :**
١- حرية الإنسان ...."خبر جملة فعلية"
٢-...... الابن أباه" فعلا مثالا"
٣- هما يسعيان للعلم. حدد موقع الضمير

«كثير من الشباب لا يقدّرون قيمة العمل، إنه يجعل الإنسان صادقًا مع نفسه، محبًا للآخرين، ويقضي يومه سعيدًا، فالعمل ما هو إلا طاقة يستغلها الإنسان أو يفقدها، فكن رمزًا للعزيمة والكفاح».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

(٢) خبرًا، وبيِّن نوعه.

(٣) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

(٥) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «الرسالة كلماتها دقيقة». الخبر في الجملة السابقة :
(مفرد – شبه جملة – جملة اسمية).

(٢) الفعل «امتد» : (ناقص – مهموز – مضعف).

(د) حوِّل الخبر في الجملة الآتية إلى جملة فعلية : «الزهور متفتحة في الربيع».

(هـ) أكمل بالمطلوب مما بين القوسين :

(١) .... يناضلون من أجل الوطن. (ضمير الغائب).

(٢) .... المؤمن زميله بالخير. (فعل مثال).

(٣) «إن .... من الصالحين». (ضمير للنصب متصل للمخاطب).

«الطالب المجتهد يؤدي واجبه بإتقان، وهو يحرص على النظام في مدرسته، ويحترم معلميه، ويسعى إلى أن يكون في أعلى مكانة، فيا بني كن مثل هذا الطالب حتى يحبك الناس».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

(١) خبرًا، وبيِّن نوعه.

(٢) ضميرًا منفصلًا.

(٣) ضميرًا متصلًا.

(٤) فعلًا صحيحًا.

(٥) فعلًا معتلًا.

(٦) كلمة مبدوءة بهمزة قطع.

(٧) كلمة مبدوءة بألف وصل.

(جـ) أجب بما هو مطلوب :

(١) «المدرسة عالية الأسوار». حوِّل الخبر المفرد إلى خبر جملة.

(٢) «............ المؤمن ربه». أكمل بفعل معتل ناقص.

(٣) «هم تلميذان متفوقان». صوِّب الخطأ.

(د) «أنت صانع متميز». اجمع الجملة السابقة، وغيِّر ما يلزم.

«خلق الله الإنسان، وجعله خليفته في الأرض ليعمرها، فهو يستثمر ما يمكن استثماره منها، وذلك عن طريق العمل النافع، فاحرص على العمل تكن أكثر نفعًا لنفسك ومجتمعك».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

① كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

② فعلًا معتلًا، وآخر صحيحًا. ③ خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.

④ ضميرًا بارزًا متصلًا. ⑤ ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

① مصر خيراتها وفيرة. (اجعل الخبر الجملة مفردًا، وغيِّر ما يلزم).

② القراءة .... (أكمل بخبر جملة اسمية).

③ .... قصتين. (أكمل بفعل مهموز).

④ .... تلميذات ناجحات. (أكمل بضمير غائب مناسب).

القدس تشكو إلى ربها هوانا تلقاه وتذكرنا بأمجاد صلاح الدين في حطين يوم اتجه إليها ليحررها وفاوض أهلها كلهم على أن يسلموها صلحا ويضمن لهم السلام والأمان فأبوا فدخلها عنوة واقتدارا ويا قومنا القدس القدس.

أ- هات من القطعة :- - فعلا سالما وآخر ناقصا. - همزة قطع وألف وصل. - ضميرا مستترا وقدره.

ب- أعرب ما تحته خط.

ج- "القدس تشكو إلى ربها" اجعل الخبر مفردا وغير ما يلزم.

د - أدخل فعلا ناسخا مرة وحرفا ناسخا مرة أخرى على الجملة التالية وغير ما يلزم .

"المسافرون منتظرون في صالات السفر "

هـ - صوب الخطأ في الجملتين التاليتين .

١- أمسى الناس مطمئنون في بيوتهم . ٢- ليت الصديقان متعاونان

القدس مدينة عربية تآمر عليها اليهود فشردوا أبناءها، وهم الآن يغيرون معالمها ساخرين، تبت أيديهم وخاب مسعاهم، ستبقى القدس رمزاً يستنهض فينا البطولة إلى أن يعود المسجد الأسير.

أ- أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتى :- ١

١- فعلاً مضعفا، وآخر مهموزا. ٢- فعلين أجوفين. ٣- ضميرا منفصلا، وآخر متصلا. ٥- كلمة تبدأ بهمزة قطع،واذكر السبب. ٦- خبرا جملة، وآخر مفردا.

جـ - أجب عن المطلوب أمام كل جملة :

– « الطالبان مجتهدان » : (أدخل على الجملة صار وغير ما يلزم) .

– التلميذ .... (أكمل بخبر جملة فعلية) .

تضامن العرب لم يتحقق إلا بالقوة والمستعمر يعمل جاهداً على تمزيق جسد هذه الأمة كى يضيع وحدتها، أيها العرب لا تتفرقوا واعلموا أن التفرق يعطى العدو سلاحا يشهره فى وجوهكم.

أ- أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتى :-

(فعلا ناقصا، وآخر أجوفا - فعلا لازمًا- ضميرا بارزًا، وآخر مستترًا - خبرين جملة - اسما يبدأ بألف وصل، واذكر السبب)

جـ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

– قاتل الجندي دفاعاً عن وطنه . (مفعول به – مفعول لأجله – مفعول مطلق) .

– الوطنية شعور العظماء . (خبر – مبتدأ - فاعل) .

– مررت بشجرة مثمرة . اسم : (مرفوع – منصوب – مجرور) .

– المخلصون قلوبهم متعلقة بأوطانهم . خبر نوعه : (مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية) .

(١) اللـغـة الـعـربـيـة - الوحدة الأولى

أولا / التعبير

(أ) (إجباري) اكتب لافتة تحث فيها المصريين على بذل الجهد في كل المجالات و نبذ الخلافات .

(ب) اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين .

١ـ التربية الصحيحة التي تقوم على قيم الدين ، مسئولية مشتركة بين البيت والمدرسة ، وهي أقوم سبيل إلى صنع شباب يقود المستقبل .

٢ـ الحرية كلمة عذبة تتغناها الشفاه و تعشقها القلوب ، فأنت حر مالم تضر ، هذه هي الحرية المسئولة لا الفوضى .

ثانيا / القراءة ١ـ من قصة (عقبة بن نافع) :

أـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ـ هاجر " الرسول " ـ صلى الله عليه وسلم ـ إلى المدينة بعد ميلاد " عُقبة " بـ (سنة واحدة ـ سنتين ـ ثلاث سنوات) .

١ـ أظهر (عقبة) تفوقًا ملحوظًا فى ساحات القتال: ....

(ليحمى ثروته ويدافع عن قومه ـ ليحقق شهرة واسعة بين فرسان العرب ـ لإيمانه بالله وحبه الجهاد فى سبيله)

ب ـ ١ـ لماذا سمى عقبة بهذا الاسم ؟

٢ـ علل : هاجر النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة .

جـ ـ

١ـ ولد عقبة بن نافع بعد هجرة الرسول إلى المدينة ( )

٢ـ أول الكلمات التي طرقت سمع عقبة (الإسلام والجهاد)( )

٢ـ : من موضوع : (الحرية) :

الحرية شمس يجب أن تشرق فى كل نفس ، فمن عاش محرومًا منها عاش في ظلمة حالكة الحرية هي الحياة ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شئ بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ـ مضاد (حالكة) (ساطعة ـ مبهجة ـ معارضة)

٢ـ مرادف (محرومًا) (خائفًا ـ مسرفًا ـ ممنوعًا)

(ب) ١ـ بم شبه الكاتب الحرية ؟

٢ـ وازن بين حال الهرة داخل الغرفة و حالها خارجها .

(جـ) أكمل : ١ـ هناك من سلب الإنسان حريته ، هو ....

٢ـ أدرك الكاتب غرض الهرة فـ ....

٣ـ القراءة الحرة اقرأ ثم أجب :

تُعد مكتبة الإسكندرية واحدة من أشهر المكتبات فى العالم ، وقد اشتهرت هذه المكتبة العريقة عبر التاريخ بأسماء عدة منها المكتبة العظمى ومكتبة الإسكندلاية الملكية ، لمكتبة الإسكندرية مكانة عظيمة جدًا ؛ وذلك لأنها تعد من أقدم المكتبات على مستوى العالم ، ومما رفع قدر المكتبة أيضًا احتواؤها على الكتب التى حفظت علومًا ومعارف من شتى بقاع المعمورة .

أـ تخير الصواب مما بين القوسين

١ـ مضاد (أقدم) (أحدث ـ أجمل ـ أقبح)

٢ـ جمع (مكتبة) (مكاتب ـ مكتبات ـ كتاتيب)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١ـ مكتبة الإسكندرية تحتوي على عدد قليل من الكتب .

٢ـ لمكتبة الإسكندرية مكانة كبيرة بين مكتبات العالم .

جـ ـ ما أهمية مكتبة الإسكندرية ؟

ثالثا : النصوص الأدبية :(أ)من نص"من مكارم الأخلاق "

عن أبى هريرة –رضى الله عنه – أن رسول الله – صلى الله عليه وسلم ـ قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، .... "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (نقص) (زاد - قل - فاض)
٢- جمع (عبدا) (عبَاذا - عبيدًا - أعابدة)
(ب) ما مكارم الأخلاق التي دعا إليها الحديث الشريف ؟ وما أثرها على المجتمع ؟
(جـ) أكمل : ١- (ما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًا) أسلوب .... يفيد ....
٢- تنكير (ما - صدقة) في الحديث الشريف يفيد ....
(د) اكتب بقية الحديث الشريف .

(ب) من نص " عشقناك يا مصر "

سيبقى نشيدُك رغمَ الجـراح   يضيءُ الطريقَ على الحائرينْ.
سيبقى عبيرك بيت الغريـب   وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالى   ضـيـاء يـشـع علـى العـالمـين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١- جمع (بيت) (بيوت - أبيات - بيات)
٢- المقصود بـ (الجراح) (الطعنات - الندبات - الشدائد)
(ب) من خلال فهمك الأبيات أجب عما يلي :
١- الشاعر شديد التفاؤل رغم قسوة الظروف . وضح ذلك من خلال شرحك للأبيات .
٢- كيف تحقق مصر ما تتمناه ؟
(جـ) أجب عما يلي :
١- علام يدل قول الشاعر (سيبقى عبيرك بيت الغريـب) ؟
٢- ما الجمال في (نشيدك يضيء الطريق) ؟

رابعا : النحو : اقرا القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

مدرستنا الجميلة من أعرق المدارس علمًا ، وقيادتها من أحكم القيادات ، فهى دار يشع منها نور العلم ، ومدرسوها يبذلون الجهد وهم سعداء ، تجدهم نجومًا مضيئة من أجل الآخرين ، هذه حقيقة لا تغيب عن كل ذي فطنة ،ولا ينكرها إلا حاقد .

(أ) أعرب ما تحته خط
(ب) استخرج من العبارة السابقة :
١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .
٢- فعلا مضارعا مرفوعا بعلامة فرعية .
٣- ضميرا متصلا ، وآخر منفصلا.
٤- خبرا ، وبين نوعه .
(جـ) أجب حسب المطلوب بين القوسين :
١- المعلم مخلص في عمله . نوع الخبر في الجملة : .... (أكمل)
٢- هو تلميذ نشيط .   (اجعل الضمير للمثنى ثم للجمع وغير ما يلزم)
٣- الشجرة مثمرة طوال العام .
(اجعل الخبر المفرد جملة و غير ما يلزم)
٤- ابتسام تحب الإبتسامة   (صوب الخطأ)
٥- المؤمنون مطيعون دائما لله
(اجعل الخبر شبه جملة مرة و جملة مرة أخرى)

خامسا : الخط العربي :
اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى" :
إذا النساء نشأن في أمية :::: رضع الرجال جهالة وخمولا

سادسا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك .

(٢) اللغة العربية - الوحدة الأولى

أولا / التعبير

(أ) (إجباري) اكتب رسالة فيما لا يزيد على خمسة أسطر إلى صديقك ، تطلب منه أن يجتهد في دراسته ، ويحافظ على تفوقه ؛ لكي يكون عالمًا مرموقًا .

(ب) اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين:-

١- البيئة النظيفة عنوان لمجتمع متحضر ولشعب واع . اكتب في ذلك .

٢- أدرك سلفنا خطورة التفريط في المال العام ، فما أحوجنا للاقتداء بهم حرصًا على ممتلكاتنا ، وحبًا في السمو بمصرنا .

ثانيا / القراءة " (أ) من قصة (عقبة بن نافع) :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

٣- أول خطوة لفتح إفريقية تبدأ من:

(برقة –طرابلس – بني غازي)

٤- نزل عقبة والمجاهدون ضيوفا على بعض القبائل

(العربية – البربرية –البيزنطية)

(ب) ١- لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي ؟

٢- علام يدل دخول سرية (عقبة) برقة بسهولة ؟

(جـ) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أشدَّ مقاومة . (   )

٢- استقبل أهل برقة " عمرو بن العاص" وجيشه أحسن استقبال . (   )

(ب) من موضوع (صيانة المال العام) :

وهذه المرافق تمتلكها الأمة كلها ؛ لأنها بمال أبنائها ، فكل منا يشعر بملكيته لها وعليه أن يرعاها ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مفرد (المرافق) (المرفق - المرفاق - الرفيق)

٢- (الأمة - مال) كلمتان

(مفردتان - الأولى مفردة والثانية جمع - كلاهما جمع)

٣- مؤنث (أقصى) (قصوى - قاصية - قصية)

(ب) لماذا تعد المرافق العامة ملكًا للأمة كلها ؟ ولماذا يجب علينا أن نحافظ عليها ؟

(جـ) وضح الفرق بين الاستيلاء على المال العام والتفريط فيه .

(د) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون . (   )

٢- الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني و قومي . (   )

(جـ) القراءة الحرة : أقرأ ثم أجب عما بعده .

إن القراءة مفتاح تقدم الأمم ، ولا يقبل عليها إلا كل حريص على مستقبله متطلع إلى الثقافة والرفعة والرقى ، فاحرص على قراءة كل نافع من الكتب تحصل على ثقافة عظيمة تحقق لك قوة العقل وصواب الرأي . فما أعظم الإنسان حين يقرأ كثيرًا فيرقى عقله ويخدم وطنه ويبني مستقبله !.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى " صواب الرأي " (كثرته - صحته - بدايته)

٢-مفرد " الأمم " (الأمة - الأم - الأمية)

٣- العنوان المناسب للفقرة السابقة :

(أهمية القراءة ـ أنواع القراءة ـ أماكن القراءة)

(ب) ما فوائد القراءة كما فهمت من الفقرة ؟

(جـ) ماذا يحدث إذا أهملنا القراءة ؟

ثالثا : النصوص الأدبية : (أ) من نص "من مكارم الأخلاق "

عن أبى هريرة –رضى الله عنه – أن رسول الله – صلى الله عليه وسلم ـ قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، .... "

(أ) هات ما يلي :

١ـ معنى (صدقة) ٢ـ مضاد (عزًّا) ٣ـ جمع (مال)

(ب) ١ـ في الفقرة الحديثية أدبان نبويان كريمان . وضحهما .

٢ـ في الصدقة فوائد لكل من الغني والفقير . وضح ذلك .

(جـ) كيف يزداد الإنسان بالعفو عزًّا ؟

(د) أيهما أجمل : (ما نقص مال من صدقة) أم (ما ينقص مال من صدقة) ؟

(ب) من نص " عشقناك يا مصر ":

حملناكِ يــا مصرُ بينَ الحنايا	وبينَ الضلوع وفوقَ الجبيـنْ.
عشقناكِ صدرًا رءانــا بـدفءٍ	وان طال فينا زمانُ الحنـيـنْ.
سيبقى نشيدك رغـم الجراح	يضيء الطريق على الحائرين

(أ) هات ما يلي من الأبيات :

١ـ كلمة معناها (المضطربين)

٢ـ كلمة مضادها (يُظْلِم)

٣ـ كلمة جمعها (أناشيد)

ب ـ ما مظاهرحب المصريين لوطنهم كما فهمت من الأبيات ؟

جـ ـ يا مصر ، ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

د ـ ما الجمال فى قول الشاعر : عشقناك صدرا ؟

وعلام يدل قوله : (فوق الجبين) ؟

رابعا : النحو : اقرا القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:

كل إنسان يسعى إلى السعادة في حياته ، فإذا أردنا أن نحقق ذلك فعلينا بالعمل ؛ لأن العمل ثماره طيبة ، فأنت أيها الطالب لك دور في هذا ، تطلب العلم فهو قوام البناء و مفتاح النجاح .

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

١ـ همزه قطع ، و ألف وصل .

٢ـ ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا ، وثالثا مستترا وقدره .

٣ـ خبرا جملة فعلية ، وآخر جملة اسمية.

(جـ) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

١ـ المدرسة كثيرة المنافع (حول الخبر إلى جملة اسمية)

٢ـ .... فتيات مهذبات . (ضميرا مناسبا)

٣ـ أذكر إسم الله في بدء كل أمر . (صوب الخطأ)

٤ـ « الطالبان مجتهدان » : (أدخل على الجملة صار وغير ما يلزم) .

٥ـ التلميذ .... (أكمل بخبر جملة فعلية) .

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ـ الفلاح عمله عظيم . الخبر في الجملة (مفرد ـ جملة ـ شبه جملة)

خامسا : الخط العربي :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى" :

كن كالنخيل على الذرا تحكي لوسوسة القمر

لا كالغراب يطارد الجيف الحقيرة في الحفر

سادسا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك .

انتهت الأسئلة

ابن عاصم ٢٠٢٠

ابن عاصم ٢٠٢٠

(١) اللــغــة الـعــربــيـــة – الوحدة الثانية

أولا / التعبير

(أ) (إجباري) اكتب لافتة تحث فيها عمال مصر على الاجتهاد في العمل .

(ب) (اختيارى) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ـ حياة الإنسان كفاح تقاس بما يستفيد به من وقت وما ينجزه من عمل ، فضياع الوقت هو ضياع العمر ، واستغلال أوقات الفراغ صفة العباقرة المتميزين . اكتب في هذا الموضوع موضحا قيمة الوقت وكيفية قضاء وقت الفراغ .

٢ـ التدخين عادة سيئة تدمر النفس والمال ، وتؤثر بالسلب على الفرد والمجتمع . اكتب في هذا الموضوع موضحًا أضرار التدخين والعادات السيئة.

ثانيا / القراءة " (أ) من قصة (عقبة بن نافع) :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ـ من خلال اختلاط عقبة بن نافع بالبربر تبين أنهم .... الروم (ينافقون – يكرهون – يتوددون إلى)

٢ـ كلف الروم الموظفين بتحصيل الضرائب ب :
(القسوة – القانون – الرفق واللين)

(ب) بِمَ تميز أهل برقة على كثرة عددهم؟

(جـ) لِمَ استبشرت القبائل البربرية بقدوم عمرو إليهم؟

٢ـ علل : لم تشعر القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم .

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

١ـ القانون الروماني كان يحمي الأرواح وينظم التعامل بين الناس

٢ـ كان البربر يرون في الإسلام التخلص من عالم فيه المشقة والعناء

(ب) من موضوع (سبيل النجاح) :

إنَّ الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة ، يبدأ صغيرا ، وينمو ويكبر ، حتى إذا تحقق رغب فى أمل أكبر بعزيمة أشد و هذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح .

(أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ـ (ما بقي) ما هنا (نافية ـ ظرفية ـ هما معا)

٢ـ (صغير) جمعها (صغار ـ أصاغر ـ أصغار)

٣ـ (أكبر) مؤنثها (كبيرة ـ كبرى ـ كبرة)

(ب) علل : طموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله .

(جـ) للطموح ركائز تصنعه . اذكرها .

(د) ما الطمع إلا سمة مقرونة بالعزيمة والسعي .

ـ صوب الخطأ في العبارة .

(جـ) القراءة الحرة : اقرأ ثم أجب عما بعده .

النيل أعظم ما وهبه الله المصريين إنه يشق ارضها جاريا من الجنوب إلى الشمال حاملا لنا الخير الوفير ولقد كان هذا النهر العظيم السبب الأساسى فى قيام الحضارة المصرية القديمة التى بهرت العالم أجمع على مر السنين ومن واجبنا نحو هذا النهر أن نحافظ على مياهه من التلوث وأن نرشد الاستهلاك فلا نبدد تلك المياه فيما يفيد .

أ ـ أكمل ما يلى : ـ ١ـ مضاد "يفيد"........ ٢ـ جمع "نهر:..........

ب ـ ١ـ ما واجبنا نحو نهر النيل ؟

٢ـ تخيل لو أن نهر النيل لم يجر على أرض مصر . فكيف تصبح ؟

جـ ـ ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١ـ يجرى نهر النيل من الشمال للجنوب.

٢ـ كان نهر النيل السبب فى قيام حضارة مصر.

ثالثا : النصوص الأدبية : (أ) من نص " العمل حياة "

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلاً يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ{١٠} أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحاً إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ}

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين:

١- مرادف (آتينا) (أخذنا - أعطينا - سلبنا)

٢- جمع (فضل) (فضول - أفضال - كلاهما صواب)

(ب) أمر الله تعالى سيدنا داود - عليه السلام - بأمرين . فما هما ؟

(جـ) (يا جبال أوبي معه) ما الجمال في هذا التعبير ؟

(د) الجن تعمل لسليمان - عليه السلام ما يشاء والقيل هو الشكور . - اكتب مما تحفظ الآية الدالة على ذلك .

(ب) من نص " فضل العلم والعمل ":

و أخو العلا يسعى فيدرك ما ابتغى	و سواه من أيامه يتظلم
و الخاملون إذا غدوت تلومهـم	حسبوك فى أسماعهم تترنم
في الناس أحياء كأموات الوغـى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

أ)) هات ما يأتي:

١ – معنى(يتظلم)

٢- مضاد(تلومهم)

٣- مفرد (الأسنة)

٤- جمع (الوغى)

(ب) بين الفرق بين صاحب الأمل والطموح وصاحب الخمول والدعة .

(جـ) أيهما أجمل (إذا غدوت تلومهـــم) أم (إذا خرجت تلومهـــم) ؟

(د) ١- بم شبه الشاعر الخاملين ؟

٢- يقارن الشاعر بين صنفين من الناس . وضح ذلك .

رابعا : النحو : اقرا القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:

" يحترم الناس المعلم في كل أمة ، فهو مشعل النور، ومصباح الهداية ، وقال احد الحكماء من علمني حرفاً صرت له محبًّا ، ومها ابتكرت الأجهزة، فسوف يبقى المعلم نفسه حجر الزاوية في العملية التعليمية. "

أ – أعرب ما تحته خط.

ب – استخرج من القطعة السابقة ما يأتي:

- فعلا واذكر فاعله
- كلمتين إحداهما مبدوءة بهمزة قطع والأخرى
- ضميراً منفصلا وبين نوعه ، وآخر متصلا وبين نوعه .
- فعلاً صحيحاً وآخر معتلاً وبين نوعهما

جـ - تخير الاجابة مما بين القوسين:

١- الحاكم الذى يعدل بين رعيته محبوب . الخبر هو (الذى - محبوب – بين رعيته)

٢- الحديقة الواسعة أشجارها .... (عالية - عاليات -هما معا)

٣- نجحنا بتفوق . نا تعرب : ضمير مبني في محل (رفع فاعل - جر مضاف إليه - نصب مفعول به)

٤- سرنا نجاح محمدٍ. نا تعرب ضمير مبني في محل (رفع فاعل - نصب مفعول به - جر مضاف إليه)

٥- الفعل : يبقى فعل .(معتل ناقص- معتل مثال – سالم)

٦- الفعل : يحترم فعل (مهموز- معتل – سالم)

خامسًا الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:-

الجهل يخفض أمة ويذلها :::: والعلم يرفعها أجل مقام

سادسًا الإملاء : اكتب ما يملى عليك

(٢) اللـغـة الـعـربـيــة – الوحدة الثانية

ابن عاصم ٢٠٢٠

أولا التعبير:

(أ) (إجباري) اكتب لافتة تحذر فيها أعداء الوطن من العبث بترابه الطاهر أو المساس بمصالح البلاد العليا .

(ب) اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين .

١ـ لغتنا العربية " لغة الضاد" يجب أن تبقى موضع اعتزازنا وفخرنا واهتمامنا لنظل موصولين بتراثنا المجيد وأمتنا العربية الواحدة .

٢ـ أطفال الشوارع مشكلة اجتماعية تهدد أمن وسلامة المجتمع المصري . اكتب قصة طفل من هؤلاء الأطفال ساعده أهل الخير حتى أصبح سخصية سوية نافعًا لنفسه ومجتمعه .

ثانيا / القراءة " (أ) من قصة (عقبة بن نافع) :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

١ـ انحسار الماء عن الشاطئ سهل للمسلمين دخول طرابلس

٢ـ اسم إفريقية يطلق اليوم على بلاد المغرب العربي

(ب) ١ـ كيف استطاع القائد الإسلامي فتح طرابلس؟ وما الذى سهل له هذا الفتح؟

٢ـ علل : كانت مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية صعبة .

(جـ) لماذا لم يخف عمرو من الشدائد التي كانت ستقابله في فتح إفريقية ؟

(د) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ـ كان هدف عمرو بن العاص

(فتح برقة وحدها ـ القضاء على الروم ـ الوصول إلى إفريقية)

٢ـ بعد سقوط طرابلس في أيدي المسلمين بنوا فيها

(مسجدا ـ مستشفى ـ ثكنة عسكرية)

(ب) من موضوع (سبيل النجاح) :

غير أنَّ هناك فرقًا كبيرًا بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ـ مرادف (مقرون) (مرتبط ـ منزوع ـ منفصل)

٢ـ جمع (العزيمة) العزايم ـ العوازم ـ العزائم)

(ب) ١ـ وضح الفرق بين الطموح والطمع .

٢ـ للطموح أثر على صاحبه ؟ فسر ذلك .

(جـ) ما نتية التخلق بمحاسن الإخلاق والصبر على طلب العلم ؟

(د) صوب العبارتين الآتيتين :

١ـ الطموح صفة مقرونة بالحظ .

٢ـ يتصف الأمل عند الإنسان بالثبات الدائم .

(جـ) القراءة الحرة : أقرأ ثم أجب عما بعده .

تتمتع سيناء بطبيعة ساحرة تتنوع ما بين الجبال والسهول والوديان والشواطئ بالإضافة إلى مياه البحر حيث الشِعاب المرجانية والأسماك النادرة والطبيعة الخلابة وتُعد سيناء مركزا عالميا للسياحة إذ تتوفر بها كل أنواع السياحة والجدير بالذكر أن لسيناء مكانة دينية حيث يتواجد بها جبل موسى "عليه السلام "الذى صعد عليه وكلم ربه ومر على أرضها العديد من الأنبياء ولقد كانت سيناء ومازالت مقبرة الأعداء

أـ هات من الفقرة :

١ـ مفرد "أراضيها" ٢ـ جمع "الوادي"

بـ ١ـ لسيناء مكانة دينية وسياحية .وضح

٢ـ كيف يمكن تطوير سيناء ؟

جـ ـ ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (✗) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١ـ كانت سيناء ولازالت مقبرة الأعداء.
٢ـ تقتصر السياحة فى مصر على السياحة الترفيهية فقط .

ثالثا : النصوص الأدبية : (أ) من نص " العمل حياة "

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ{١٢}

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين ، ثم ضعه في جملتين من إنشائك :
١ـ تفسير (أسلنا) (أبعدنا ـ أذبنا ـ أرسلنا)
٢ـ مضاد (يزغ) (يخرج ـ يطع ـ يخالف)
(ب) ما النعم التي أنعم بها الله على سيدنا سليمان في الآية السابقة ؟ واذكر ماذا كان الجن يصنع لسليمان ؟
(جـ) ما العلاقة بين : (غُدُوُّهَا شَهْرٌ) وَ (رَوَاحُهَا شَهْرٌ) ووضح أثرها ؟
(د) اكتب مما تحفظ ما يدل على نعم الله على سيدنا داود .
(هـ) من خلال النص ، كيف يشكر الإنسان الله على نعمه الكثيرة ؟

(ب) من نص " فضل العلم والعمل ":

إن المعارف للمعالى سلم	وأولو المعارف يجهدون لينعموا .
والعلم زينة أهله بين الورى	سيان فيه أخو الغنى والمعدِم.
فالشمس تطلع فى نهار مشرق	والبدر لا يخفيه ليل مظلم.

(أ) اكتب مكان الفراغ بما يناسبه فيما يلي :
١ـ معنى (المعالي) .... ٢ـ مضاد (سيان) ....
(ب) ١ـ ما الطريق المؤدي إلى المعالي والمجد ؟
٢ـ وضح كيف ساوى العلم بين الغني والفقير ؟
(جـ) ١ـ ما الجمال في قول الشاعر(العلم زينة أهله بين الورى) ؟

٢ـ ماذا تقول للخاملين في طلب العلم ؟

رابعا : النحو : اقرا القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:

خلق الله الإنسان وجعله خليفته في الأرض ليعمرها ، فهو يستثمر ما يمكن استثماره منها ، وذلك عن طرق العمل النافع ، فاحرص على العمل تكن أكثر الناس نفعًا لنفسك و مجتمعك .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :
١ـ كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .
٢ـ فعلا صحيحا ، و آخر معتلا .
٣ـ ضميرا بارزا متصلا ، وآخر مستترا وقدره.
٤ـ خبرا لمبتدأ ، وبين نوعه .
(جـ) أجب حسب المطلوب بين القوسين :
١ـ مصر وفيرة الخيرات (اجعل الخبر المفرد جملة و غير ما يلزم)
٢ـ القراءة .... (أكمل بخبر جملة اسمية)
٣ـ .... قصتين . (أكمل بفعل مهموز)
٤ـ .... تلميذات ناجحات . (أكمل بضمير غائب مناسب)
(د) تخير الإجابة مما بين القوسين ، ثم ضعه في جملتين من إنشائك :
١ـ الهاء في : ليعمرها تعرب : ضمير مبني في محل (رفع فاعل ـ جر مضاف إليه ـ نصب مفعول به)
٢ـ الهاء في : استثماره تعرب : ضمير مبني في محل (رفع فاعل ـ جر مضاف إليه ـ نصب مفعول به)
٣ـ الفعل : تكن : فعل (معتل ناقص- معتل أجوف – سالم)
٤ـ الفعل : احرص : فعل (مهموز- معتل – سالم)

خامسًا الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:-
هل علمتم أمة في جهلها :::: ظهرت حسناء الرداء

سادسًا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك . (مع مراعاة علامات الترقيم)

(١) اللغة العربية – الوحدة الثالثة

أولا التعبير:

(أ) (إجباري) اكتب رسالة إلى رجال الشرطة تشكرهم فيها على جهودهم لحفظ الأمن .

(ب) اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين(في حدود عشرين سطرًا(اختياري)

١- إن حبَّ مصر ليس أقوالًا تردد ، لكنه عمل يجدي ، وعطاء يثري ، وتنافس شريف في مجالات الخير والرخاء .

٢- ترويج الشائعات خلق ذميم لا يقره العرف ، ولا يرضى عنه الدين ، يهدد استقرار المجتمع ، ويخدم الأعداء المتربصين .

ثانيا / القراءة " (أ) من قصة (عقبة بن نافع) :

ابن عاصم ٢٠٢٠

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- من يظل على وثنيته بعد الفتح علية أن يدفع

(الزكاة - الصدقة - ضريبة الدفاع)

٢- أسند عمرو بن العاص مهمة فتح ودان للقائد

(عقبة بن نافع - عبد الله بن عمر - بسر بن أرطأة)

(ب) فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة في فزان له سبب أمني وآخر سياسي وثالث شخصي . وضح ذلك

(جـ) ١- علل : رفض الخليفة عمر بن الخطاب التوغل في إفريقية .

٢- تحدَّث عن موقف القبائل من الفتح الإسلامى .

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

١- بعض القبائل البربرية ترى في الإسلام المخلص من استبداد الحكام ( )

٢- توقفت فتوحات عمرو بن العاص بعد فتح فزان و ودان ( )

(ب) من موضوع (غرائب المخلوقات) :

أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن فعصفور الهزاز يهاجر جنوباً فى الخريف ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي

أ) تخير الاجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (غريزة) (عزيزة - طبيعة - جميلة)

٢- مضاد (يهاجر) (يرحل - يسافر - يقيم)

٣- جمع (الربيع) (الربوع - الأربعاء - كلاهما صواب)

٤- مفرد (الطيور) (الطيرة - الطائر - الطيران)

(ب) لماذا تعود الطيور إلى أعشاشها ؟

(جـ) علل : يتمكن الحصان من رؤية طريقه في الظلام الشديد .

(د) تشترك الطيور و الإنسان في صفة الانتماء للوطن وحبه . وضح ذلك

(جـ) القراءة الحرة : اقرأ ثم أجب عما بعده .

عبد اللطيف أبو هيف السباح المصري الشهير استطاع وضع نفسه فى مكانة علية حيث حقق العديد من الإنجازات على مدار مشواره الرياضي ومن أهمها :عبوره لبحر المانش عدة مرات محققا رقما قياسيا عام ١٩٥٣ متحديا جميع الصعوبات التى واجهته منها :البرودة القاتلة والتيارات الجارفة وقد فاز بها فى أكثر من عشرين سباقا دوليا وحصل على بطولة العالم خمس مرات ولهذا البطل العديد من المواقف الإنسانية التى جعلته يستحوذ على إعجاب العالم.

ا- تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد "الشهير" (الفقير- المكروه- المغمور)

٢ - مفرد "مواقف" (وقف- إيقاف-موقف)

ب- أكمل ما يلى :١- من الصعوبات التي واجهها ابو هيف فى بحر المانش..............................و...............................

٢- حصل أبو هيف على بطولة العالم ....

ج- اذكر أهم إنجازات أبى هيف؟

ابن عاصم ٢٠٢٠

د- في رأيك متى ينال الإنسان إعجاب الناس .

ثالثا : النصوص الأدبية : (أ) من نص " سليمان والحمامة "

عَمَدَتْ لأَوَّلِها وكان	إلى خليفتــه برامَه
فرأته يأمــر فيه	عامله بتــاج للحمامه
ويقول : وفُّوها الرعاية	في الرحيل وفى الإقامه

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (عمدت) (قصدت - قعدت - قضت)

٢- مفرد (رسائله) (رسوله - راسله - رسالته)

٣- مضاد (الرعاية) (الاهتمام - الإهمال - الإسراف)

(ب) ما مظاهر تكريم سيدنا سليمان - عليه السلام - للحمامة التي وردت في الأبيات السابقة ؟

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر (في الرعاية وفي الإقامة) ؟

(د) ماذا يحدث إذا حافظت الحمامة على الرسائل ولم تفتحها ؟

(ب) من نص " الحب عطاء":

ما أجمل أن نحيـا سعداء	لا حقدَ يسود ولا بغضاء
أزهار الحـــب تُظلِّلُنا	فى دنيـا تغمرُها الأنداء

(أ) هات :

١- مرادف (تغمرها)

٢- مضاد (نحيا)

٣- مفرد (سعداء)

٤- جمع (حقد)

(ب) إلام يدعو الشاعر في البيتين ؟ ومما يحذر ؟

(جـ) علل لما يأتي :

(ما أجمل أن نحيـا سعداء) أدق من (ما أجمل أن نحيـا مسرورين) .

(د) هات من البيتين :

١- مصدرا لنغم موسيقي ووضح أثره .

٢- من البيت الثاني تصويرا - ووضحه .

رابعا : النحو : اقرا القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:

(العلم هو الوسيلة الوحيدة التي يعلو بها شأن الإنسان إلى مراتب الكرامة والشرف ، وهو الدعامة الأساسية للأمن القومي في مصر ، فعلى الطلاب جميعًا أن يعملوا من أجل الوصول إلى أعلى درجات العلم ؛ رغبة منهم في تحقيق أملهم المنشود)

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .

٢- فعلا صحيحا ، وبين نوعه .

٣- ضميرا متصلا في محل رفع ، وآخر منفصلا.

٤- فعلا معتلا ، وبين نوعه .

(جـ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- يحقق المصري النصر . الفعل (يحقق) (مضعف - سالم - مهموز)

٢- الجنود ضحوا بأرواحهم . الفعل (ضحوا) (مثال - ناقص - أجوف)

٣- أسعدني الخبر. ياءالمتكلم تعرب : ضمير مبني في محل (رفع فاعل – نصب مفعول به - جر مضاف إليه)

(د) ١- ابتسام تحب الإبتسامة (صوب الخطأ)

٢- المؤمنون مطيعون دائما لله (اجعل الخبر شبه جملة مرة و جملة مرة أخرى)

٣- البنت تساعد أمها (حدد الفاعل في الجملة ، وقدره)

خامسًا الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:-

دَعْ الأَيامَ تَفْعَلُ مَا تَشَاءُ :::: وَطِبْ نَفْسًا إِذَا حَكَمَ القَضَاءُ

سادسًا : الإملاء :

اكتب ما يملى عليك .

ابن عاصم ٢٠٢٠

(٢) اللــغــة الــعــربــيــة – الوحدة الثالثة

ابن عاصم ٢٠٢٠

أولا : التعبير

١- (إجباري) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على نظافة البيئة وجمالها.
٢-(اختياري) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين وفي حدود عشرين سطرًا موظفًا مهارات الكتابة.
أ- التعاون قيمه عظيمه حثت عليها الشرائع السماوية لما لها من اثر عظيم وفى بناء ورقى وتقدم المجتمع .
ب - الجهل والفقر والمرض ثلاث مهلكات للأمة ، بين كيفية القضاء عليها للنهوض بالأمة.

ثانيا / القراءة " (أ) من قصة (عقبة بن نافع) :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :
١- بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر ارتد أهل مدينة .... عن الإسلام (برقة - طرابلس - فزان)
٢- القائد الذي استأذن الخليفة بعد موت عمر بن الخطاب في فتح إفريقية هو : (عمرو بن العاص - عبد الله بن سعد - خالد بن الوليد)
(ب) ١- قارن بين موقف الخليفة عمر بن الخطاب والخليفة عثمان بن عفان من فتح إفريقية مع ذكر السبب .
٢- علل : عودة عمرو بن العاص إلى مصر .
(جـ) ما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية بن أبي سفيان في الدولة الإسلامية ؟
(د) من أكون :
١- عيّنت " عبدالله بن سعد " على ولاية مصر بعد عزل " عمرو بن العاص .
٢- أمرت " عقبة " أن يقيم في " برقة " ليعلم " البربر" أمور دينهم .

(ب) من موضوع (غرائب المخلوقات) :

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشاً على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ، ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء فى شعر تحت جسمها ، وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش ، وعندئذ تلد صغارها ، وتربيها آمنة عليها من تيارات الموج .

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :
١- جمع (عش) (عشش - أعشاش - عشائش)
٢- مفرد (العناكب) العنكبوت - العنكيب - العنكوب)
٣- مذكر (إحدى) (واحد - أحد - وحيد)
٤- معنى (براعة) (مهارة - منارة - تعاون)
(ب) كيف توفر العناكب الأمن لها ولصغارها من تياوات الموج ؟
(جـ) ما النتائج المترتبة على :
١- التفكر غي مخلوقات الله عز وجل .
٢- تأثر عين الحصان بالأشعة تحت الحمراء .

(جـ) القراءة الحرة : اقرأ ثم أجب عما بعده .

الوطنية حب الإنسان لبلاده، أرض آبائه وأجداده، ونحن نحب وطننا لما بيننا وبينه من الصلات المتينة، فقد تربينا فى جوه وبين أهله، وصرنا منه بمنزلة الفرع من الشجرة، كون هواؤه وتربته أجسامنا، وصارت قوانينه وعرفه عاداتنا ، وأصبحت طريقة أهله في مأكلهم وملبسهم وكلامهم طريقتنا، نحنُ إليه إذا نزحنا عنه، ويهيج أشجاننا إليه ذكرانا له، ونأنس بقربه، ونعتز بعزته

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
١- مرادف " نزحنا عنه "(هجرناه - ابتعدنا عنه - طردنا منه)
٢- مضاد " المتينة "(الضعيفة - القوية - المريضة)
ب - رسمت الفقرة صورة لصلة الوطن بأهله . وضح ذلك .

جـ ـ ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ : ـ

١ـ علاقة المواطن بوطنه هي علاقة الجزء بالكل . ( )

٢ـ إذا اغتربنا بعيدا عن وطننا لا نشعر بحنين واشتياق إليه ( )

ثالثا : النصوص الأدبية : (أ) من نص " سليمان والحمامة "

وأتت لثالثـها ولم	تستحى أن فضّت خِتامه
فرأته يأمـر أن تكون	لها على الطير الزعامه
فبكـت لذاك تندُما	هيهات لا تُجدى الندامه

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١ـ مرادف (تستحي) (تندم ـ تخجل ـ تغضب)

٢ـ مضاد (فضت) (كشفت ـ فتحت ـ أغلقت)

(ب) ما الحكمة التي ذكرها الشاعر في نهاية الأبيات ؟

(جـ) أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ (هيهات لا تُجدى الندامه) أم (هيهات لا يُجدى البكاء) ؟

(د) هات من الأبيات : أسلوب قصر و بين غرضه ، علاقة (فرأته يأمر بما قبلها .

(ب) من نص " الحب عطاء ":

أزهار الحـب تُظلِّلنا	في دنيا تغمُرُها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد على أيـدي الضـعفاء

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

١ـ مرادف (نشد) (نعين ـ نمنع ـ نجذب)

٢ـ مفرد (الأنداء) (النداء ـ النادي ـ الندى)

(ب) ١ـ إلام يدعونا الشاعر في البيتين ؟

٢ـ وضح ما يحدث إذا لم تتحقق دعوة الشاعر إلى الحب ؟

(جـ) ١ـ ما الجمال في (أزهار الحـــب تُظلِّلنا) ؟

٢ـ هات من النص ما يدل على المعنى الآتي

(كن لي صديقا ورفيقا في كل الأوقات)

رابعا : النحو : اقرا القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:

خلق الله الأرض ،وجعلها بيئة صالحة كي يعيش فيها الإنسان ، و العلم فوائده كثيرة . فاحرص يا بنى ، على طلب العلم ، واعمل كثيرا من أجل تحصيله ، وهو يعينك على تخطي العقبات ، ويأخذ بيدك إلى التقدم والفلاح .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١ـ همزه قطع ، و ألف وصل .

٢ـ فعلا صحيحا ، و آخر معتلا.

٣ـ ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا ، وثالثا مستترا وقدره .

٤ـ خبرا جملة اسمية.

(جـ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١ـ أعدّت الأم الطعام . الفعل (أعدت) (مضعف ـ سالم ـ مهموز)

٢ـ جاء الحق وزهق الباطل . الفعل (جاء)(مهموز ـ ناقص ـ أجوف)

٣ـ هو يعينك . كاف الخطاب تعرب : ضمير مبني في محل (رفع فاعل – نصب مفعول به ـ جر مضاف إليه)

٤ـ يأخذ بيدك . كاف الخطاب تعرب : ضمير مبني في محل (رفع فاعل – نصب مفعول به ـ جر مضاف إليه)

٥ـ ضربنا المعلم ؛ لأننا ضربنا زميلنا : النا على الترتيب ضمير مبني في محل (نصب مفعول به نصب اسم أن رفع فاعل ـ رفع فاعل رفع اسم أن ـ نصب مفعول به ـ رفع فاعل نصب اسم أن نصب مفعول به)

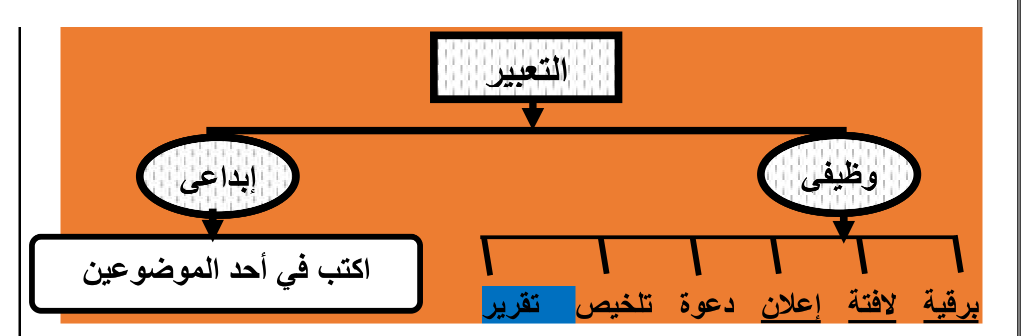
خامسا : الخط العربي :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى" :

كن كالنخيل على الذرا تحكي لوسوسة القمر
لا كالغراب يطارد الجيف الحقيرة في الحفر

سادسا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك .

ابن عاصم ٢٠٢٠



(أ) التعبير الإبداعي :

وهذا النوع هو الأكثر شيوعًا في الامتحانات، وغالبا ما يطلب منك الكتابة في موضوع من موضوعين .

١- إن موضوع التعبير له أهمية كبيرة في اللغة العربية , لذا نجده يتصدر ورقة الأسئلة, وخُصص له أعلى الدرجات, وهذه بعض الإرشادات نقدمها لتكون عونا لك عند كتابة موضوع التعبير...

٢- اقرأ رأس الموضوع قراءة جيدة ومتأنية.

٣- اكتب العناصر مسلسلة حسب أهمية كل عنصر وتاكد أن تكون العناصر شاملة للموضوع.

٤- هناك بعض الأفكار التي يمكن استخدمها في كثير من الموضوعات ، مثل :

(فوائد\ أضرار) هذا الموضوع ، أثر هذا الموضوع على الفرد والمجتمع، رأي الدين في (...............)

لا بد من كتابة العناصر قبل كتابة أية كلمة في الموضوع؛ لأن العناصر تساعدنا على ترتيب أفكارنا وتنظيمها، وهذا ما يحب أن يراه المصحح في كراسة الإجابة......

٥- ابدأ كتابة الموضوع بالمقدمة التي تراها مناسبة ، وهذا نموذج لمقدمة :

(ما أجمل التعبير بلغتنا العربية لغة القرآن الكريم، أجمل لغة خلقها الرحمن فيها سحر وبيان يهتز له كل وجدان، فما أكثر الموضوعات التي تحتاج إلى كتابات لعرض ما فيها من سلبيات وإيجابيات)

٦- ابدأ في شرح كل عنصر من العناصر , على أن تبدأ كل عنصر بسطر جديد .

٧- محاولة الاستفادة من موضوعات القراءة والنصوص واستشهد بما تحفظ (القرآن ـ الحديث ـ الشعر- الأقوال المأثورة).

٨- الاهتمام بنظام الفقرات وعلامات الترقيم,وتجنب الوقوع في الأخطاء الإملائية .

٩- في نهاية الموضوع نكتب خاتمة : مثل :

وبعد الإبحار في بحر الأفكار نأتي إلى النهاية كما يأتي الليل بعد النهار وكما تصل سفينة البيان لبر الأمان . قال تعالى : (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون)

** بعد ذلك نكتب الموضوع من خلال العناصر التي كتبناها .

*** الخلاصة : (الموضوع الإبداعي) :			
١- العناصر	٢- المقدمة	٣- الموضوع	٤- الخاتمة

(ب) التعبير الوظيفي : (اكتب برقية ، اكتب لافتة ، اكتب إعلانًا) :

(١) البرقية (تهنئة / شكر/ تعزية)

المرسل إليه/.................
العنـــوان/.....................
حسب المطلوب : (تهنئة / تعزية / شكر)
المرسل/...........
العنوان/............

(٢) اللافتة الإرشادية : عبارة موجزة تصلح أنْ تكتب على لوحة لتعلق في مكان ما، ونحن نصادف في حياتنا الكثير من اللافتات في المكتبات والمدارس والمصالح الحكومية

(لافتة تحذر من التدخين)	(لافتة عن النظافة)
التدخين يدمر الصحة ويسبب الوفاة	حافظوا على نظافة مدرستكم

(٣) الإعلان :

نكتب الإعلان داخل مربع ، ونكتب أعلى المربع كلمة (إعلان) ثم نكتب العناصر الأساسية التي تهم من يريد الاشتراك. ولا نكتب أسماء أشخاص إلا إذا أعطانا أسماءهم .

(**) إعلان عن رحلة :

(إعلان)
تعلن مدرسة .... عن القيام برحلة إلي......................./ وذلك في يوم/...............الموافق/..../....../......./وقيـمةالاشتراك.........ومن يرغب بسداد قيمة الاشتراك عند مشرف الرحلات.
مشرف الرحلات

ثانيًا : القصة : (عقبة بن نافع) :

الفصل الأول (بطولة مبكرة)

س١: أين ولد عقبة ؟ ومتى ؟ ومَن والده ؟ولد في مكة في البيئة الصحراوية التي ينشأ فيها الرجال أشداء أقوياء وفى المجتمع الذي لا يعتز إلا بالفتوة . وذلك قبل الهجرة بسنة . ووالده نافع بن عبد القيس الفهري أحد أبطال وأشراف مكة.

س٢: لماذا سماه والده عقبة ؟تيمناً (تبركاً) بهذا الاسم الذي يطلق على عدد من فرسان قريش الأقوياء الذين يقهرون الأعداء.

س٣: كيف كان حال مكة ؟ ولم هاجر الرسول إلى المدينة ؟كان الصراع يومئذ على أشده بين الرسول الكريم والكفار ، وهاجر ليتحاشى أذى الكفار و ليفتح صفحات جديدة للإسلام في بقعة أخرى من أراضي الجزيرة العربية .

س٤:ما أول كلمات طرقت سمع عقبة ؟ وممن كان يسمعها ؟ الجهاد والإسلام والفتح وسمعها من والده؛ لأن والده كان من السابقين الأولين في الإسلام .

س٥: ماذا فعل الرسول بالكفار عند عودته لمكة ؟تسامح معهم وقال لهم (اذهبوا فأنتم الطلقاء) مما يدل على سماحة الإسلام والرسول وكان عمر عقبة في ذلك الوقت (٩ سنوات)

س٦: كيف نما عقبة ؟ مَن الذي أعانه على تحقيق رغبته ؟نما (كبر) وحب الجهاد يملأ كل ذرة من كيانه ، وأعانه ابن خالته (عمرو بن العاص) حيث كان يحكى له عن قصص البطولة والجهاد كما ذهب عقبة ليتدرب مع الشباب المسلم .

س٧: ما الامتحانان اللذان دخلهما عقبة ؟ وهل نجح فيهما ؟ الامتحانان : فتح الشام ومصر ، وقد نجح بتفوق فيهما .

س٨:هل اختار عمرو بن العاص (عقبة) لقرابته له؟ وضح ذلك .

لا ، بل اختاره لمهارته الحربية وشجاعته .

الفصل الثانى (عقبة في طريقه إلى برقة)

س١:ما الذي شغل فكر عمرو وهو على شاطئ البحر؟تأمين حدود مصر من جهة الغرب ؛ حتى لا يفكر الروم في غزو مصر من هذه الناحية .

س٢"إنني اخترتك لمهمة سيكون لك بها شأن عظيم " (أ) مَن المتحدث ؟ولمن ؟

المتحدث : عمرو بن العاص لعقبة بن نافع وهما على شاطئ البحر المتوسط بالإسكندرية.

(ب) ما أول مهمة لعقبة ؟ أو ما المهمة المشار إليها في العبارة السابقة ؟

أن يأخذ سرية ويذهب بها إلى برقة ليستطلع أحوال أهلها .

س لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطي أو لماذا كره أهل برقة البيزنطيين ؟

١ - كثرة الضرائب المفروضة عليهم . ٢ – قلة الأجور .
٣ – عدم وجود قوانين تكفل لهم حياة آمنة . ٤ – انتشار غارات النهب والسلب بين القبائل .
٥ – كثرة المعارك بين القبائل والروم .

س٦ : ما المراد بـ (إفرايقية) ؟ هي القطر التونسي

الفصل الثالث (رسالة عقبة لعمرو)

" إنني تبينت أنهم يكرهون الحكم البيزنطي ، فالقبائل – ولو أنها بربرية - لا تشعر بالأمان "

س١: مَن قائل هذه العبارة ؟ ولمن؟ عقبة بن نافع في رسالة أرسلها لعمرو بن العاص .

س٢: ما موقف عمرو من رسالة عقبة ؟ وكيف استقبله أهلها ؟

جهز جيشا من بضعة آلاف مقاتل وانطلق إلى برقة واستقبله أهلها أحسن استقبال ودخل الكثير منهم في الإسلام ومن امتنع رضي بدفع جزية (١٣ ألف دينار) .

س٣ : ما الأسباب التي عجلت بفتح مدينة برقة ؟ أو ما الذي عجل بفتح برقة ؟ كره أهل برقة للحكم البيزنطي ، كما أنهم يمتازون بالخلق الطيب والنفس السمحة

س٤ من الفاتح العربي ؟ وكيف نظر إليه الروم وللإسلام ؟

عمرو بن العاص نظروا إليه على أنه المخلص لهم من حكم الروم ورأوا فيه عدل وسماحة الإسلام

الفصل الرابع (الزحف على طرابلس)

س١: ما هدف عمرو ؟ ولماذا كان عمرو يريد فتح هذا البلاد ؟

لم يكن هدفه فتح برقة وحدها وإنما فتح هذه البلاد حتى إفريقية لينشر الدين الإسلامي فيها .

س٢: لم كانت مهمة الجيش صعبة ؟لأنه سيقطع مساحات صحراوية واسعة يقيم فيها البربر والروم وهم معروفون بالشجاعة وعدم الاستسلام إلا مرغمين .

س٣: لِم لَم يخف عمرو ؟لشجاعته وكثرة ما دخل من معارك وخبرته بها وانتصاراته الكثيرة فكان لا يخاف هذه المشكلات

س٤: ما الذي صعب من مهمة فتح طرابلس ؟

أسوارها العالية وحصونها القوية كما أن أهل طرابلس تحصنوا في مدينتهم .

س٥: ماذا فعل عمرو بن العاص عندما تحصن أهل طرابلس داخل مدينتهم ؟

حاصرهم لمدة شهر ، ولكنه لم يستطع دخول المدينة .

س٦: ما المعجزة التي حدثت ؟ و ماذا فعل المسلمون ؟

انحسر الماء عن الشاطئ فتمكن عقبة وعمرو من الدخول من جهة الشاطئ و دخلوا المدينة وهزموا أهلها حتى إن معظمهم فروا في السفن التجارية ثم بنى المسلمون مسجدا وأطلقوا عليه " مسجد عمرو " ولكن تهدم و بُني على أنقاضه مسجد (أحمد القره مانلي)

س٨: لم هاجم عمرو القبائل الصحراوية ؟حتى لا تأتى منها هجمات على المدينتين (برقة – طرابلس).

الفصل الخامس (عقبة يتولى القيادة)

" ودارت معركة عنيفة أظهر عقبة من البسالة مما جعل البربر يرهبون صولته .... "

س١:ما هو أول عمل قيادي يتولاه عقبة ؟ ومن كلفه به؟
أول عمل قيادي لعقبة هو فتح فزان والذي كلفه به هو عمرو بن العاص .

س٢: وجه (عقبة) حديثًا لجنوده ، أوجزه بعبارتك. حث الجنود على القتال في سبيل الله فمَن أسلم نجا ومَن امتنع عن الإسلام دفع ضريبة الدفاع .

س٣- كيف أثبت (عقبة) أنه جدير بقيادة الجيش الإسلامي ؟
أثبت (عقبة) جدارته بفتح مدينة (فزان) وأحرز فيه النصر .

س٤ : لماذا اغتباط عمرو بن العاص أيما اغتباط بانتصار عقبة ؟
أو لماذا خشى عمرو بن العاص فشل حملة عقبة إلى فزان ؟ (مهم) ١ - لأنه كان يخشى أن يُهزم عقبة فيقضي البربر والروم على المسلمين من داخل الصحراء .
٢ - يستغل خصوم عمرو هذه الفرصة فيقولون إنه أرسل عقبة لقرابته لا لكفاءته

س٤- لم وجد (عمرو) الفرصة سانحة لفتح المدائن ؟ لأنه تمكن من فتح بلاد كبرى مثل (طرابلس) و(برقة) فيسهل عليه إخضاع بقية المدن .

س٥- كيف كان الخليفة(عمر بن الخطاب) مغايراً لرأي (عمرو بن العاص) ؟
رفض (عمر بن الخطاب) أن يتوغل الجيش في إفريقية وإنما رأيه أن ينتظر عمرو بضع سنوات حتى يزداد عدد الجيش الإسلامي .

س٥ : أكمل : الذي تولى الخلافة بعد " عمر بن الخطاب "هو:(عثمان بن عفان)

الفصل السادس (عقبة والدعوة الإسلامية)

"إزاء رفض الخليفة غزو إفريقية لم يجد عمرو بن العاص بدأ من العودة إلى (مصر) "

س- لماذا أمر(عمرو) (عقبة) بأن يقيم في (برقة)؟ وما موقف طرابلس؟
ليعلم أهلها تعاليم الإسلام واللغة العربية ، أما أهل طرابلس فارتدوا عن الإسلام .

س٣: لم يكن من رأى.. التوغل في إفريقية وكان رأيه.. بضع سنوات حتى يزيد عدد.... (أكمل)

س : ما الدور الذي قام به عقبة في برقة ؟ ظل عقبة في برقة يعلم المسلمين أمور دينهم وينشر الإسلام ويحيي شعائر الدين في برقة .

"أراد (عبد الله بن سعد) أن يثبت للخليفة أنه جدير بالولاية فكتب إليه يستأذنه في فتح إفريقية."

س كم عاما قضاها عقبة في برقة ؟أربع سنوات من عام ٢٣هـ إلى ٢٧ هـ

س٦: ماذا أراد أن يثبت (عبد الله بن سعد) للخليفة(عثمان بن عفان)؟
أنه جدير بهذه الولاية وأنه يستطيع أن يواصل الفتوحات.

س٦- بم رد (عثمان بن عفان) على (عبد الله بن سعد)؟
استجاب (عثمان بن عفان) وأمده بجيش لمعاونته على مواصلة الفتوحات .

س٧- بم أشار الصحابة على الخليفة (عثمان بن عفان)؟
شجع الصحابة (عثمان بن عفان) على إتمام ما بدأه السابقون .

س٨ : ما التغيرات التي أجراها عثمان بن عفان بعدما تولى خلافة المسلمين ؟ (مهم) عزل عمرو بن العاص وعيَّن مكانه عبد الله بن سعد بن أبي السرح .

الفصل السابع (جيش العبادلة)

"وكان (عقبة) في انتظار هذا الجيش عندما وصل إلى (برقة) وكان معه عدد غير قليل ..... "

س١- اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس لما يأتي
عدد الجيش(عشرة آلاف- عشرين ألف- سبعين ألف)
أمد سيدنا(عثمان) الجيش(بألف بعير- بألفين - بثلاثة آلاف)
اتجه جيش المسلمين لغزو:(برقة- طرابلس - سبيطلة)

س٢- ما اسم هذا الجيش؟ وكيف استقبله أهل مصر؟ اسمه جيش العبادلة - وقابله أهل مصر بالترحاب وانضم الكثير من أهلها لجيش العبادلة.

س٣ لماذا استشار"عبد الله بن سعد"عقبة في الخطة ؟
لأن (عقبة) كان خبيراً بأحوال البربر والروم في هذه البلاد.

س٤ لماذا سمي بجيش العبادلة ؟لأنه كان يضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله كعبد الله بن أبي بكر ، عبد الله بن عمر .

س٥ : " إن المعركة ستكون مع ملك طاغية يبسط سلطانه ونفوذه من طرابلس إلى طنجة "

(أ)مَن قائل العبارة السابقة ؟ ولمن قالها ؟ عقبة لعبد الله بن سعد بن أبي السرح
(ب) مَن الملك الطاغية ؟ ولم تدين له القبائل بالطاعة ؟ أو ما الذي ساعده على بسط

نفوذه ؟ الملك هو جرجير وتدين له القبائل بالطاعة لأنه خلصهم من حكم الروم وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطي .

(ب) لعثمان بن عفان موقف عظيم في هذا الجيش . وضح ذلك . (مهم)

أمد سيدنا عثمان بن عفان هذا الجيش بألف بعير من ماله الخاص لتحمل المجاهدين في سبيل الله

الفصل الثامن (موقعة سبيطلة)

"مادام الفارق بيننا وبينهم كبير في العدد والعتاد فيجب أن ندبر حيلة لقهرهم خاصة أن مدينة (سبيطلة) ذات أسوار عالية ولا يمكن اقتحامها بسهولة "

س١- مَن القائل؟ ولمن ؟وما المناسبة؟ عبد الله بن الزبير ، قالها لعبد الله بن سعد بن أبى السرح .عندما استبطأ الخليفة عثمان النصر أرسل جيش بقيادة عبد الله بن الزبير.

س٢: ما أثر فتح (سبيطلة) وقتل (جرجير) على القبائل؟

سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح واتفقوا على دفع ثلاثمائة قنطار من الذهب.

س٣- ما الجائزة التي خصصها جرجير لمن يقتل أمير المسلمين ؟

أن يزوجه ابنته ويعطيه ألف دينار.

س٤- كيف انتهت المعركة؟ انتهت بمقتل (جرجير) وفتح (سبيطلة) وتم الصلح مع القبائل التي دفعت ٣٠٠ قنطار ذهب جزية.

س٥: إلى أين توجه عقبة وكيف قضى هذه الفترة ؟ عاد (عقبة) إلى مصر بعد ست سنوات من الجهاد وكان ذلك سنة ٢٨ هـ. وقضى بعدها ثلاث عشرة سنة في العبادة بعيداً عن الفتن التي انتشرت بعد مقتل الخليفة (عثمان بن عفان) (رضي الله عنه) ولكنها هدأت بعد تولية (معاوية) سنة ٤٠ هـ . وعودة (عمرو بن العاص) والياً على مصر. وعلى الرغم من كبر سنه فقد كان يحب الجهاد والفتوحات.

(ب) - مَن القائدان اللذان اجتمعا لفتح سبيطلة وعلام اتفقا في الاجتماع ؟ القائدان عقبة بن نافع وعبد الله بن سعد بن أبي السرح ، واتفقا على التوجه إلى سبيطلة .

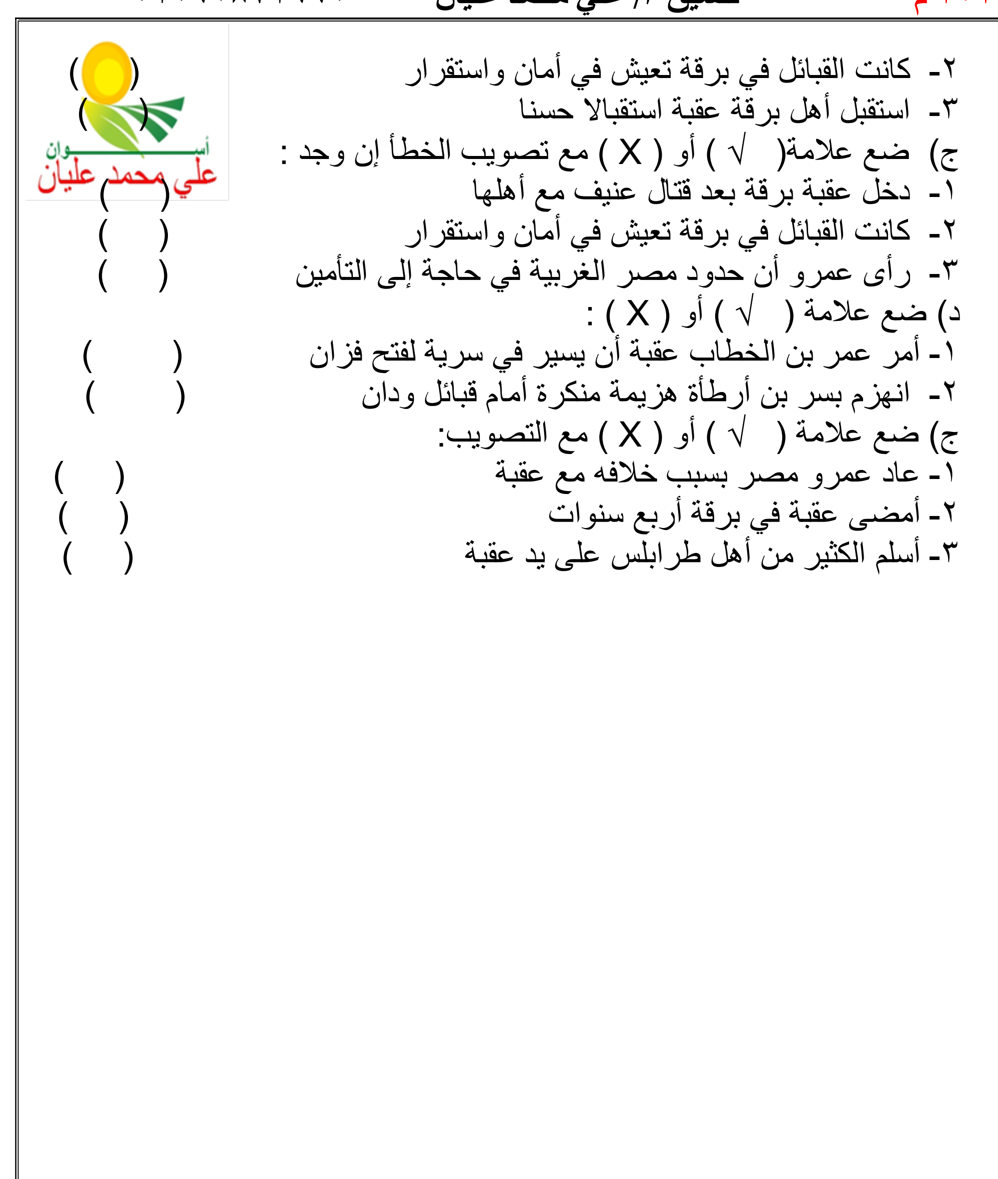
(ج) – ما الحيلة التي وضعت لفتح سبيطلة ؟ (مهم) تجهيز مجموعة من الفرسان بعيدا عن مواقع الاشتباكات حتى إذا ما انتهت الاشتباكات عند الظهر تنقض عليهم هذا المجموعة فتقتل بعضهم وتأسر البعض الآخر .

(د) - ما نتائج موقعة سبيطلة ؟ ١ – قتل جرجير. ٢ – كثرة الغنائم .

٣ – تثبيت أركان الدولة الإسلامية من طرابلس حتى طنجة .

ج) ضع علامة(√) أو (X):

١- ذهب عمرو بن العاص إلى برقة ليستطلع أحوال أهلها ( )



٢- كانت القبائل في برقة تعيش في أمان واستقرار ( )

٣- استقبل أهل برقة عقبة استقبالا حسنا ( )

ج) ضع علامة(√) أو (X) مع تصويب الخطأ إن وجد :

١- دخل عقبة برقة بعد قتال عنيف مع أهلها ( )

٢- كانت القبائل في برقة تعيش في أمان واستقرار ( )

٣- رأى عمرو أن حدود مصر الغربية في حاجة إلى التأمين ( )

د) ضع علامة (√) أو (X) :

١- أمر عمر بن الخطاب عقبة أن يسير في سرية لفتح فزان ( )

٢- انهزم بسر بن أرطأة هزيمة منكرة أمام قبائل ودان ( )

ج) ضع علامة (√) أو (X) مع التصويب:

١- عاد عمرو مصر بسبب خلافه مع عقبة ( )

٢- أمضى عقبة في برقة أربع سنوات ( )

٣- أسلم الكثير من أهل طرابلس على يد عقبة ( )



ثالثا : القراءة :

(١) الحرية : لــ (مصطفى لطفي المنفلوطي)

س١ : متى استيقظ الكاتب ؟ وما الذي أيقظه ؟ (مهم) ج : استيقظ الكاتب فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشه .

س٢ : لماذا استيقظ الكاتب من نومه فزعا ؟ لأن الهرة كانت تموء بجانب فراشه وتتمسح به وتلح في ذلك إلحاحا غريبا .

س٣ : ماذا تمنى الكاتب في هذا الموقف ؟ ولماذا ؟ ولم خص الكاتب سليمان بالذكر ؟ ج : تمنى أن لو كان سليمان ليفهم لغة الحيوان فيعرف حاجتها ويفرج كربتها ، وخص الكاتب سيدنا سليمان بالذكر ؛ لأنه كان يعرف لغة الحيوانات .

س٤ : ما سبب مواء القطة ؟ ج: أنها تريد الحرية، والانطلاق من سجن الحجرة

س٥ : إلام كانت الهرة تطيل النظر ؟ ولماذا ؟ ج : إلى باب الغرفة حتى تنال حريتها .

س٦ : كيف أدرك الكاتب غرض القطة ؟

ج : عندما رآها تطيل النظر إلى باب الغرفة وتلتصق به كلما اتجه نحو الباب .

س٧ : ما أثر فتح الباب على القطة ؟ ج :تحول حالها من هم وحزن إلى غبطة وسرور .

س٨ : فيم كان الكاتب يفكر ؟ج : كان يفكر في أمر هذه القطة هل تفهم معنى الحرية !؟ .

س٩ : هل يفهم الحيوان معنى الحرية ؟ دلل على ذلك . ج : نعم ، والدليل على ذلك ما فعلته الهرة وكيف تحول حالها مِن هم وغم إلى غبطة وسرور بعد أن نالت حريتها .

س١٠ : بم شبه الكاتب الحرية ؟ (مهم) ج : شبه الكاتب الحرية بالشمس التي يجب أن تشرق في كل نفس وشبهها أيضا بالحياة .

س١١ : (الحرية حق للجميع) (أنت حر ما لم تضر) هل ترى تعارضًا بين العبارتين ؟

ج : لا تعارض بينهما؛لأن حريتي تنتهي عندما تبدأ حرية الآخرين .

س١٢ : أيهما أجمل (الحرية شمس – الحرية ضياء) ؟ ولماذا ؟ (مهم)

ج : الحرية شمس لأنه صور الحرية بالشمس وهذا يدل على أثرها في الكون .

س١٣ : كيف تكون حياة الإنسان الذي فقد حريته ؟ أو كيف شبه الكاتب حياة الإنسان الذي يفقد حريته ؟ (مهم)

ج : يعيش في ظلمة حالكة ، وتكون حياته أشبه باللعب المتحركة في أيدي الأطفال

س١٤ : ما الذي يسلب الحرية من الإنسان ؟

ج : رضاه بالذل والهوان والخضوع للمستعمرين .

س١٥ : ماذا يحدث لو فقد الإنسان حريته ؟

ج: يعيش في ظلمة حالكة لأن الحرية هي الحياة ويصبح مثل اللعب المتحركة .

س١٦ : لماذا يعتبر الإنسان الذي يطلب حريته ليس بمتسول ؟

ج : لأنه يطلب حقا من حقوقه التي سلبته إياها المطامع البشرية .

س١٧ أيهما أجمل : (أسلمت رأسي) – (أسندت رأسي) ؟ ولماذا ؟

ج: التعبير الأول : (أسلمت رأسي) ؛ لأنه يدل على التأمل والتفكر .

** **معنى (راعني : أفزعني – مستجد : مَن يطلب عطاء وعطفا – تموء : تصيح)**
** **مضاد : (المتحركة : الثابتة – محروما : متمتعا – تشرق : تغرب)**

(٢) صيانة المال العام : (مهم مهم) :

س١: لم سميت المرافق بالمرافق العامة ؟ اذكر بعض المرافق العامة . (مهم)

ج١: سميت بالمرافق العامة لأنها تمتلكها الأمة كلها وأنها أقامتها بمال أبنائها مثل : القطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس .

س٢: ما واجبنا نحو تلك المرافق ؟ج٢: يجب علينا أن نرعاها ونحافظ عليها حتى تبقي سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد .

س٣: لماذا كان الحرص على المال العام واجبا دينيا ووطنيا ؟ (مهم) أو لماذا يجب على المواطن أن يحرص على صيانة المال العام ؟ ج٣: لأن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة فقد قال الرسول الكريم : " إن رجالا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار " وواجب وطني لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات .

س٤ بم وصف الكاتب الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه ؟ ج٤ : يُعد جريمة وخيانة .

س٥: ما الفرق بين المال العام والمال الخاص ؟ج٥: المال العام : هو مال جميع أفراد الشعب ولا يجوز لأي فرد التصرف فيه بمفرده .
المال الخاص : هو كل ما يمتلكه الفرد ويستطيع التصرف فيه بالبيع أو الشراء .

س٦: ما موقف العقيدة من المال العام ؟ أيد ما تقول . .

ج٦: فقد حذر الرسول الكريم من التفريط في المال العام فقال :
" إن رجالا يتخوصون في مال الله بغير حق لهم في النار يوم القيامة "



س٧: اذكر أمثلة لسلفنا الصالح تؤكد حرصهم على المال العام . (مهم) أو ذكر التاريخ الإسلامي مثالا للمحافظة على المال العام . اذكره .
ج٧: فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز – رضي الله عنه – كان إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت مال المسلمين فإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطفأها وأشعل شمعة من ماله الخاص رغبة منه في الحرص على مال رعيته .
س٨: هات أمثلة لإهدار المال العام في العصر الحديث ؟ هات أمثلة للتخوض في مال الله . ج٨: ١- مَن يقطع الأشجار بدون وجه حق أو منفعة . ٢- مَن يتلف مصابيح المدرسة أو أدوات المدرسة ٣- من يكسر مقاعد الفصل والمدرسة .
س٩ : فيم تتمثل صيانة المال العام في عصرنا الحاضر ؟ ج٩ : حسن التعامل مع ممتلكات الدولة مثل المباني الحكومية والمحافظة على أثاثها والمدارس والحدائق وغير ذلك .

س١٠ ما معنى : (صيانة : حماية وقاية ورعاية (×) إهمال) – وعى : أدرك - (تمليه : تفرضه) – (الاستيلاء : الأخذ ، السلب (×) الإعطاء) - (يتخوضون : تصرفون بدون وعي) – (التفريط : الإهمال (×) الاهتمام) – (التنمية : الزيادة) – (الحرص : الاهتمام × الإهمال) – (وعى : فهم وأدرك)

(٣) سبيل النجاح :

س١: ماذا يفعل الناس مع إشراقه كل صباح ؟ يندفع الناس إلي أعمالهم وقضاء حوائجهم فالموظف إلي مكتبه والتاجر إلي متجره والعامل إلي عمله والطالب لمدرسته .
س٢: ما الذي يدور في رأس كل واحد منهم ؟ آمال يسعي إلي تحقيقها .
س٣: ما طبيعة الأمل عند الإنسان ؟ إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي علي قيد الحياة يبدأ صغيرا وينمو ويكبر حتى إذا تحقق رغبة في أمل أكبر بعزيمة أشد .
س٤ : ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان ؟ وما الذي يحرك العزيمة ؟
الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح ، والطموح وهو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان .
س٥: ما الفرق بين الطموح والطمع ؟ (مهم مهم) الطموح : صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد . الطمع: هو صورة من صور الأنانية بل صورة من صور الشر لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي .
س٦: لماذا يعد الطمع صفة من صفات الأنانية ؟
لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي ، ويريد أن يكون عنده أكثر مما عند الآخرين ويحاول أن يستولي علي ما عندهم بغير وجه حق .
س٧: ما أثر الطموح على حياة الإنسان ؟ الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها.
س٨ : ما أثر الطموح على الموظف ؟ ينعكس على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج.
س٩ : كيف يحرك الطموح عزيمة التاجر ؟ (مهم)
وطموح التاجر ينعكس علي مسلكه في معاملته الزبائن وهو بسعيه إلي تجارته محتاج إلي كسب رضا الناس بصدق المعاملة والبعد عن الغش وقبول الربح المعقول .
س١٠: كيف يحرك الطموح عزيمة العامل ؟
وطموح العامل يدفعه إلي تجويد عمله حتي يتفوق فيه فيتحسن أجره وترتفع مكانته
س١١ : كيف يحرك الطموح عزيمة الطالب ويدفعه للنجاح ؟
وطموح الطالب يدفعه إلي الجد والاجتهاد والصبر علي طلب العلم والتخلق ومحاسن الأخلاق .
س١٢ : ما نتائج الطموح للفرد والمجتمع ؟ الفوز المشرق والتفوق المستمر للوطن والمواطنين

معنى : (المتتابعة : المتتالية – يرقى : يتقدم – الطموح : التطلع إلى المراتب العليا – مقرون : مرتبط) مضاد :(النجاح:الفشل – متجدد : ثابت – يحرك : يوقف – يحسن : يسيء – الأنانية : الإيثار)

(٤) غرائب المخلوقات :

س١: ما المشترك بيننا وبين الطيور ؟ ج١: حب الوطن ، فحب الوطن غريزة فطرية .
س٢: هات مثال يدل على حب الطيور لأعشاشها وأوطانها ج٢: عصفور الهزاز يهاجر خريفا إلي الجنوب ويعود إلي عشه القديم في الربيع التالي .
وفي شهر سبتمبر تطير أسراب معظم الطيور إلي الجنوب وتقطع ألف ميل لكنها لا تضل طريقها
س٣ : ما الذي يجعل الطيور تعود إلي أوطانها ؟ أو علام تدل عودة الطيور لأوطانها ؟ ج٣ : حب الوطن غريزة فطرية .
س٤: ما العجيب في عالم النحل ؟ وكيف ترى النحلة الأزهار ؟ (مهم)

ج٤: تجد خليتها مهما طمست، ولا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها اكثر جمالا في نظرها .

س٥: يعتمد الحصان – في الاهتداء إلى منزل صاحبه – على نعمة الإحساس – وضح ذلك .

ج٥: يعرف الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل ويرى ولو كان الطريق غير واضح يحس بالاختلاف في درجة الحرارة بعينين تتأثران قليلا بالأشعة تحت الحمراء .

س٦ : كيف توفر العناكب الأمن لها ولصغارها من تيارات الموج ؟

ج٦ : تصنع لنفسها عشا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت .

س٧: ما الحيلة التي تلجأ إليها العناكب المائية لتلد صغارها آمنة ؟

ج٧: تصنع لنفسها عشا علي شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها وتحملها إلي الماء ثم تطلقها إلي العش ثم تكرر هذه العملية حتي ينتفخ العش وعندئذ تلد صغارها آمنة عليهم من تيارات الموج .

س٨: متي تهاجر الثعابين المائية؟ ج٨: عند اكتمال نموها من مختلف البرك والأنهار

س٩: ما العقبات التي تعانيها الثعابين الصغيرة ؟ ج٩: التيارات القوية والأمواج الشديدة .

س١٠:إلام تدعونا رحلة الطيور والحيوانات ؟ أو ما فائدة التأمل والتفكر في مخلوقات الله ؟

ج١٠: تدعونا إلى التأمل والتفكر في قدرة الله فيزداد إيماننا بالله وامتثالنا لأوامره

س١١: لماذا تهاجر الطيور من أماكنها إلي اماكن اخرى ؟

ج١١: هربا من الظروف الطبيعية أو للتكاثر أو بحثا عن الغذاء .

س١٢ : أكمل : الثعابين المائية (تبيض) جنوبي (برمودا) .

س٧ ما معنى : (غريزة : فطرة طبيعة (ج) غرائز – أسراب : جماعات (م) سرب - طمست : محيت – تجذبها : تشدها – السحيقة : البعيدة (×) القريبة – آهلا : عامرا (×) خاليا – امتثالنا : طاعتنا – لغز : مسألة غامضة – إحدى : مذكر أحد – عش : (ج) أعشاش – براعة : مهارة – تمسك : (×) تطلق - اشتدت : زادت – يلزم : (×) ينحرف - الزاهية : الجميلة – تجذبها : (×) تطردها)

رابعًا : النصوص :

(١) العمل حياة : (قرآن كريم) حفظ [من سورة سبأ]

وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلاً يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الحَدِيدَ (١٠) أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١) سورة (سبأ)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
آتينا	وهبنا، منحنا (×) أخذنا ، حرمنا	فضلا	النبوة والكتاب (ج) أفضال وفضول
أوبي	رددي ، رجعي معه التسبيح، سبحي	ألنا	جعلناه لينا كالعجين (×) جمدنا
سابغات	دروع واسعة (م) سابغة	قدر في السرد	أحكم نسج الدروع ، إحكام الصنع

١ـ لقد آتينا : أسلوب مؤكد بـ (اللام وقد) . ٢ـ فضلاً : نكرة للتعظيم .

٣ـ يا جبال أوبي :(مهم) : أسلوب نداء، وتصوير الجبال بأشخاص . (أوبي) : أسلوب أمر .

٤ـ ألنا له الحديد : تعبير يدل علي قدرة الله وأسلوب قصر يفيد التخصيص والتوكيد .

٥ـ قدر في السرد : أسلوب أمر غرضه الحث على إتقان الصنع.

٦ـ اعملوا صالحاً : أسلوب أمر للحث . وفيها إيجاز بالحذف .

٧ـ إني بما تعملون بصير : مؤكد بـ (إن) وتعليل لما قبله .

س : بم أنعم الله سبحانه وتعالى على نبيه داود عليه السلام ؟ (مهم مهم)

١ـ أعطاه الكتاب والنبوة ٢ـ أمر الجبال والطير أن تسبح معه .

٢ـ ألان له الحديد فكان يشكله كيف يشاء .

وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ القِطْرِ وَمِنَ الجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ (١٢) يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَّحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٣)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أسلنا	أذبنا (×) جمدنا	عين القطر	النحاس (ج) أعين وعيون



الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يزغ	يخالف ، يمل (×) يطع ويلتزم	نذقه	نحرقه ونعذبه
إذن	أمر (ج) أذون	محاريب	أبنية مرتفعة (م) محراب
جفان	قصاع ضخمة (م) جفنة	الجواب	الأحواض الكبيرة (م) جابية
راسيات	ثابتة مستقرة (م) راسية	قدور راسيات	أوانٍ (م) قدر

$$ ما الجمال في قوله ؟

١- لسليمان الريح : إيجاز بحذف(سخرنا) وأسلوب قصر .
٢- غدوها شهر- رواحها شهر : بينهما تضاد يوضح المعنى ، وإيجاز بحذف كلمة (مسيرة) .
٣- أسلنا له عين القطر : تعبير جميل يدل على قدرة الله وأسلوب قصر يفيد التخصيص .
٥- (ومن يزغ ... نذقه) : أسلوب شرط غرضه التهديد .
٦- نذقه من عذاب السعير : (مهم) : صور العذاب بطعام مر المذاق .
٧- جفان كالجواب : (مهم) : تشبيه للأواني الضخمة بالأحواض الواسعة .
٨- قليل من عبادي الشكور : تعبير يدل على قلة الشاكرين لنعم الله .

س : ما النعم التي منحها الله تعالى لسليمان عليه السلام ؟ (مهم مهم)

١- سخر الله تعالى له الريح ٢- أذاب الله له النحاس .
٣- سخر له الجن تعمل له ما يشاء مما يعجز عنه البشر .

(٢) مِن مكارم الأخلاق : (حديث شريف) حفظ

(ما نقص مال من صدقة وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نقص	قل (×) زاد	صدقة	ما يعطى تقربا لله (ج) صدقات
عفوا	تسامح (×) خصومة	عزا	رفعة ، إكراما (×) ذلا
تواضع	تذلل وخضع (×) تكبر	أحد	(ج) آحاد
مال	(ج) أموال	عبد	(ج) عباد

س : إلام يدعونا الحديث الشريف ؟ أو إلام يرشدنا الحديث الشريف ؟ وما أثر العمل به ؟

يدعونا الرسول الكريم إلى : ١-التصدق على الفقراء والمساكين ٢- التسامح والعفو عن المسيء لنمنع العداوة ٣- التواضع وعدم التكبر .

وأثر العمل بهذه الصفات أن يسود المجتمع علاقات الحب والصفاء والود والإخاء مما يساعد على زيادة الإنتاج في المجتمع .

الجماليات : ١- (ما نقص مال من صدقة) :
أسلوب نفي بـ(ما) يؤكد على زيادة الأموال عن طريق الصدقات وليس نقصانها .
٢- (صدقة) : جاءت نكرة للتعظيم و للعموم والشمول .
٣- (ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً): (مهم) :أسلوب قصر يفيد التخصيص والتوكيد
٤- (ما تواضع أحد لله إلا رفعه) : أسلوب قصر يفيد التخصيص والتوكيد .
٥- (نقص – زاد) – (تواضع – رفعه) : تضاد يوضح المعنى .

(٣) عشقناك يامصر : لـ (فاروق جويدة) حفظ

حملناك يا مصر بين الحنايا وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناك صدراً رعانا بدفء وإن طال فينا زمان الحنين

الكلمة	معناها
حملناك	رفعناك ووضعناك ، المراد :حفظناك
الحنايا	الأعماق ، المفرد : (الحَنِيـة)
بين الضلوع	المراد فى قلوبنا المفرد: (الضلع)
الجبين	الجبهة (مقدمة الرأس) الجمع (الأجبُن الأجْبِنَة والجُبُن)
عشقناك	أحببناك أشد الحب ، المضاد : (بغضناك وكرهناك)
صدراً	المراد:- أماً والجمع :- (الصدور)
رعانا	حفظنا وأعتنى بنا المضاد أهملنا وضيعنا
دفء	المراد: الحنان
طال	امتد و المضاد :- قصر
الحنين	الشوق المضاد : النفور

- مظاهر الجمال



ـ حملناك يا مصر: تصويرلمصر بشيء سمين يحمل وذلك دليل على شدة الحب وعدم التخلى عنها

ـ يا مصر : أسلوب نداء غرضه التعظيم وتصوير لمصر بإنسان يوجه إليه الحديث واستخدام أداة النداء لقرب مصر من الشاعر وشده حبه لها :

ـ بين الحنايا وبين الضلوع: تعبير يدل على شدة حب المصريين لبلادهم

ـ فوق الجبين : تصوير لمصر بتاج يعلو الرءوس ؛ مما يدل على اعتزاز المصريين بوطنهم وعلو مكانته .

ـ عشقناك صدراً رعانا بدفء : تصوير لمصر بالأم التى ترعى أبناءها وتحنو عليهم .

ـ إن طال فينا زمان الحنين : أسلوب قصر وسيلته تقديم الجار والمجرور" فينا "على الفاعل " زمان " غرضه التخصيص والتوكيد والاهتمام بالمتقدم .

سيبقى نشيدك رغــم الجراح	يضيء الطريق على الحائـرين
سيبقى عبيـرك بيت الغريـب	وسيف الضعيف وحلم الحزين

الكلمة	معناها
يبقى	يظل ويدوم ، ويستمر المضاد: (يفنى ويزول)
نشيدك	صوتك الجمع:- (أناشيد)
الجراح	المراد الشدائد والمفرد: (الجرح)
يضيء	ينير والمضاد :(يُظلم)
الحائرين	المضطرين الضالين المضاد : (المهتدين) والمفرد : (الحائر)
عبيرك	رائحتك الطيبة المراد : (أرضك)
بيت	المراد : (مأوى وملجأ) والجمع: (البيوت)
الغريب	الرجل ليس من القوم ولا من البلد الجمع: (الغرباء)
سيف	المراد (قوة) والجمع: (سيوف وأسياف)
الضعيف	الجمع الضعفاء والضعاف والضعفى
حلم	المراد : (أمل أو فرحة) والجمع: (أحلام)

ما الجمال في :

ـ سيبقى نشيدك : السين للمستقبل القريب ـ والفعل المضارع للتجدد والاستمرار واستحضار الصورة .

ـ رغم الجراح: تصوير للشدائد التي تواجهها مصر بالجراح المؤلمة و يدل على قدرة مصر على مواجهة الشدائد .

ـ الجراح : جمعاً لكثرة الجراح

ـ يضيء الطريق على الحائرين: تصوير لنشيد مصر بمصباح يضيء مما يوحى بعظمة دورها

ـ سيبقى عبيرك بين الغريب : تصوير لعبير مصر بالبيت الآمن لكل غريب مما يدل على احتضانها واحتوائها للجميع

ـ سيف الضعيف: تصوير لعبير مصر بالسيف فى يد الضعفاء .

ـ حلم الحزين : تصوير لعبير مصر بالحلم الذى يسعد كل حزين .

سيبقى شبابك رغـم الليالى	ضـيـاء يـشع عـلـى الـعالـمين
فهيا اخلعى عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتى بما تحلـمين

الكلمة	معناها
الليالى	المراد الظروف القاسية المفرد :الليلة
يشع	ينتشر نوره المضاد :يعتم
العالمين	الخلق كله المفرد: العالَم
هيا	اسم فعل أمر بمعنى :أسرعى
اخلعى	انزعي المضاد: ارتدى والبسي
ثوب	ملبس أو رداء الجمع: ثياب وأثواب
الهموم	الأحزان والشواغل المضاد: الأفراح والمفرد :الهم
تحلمين	المراد: تتمنين

ما الجمال في : ـ سيبقى شبابك ضياء : تصوير لشباب مصر بالشمس التى تنشر ضوءها . وتعبير يدل على عظمة الشباب ودورهم المميز .

ـ رغم الليالى : تصوير للظروف القاسية بالليالي فى ظلمتها والليالى جمع لتفيد الكثرة

الليالى ـ ضياء : بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده .

ـ تعدد العطف فى البيت الأول : يدل على تعدد وتنوع الأدوار التى تقوم بها مصر .

ـ تكرار لفظ " سيبقى " فى الأبيات للتأكيد على أن مصر باقية مهما كانت الظروف

ـ تكرار لفظ " رغم " يدل على مدى الصعوبات التى مرت بها مصر .

هيا اخلعى عنك ثوب : أسلوب أمر غرضه التمنى والنصح والارشاد

اخلعى عنك ثوب الهموم : تصوير للهموم بثوب يخلع للتخلص منها أسلوب قصر بتقديم الجار والمجرور .

غداً سوف يأتي بما تحلمين : غداً ظرف زمان للمستقبل وتصوير للغد بإنسان يأتي حاملاً معه الخير والبشرى لمصر تحلمين : تصوير لمصر بإنسان يحلم

- استخدام الشاعر كاف الخطاب في الأبيات لاستحضار صورة مصر أمامه وكأنها إنسان يخاطبه ؛ مما يدل على شدة حبه لها واعتزازه بها

- " تحلمين " أم " تطلبين " تحلمين أجمل لأن الحلم يوحى بالتفاؤل والأمل كما انه يتحول إلى واقع بالجد والاجتهاد ،أما تطلبين ففيه رغبة في تحقيق الأحلام ، ولكن دون بذل مجهود .

(٤) فضل العلم والعمل : لـ (مصطفى صادق الرافعي) شاعر مصري

إن المعارف للمعـــالي ســـلـــم	وأولو المعارف يجهدون لينعموا
والعــــلم زينة أهله بين الورى	سيان فيه أخو الغني والمعـــــدم
فالشمس تطلع في نهار مشــــــرق	والبدر لا يخفيه ليــــل مظلـــم

* إن المعارف للمعالي سلم : (مهم) أسلوب مؤكد بأن و صور المعارف بسلم يوصل للرفعة .

* يجهدون – ينعموا : مضارعان للتجدد والاستمرار *لينعموا : تعليل لما قبله .

*العلم زينة أهله بين الورى : (مهم) : شبه العلم بزينة يتزين بها الإنسان .

* (أخو الغنى – المعدم) – (مشرق – مظلم) : تضاد يوضح المعنى ويقويه .

في النـــاس أحياء كأموات الوغى	وخــز الأسـنــة فيهــم لا يــؤلــم
فاصــدم جهالتهم بعلمك إنما صدم	الجهـــالة بالمـــعــارف أحــزم
واخـــدم بلادا أنت مـــن أبنائـــها	إن البـــــلاد بأهلـــها تــتـقدم

الكلمة	معناها
الوغى	الحرب (×) السلام (ج) أوغية
الأسنة	الرماح (م) السنان
الجهالة	(×) المعرفـــة ، العلــــم (ج) الجهالات

الكلمة	معناها
وخز	طعن
اصدم	قابل ، ادفع بقوة
يؤلم	يوجع

*في الناس أحياء كأموات الوغى (مهم) : تعبير جميل فيه تصوير للجاهلين بالأموات .

*اصدم / اخدم : أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد

*اصدم جهالتهم بعلمك : صور الجهالة بعدو والعلم بسلاح .

*إنما صدم المعارف : أسلوب قصر أداته (إنما) يفيد التخصيص والتوكيد .

*إن البلاد بأهلها تتقدم : أسلوب مؤكد بإن ، وتعليل لما قبله .

(٥) الحب عطاء : لـ (صالح هواري) شاعر فلسطيني حفظ

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد على أيدي الضعفاء

$$ ما الجمال في قوله ؟

$$ ما أجمل أن نحيا سعداء : (مهم) : أسلوب تعجب يدل على جمال قيمة السعادة .

$$ أزهار الحب تظللنا : (مهم) : تصوير للحب بنبات له أزهار .

$$ دنيا تغمرها الأنداء : (مهم) : تصوير العطاء بما يغمر الكون .

الكلمة	معناها
المعارف	العلوم (م) المعرفة (×) الجهل
المعالي	الشرف والرفعة (×) الخسة والحقارة
ينعموا	يسعدوا (×) يشقوا
البدر	القمــر ليلــة تمامــه (ج) بدور

الكلمة	معناها
أولو	أصحاب (م) ذو
الورى	الخلق ، البشر
سيان	متمـــاثلان (×) متفاوتـــان (ج) أسواء
المعدم	الفقير (×) الغني ، الثري

$$ نتقاسم خبز محبتنا : تصوير للمحبة بخبز يتقاسمه الناس .

س ما الذي يدعو إليه الشاعر في الأبيات السابقة ؟

١- أن نطرح الحقد والكراهية . ٢- أن يسود الحب والكرم بيننا .

س ماذا يحدث إذا اختفى الحقد والبغضاء من حياتنا ؟

لن نجد تحاسدا أو نهبا أو سرقة ، ويحس كل إنسان بالراحة والطمأنينة .

الكلمة	معناها
أجمل	أحسن (×) أقبح
سعداء	مســرورين (×) أشــقياء ، تعســاء (م) سعيد
تغمرها	تغطيهـــا ، تعمهـــا (×) تكشفها
نشد	نعين ، نقوي (×) نخذل

الكلمة	معناها
نحيا	نعيش (×) نموت
بغضاء	كراهية ، حقد (×) محبة
الأنداء	المــراد : العطــاء والكــرم (م) الندى
يسود	ينتشر ، يعم (×) ينحسر

س : صف الحياة التي أعجبت الشاعر . هي الحياة التي لا يسودها حقد ولا بغضاء

للطير نعمر أعشاشا ونرد عن الكون الظلماء
نزرع وردا نشعل شمعا نعطي ... نعطي فالحب عطاء
كن لي سندا كن لي عونا لا تحلو الدنيا دون إخاء

الكلمة	معناها
نعمر	نبني ، نشيد (×) نهدم
الظلماء	المراد : الظلم
لا تحلو	لا تطيب ، لا تحسن

الكلمة	معناها
نرد	ندفع
سندا	عونا (ج) أسناد
إخاء	أخوة ، مودة ومحبة

$$ ما الجمال في قوله ؟

$$ للطير نعمر أعشاشا / نرد عن الكون الظلماء : أسلوب قصر يفيد التخصيص والتوكيد .

$$ نزرع وردا .. نشعل شمعا : بين الجملتين جرس موسيقي . فالحب عطاء : تعليل لما قبله .

$$ سندا .. عونا : بينهما ترادف يؤكد المعنى . $$ تكرار (نعطى) : يفيد التوكيد .

$$ لا تحلو الدنيا : أسلوب نفي يؤكد قبح الدنيا بدون إخاء .

س : كيف نحيا سعداء ؟ يكون الناس سعداء عندما ينبذون الحقد والبغضاء ، وينعمون بالأمن والسلام ويكون العبد في عون أخيه ، ويكثر العطاء والإحسان بينهم .

(٦) سليمان والحمامة : لـ (أحمد شوقي) : شاعر مصري

كـــان ابن داود يقرِّب فـي مجالسه حمامـه خدمته عمـراً مثلما قد شاء صدقاً واستقامـه
فمـضـت إلى عُمَّاله يوماً تبلغـهم سلامــه والكُتُبُ تحـت جناحها كُتِبَت لـها في الكرامـه
فـأرادت الحمـقاء تعرف من رسائله مرامـه عَـمَـدَت لأولهـا وكان إلى خليفته برامــه
فـرأتـه يأمـر فيه عامله بتـاج للحمـامــه ويقول : وفُّوها الرِّعاية في الرحيل وفي الإقامه
ويشير فـي الثاني بأن تُعطَى رياضاً في تهامه وأتـت لثالثـها ولم تستحي أن فَضَّت ختامـه
فرأتـه يأمـر أن تكون لها على الطير الزعامـه فبكت لذاك تَنَدُّماً هيهات لا تُجدي النـدامـه

س: ما الهدف الرئيسي للقصة ؟
أ- ضرب المثل لمن يتعجل الأجر فيفقده كله نتيجة التسرع . ب- بيان أن الكذب لا ينجي صاحبه .

$$ ما الجمال في قوله ؟

$$ خدمته عمرا : تعبير جميل يدل على شدة إخلاص الحمامة لسيدنا سليمان .

$$ الكتب تحت جناحها : تعبير يدل على الحرص على الرسائل .

كتبت لها فيها الكرامة / تاج للحمامة / تعطى رياضا في تهامة / لها على الطير الزعامة : تعبير جميل يدل على تكريم سليمان للحمامة .

أرادت الحمقاء تعرف ...مرامه : تعبير جميل يوحي بقلة العقل والغباء .

الكلمة	معناها
ابن داود	سيدنا سليمان
الكتب	الرسائل (م) الكتاب
مرامه	مقصده ، مطلبه
برامه	موضع بالبادية
وفوها	أعطوها (×) أنقصوها
رياض	حدائق (م) روضة
الزعامة	الرياسة

الكلمة	معناها
استقامة	اعتدال (×) انحراف
الحمقاء	السفيهة، لا عقل لها (×) عاقلة (ج) حمقاوات
عمدت	قصدت (×) صادفت
تاج	(ج) تيجان وأتواج
الرحيل	السفر (×) الإقامة
فضت	كسرت ، فتحت (×) أغلقت
تجدي	تفيد ، تنفع (×) تضر

وفوها الرعاية : أسلوب أمر غرضه الحث ويدل على علو منزلتها .

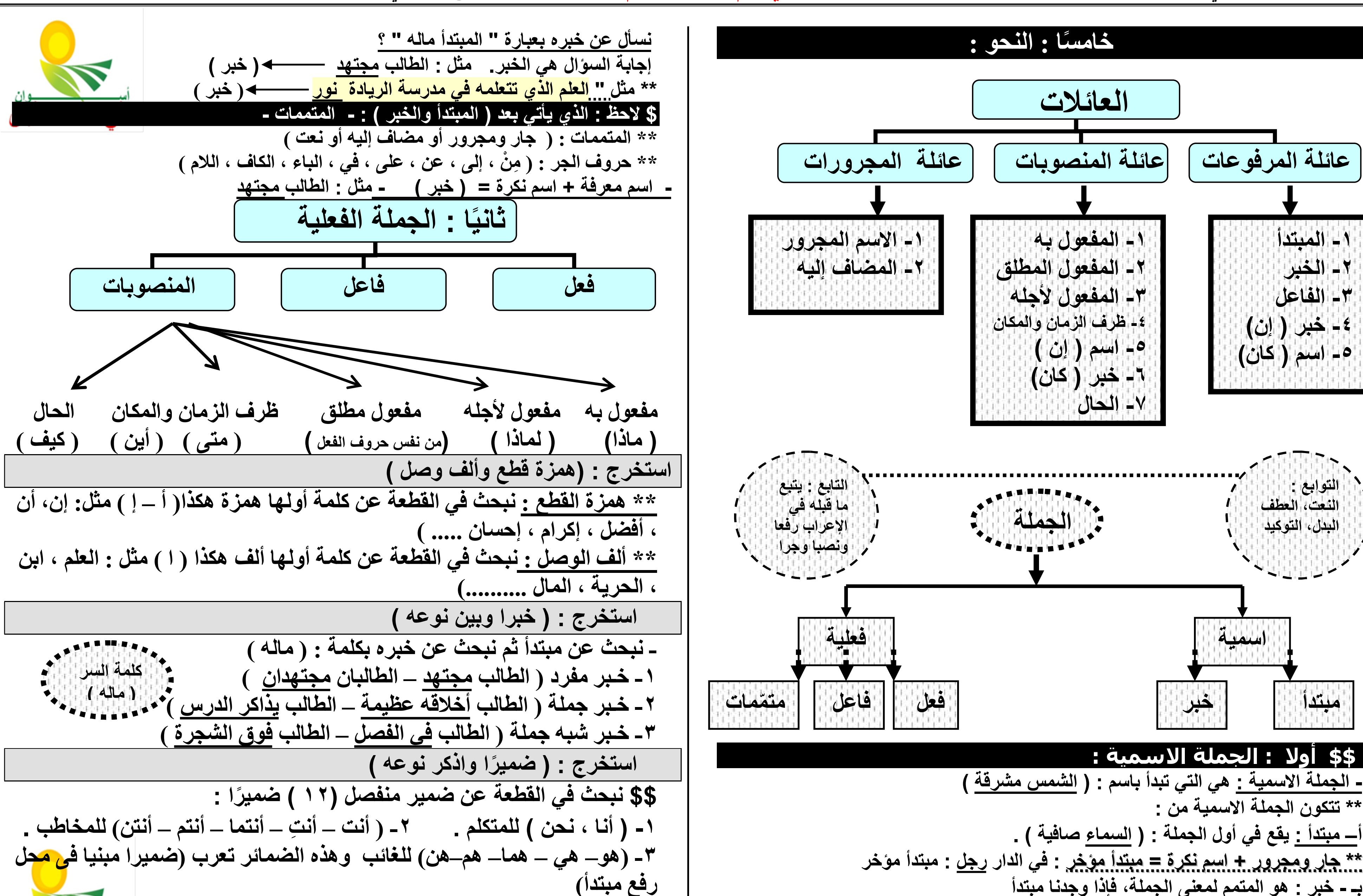
الرحيل – الإقامة : بينهما تضاد يوضح المعنى ويقويه . فبكت لذلك : نتيجة لما قبله

هيهات تجدي الندامة : تعبير يفيد استحالة عودة ما فات من أشياء . (وهي حكمة صادقة) .

س٢: ما الخطأ الذي ارتكبته الحمامة ؟ خيانتها للأمانة التي أرسلها بها سيدنا سليمان .

س٣: ما مضمون كل كتاب من الثلاثة؟ الأول : أن يصنع لها تاجا وتأخذ حقها من الرعاية .
الثانى : تعطى رياضا في تهامة . الثالث : أن تكون لها على الطير الزعامة .





خامسًا : النحو :

العائلات

عائلة المرفوعات
١- المبتدأ
٢- الخبر
٣- الفاعل
٤- خبر (إن)
٥- اسم (كان)

عائلة المنصوبات
١- المفعول به
٢- المفعول المطلق
٣- المفعول لأجله
٤- ظرف الزمان والمكان
٥- اسم (إن)
٦- خبر (كان)
٧- الحال

عائلة المجرورات
١- الاسم المجرور
٢- المضاف إليه

الجملة

التوابع : النعت، العطف، البدل، التوكيد

التابع : يتبع ما قبله في الإعراب رفعا ونصبا وجرا

- اسمية : مبتدأ – خبر
- فعلية : فعل – فاعل – متمّمات

$$ أولا : الجملة الاسمية :

- الجملة الاسمية : هي التي تبدأ باسم : (الشمس مشرقة)

** تتكون الجملة الاسمية من :

أ – مبتدأ : يقع في أول الجملة : (السماء صافية) .

** جار ومجرور + اسم نكرة = مبتدأ مؤخر : في الدار رجل : مبتدأ مؤخر

ب - خبر : هو المتمم لمعنى الجملة، فإذا وجدنا مبتدأ نسأل عن خبره بعبارة " المبتدأ ماله " ؟

إجابة السؤال هي الخبر. مثل : الطالب مجتهد ← (خبر)

** مثل ".... العلم الذي تتعلمه في مدرسة الريادة نور ← (خبر)

$ لاحظ : الذي يأتي بعد (المبتدأ والخبر) : - المتممات -

** المتممات : (جار ومجرور أو مضاف إليه أو نعت)

** حروف الجر : (مِنْ ، إلى ، عن ، على ، في ، الباء ، الكاف ، اللام)

- اسم معرفة + اسم نكرة = (خبر) - مثل : الطالب مجتهد

ثانيًا : الجملة الفعلية

- فعل
- فاعل
- المنصوبات :
  - مفعول به (ماذا)
  - مفعول لأجله (لماذا)
  - مفعول مطلق (من نفس حروف الفعل)
  - ظرف الزمان والمكان (متى) (أين)
  - الحال (كيف)

استخرج : (همزة قطع وألف وصل)

** همزة القطع : نبحث في القطعة عن كلمة أولها همزة هكذا(أ – إ) مثل: إن، أن ، أفضل ، إكرام ، إحسان .....)

** ألف الوصل : نبحث في القطعة عن كلمة أولها ألف هكذا (ا) مثل : العلم ، ابن ، الحرية ، المال ....)

استخرج : (خبرا وبين نوعه)

- نبحث عن مبتدأ ثم نبحث عن خبره بكلمة : (ماله)

١- خبر مفرد (الطالب مجتهد – الطالبان مجتهدان)

٢- خبر جملة (الطالب أخلاقه عظيمة – الطالب يذاكر الدرس)

٣- خبر شبه جملة (الطالب في الفصل – الطالب فوق الشجرة)

كلمة السر (ماله)

استخرج : (ضميرًا واذكر نوعه)

$$ نبحث في القطعة عن ضمير منفصل (١٢) ضميرًا :

١- (أنا ، نحن) للمتكلم . ٢- (أنت – أنتِ – أنتما – أنتم – أنتن) للمخاطب .

٣- (هو– هي – هما– هم–هن) للغائب وهذه الضمائر تعرب (ضميرا مبنيا في محل رفع مبتدأ)



$$ ضمائر الرفع المتصلة : (التاء – النا – النون – الألف – الواو – الياء)
* تاء الفاعل (فهمت) نا الفاعلين (فهمنا) .   * واو الجماعة(فهموا) نون النسوة(فهمن) .   * ألف الاثنين (فهما) ياء المخاطبة(افهمى)

$$ ضمائر النصب والجر المتصلة : (الكاف للخطاب – الهاء للغيبة – الياء للمتكلم) :
١ – إذا اتصلت بفعل : (الإعراب : ضمير مبني في محل نصب مفعول به) : أكرمته / أكرمك / أكرمني
٢ – إذا اتصلت باسم : (الإعراب : ضمير مبني في محل جر مضاف إليه) : كتابه / كتابك / كتابي

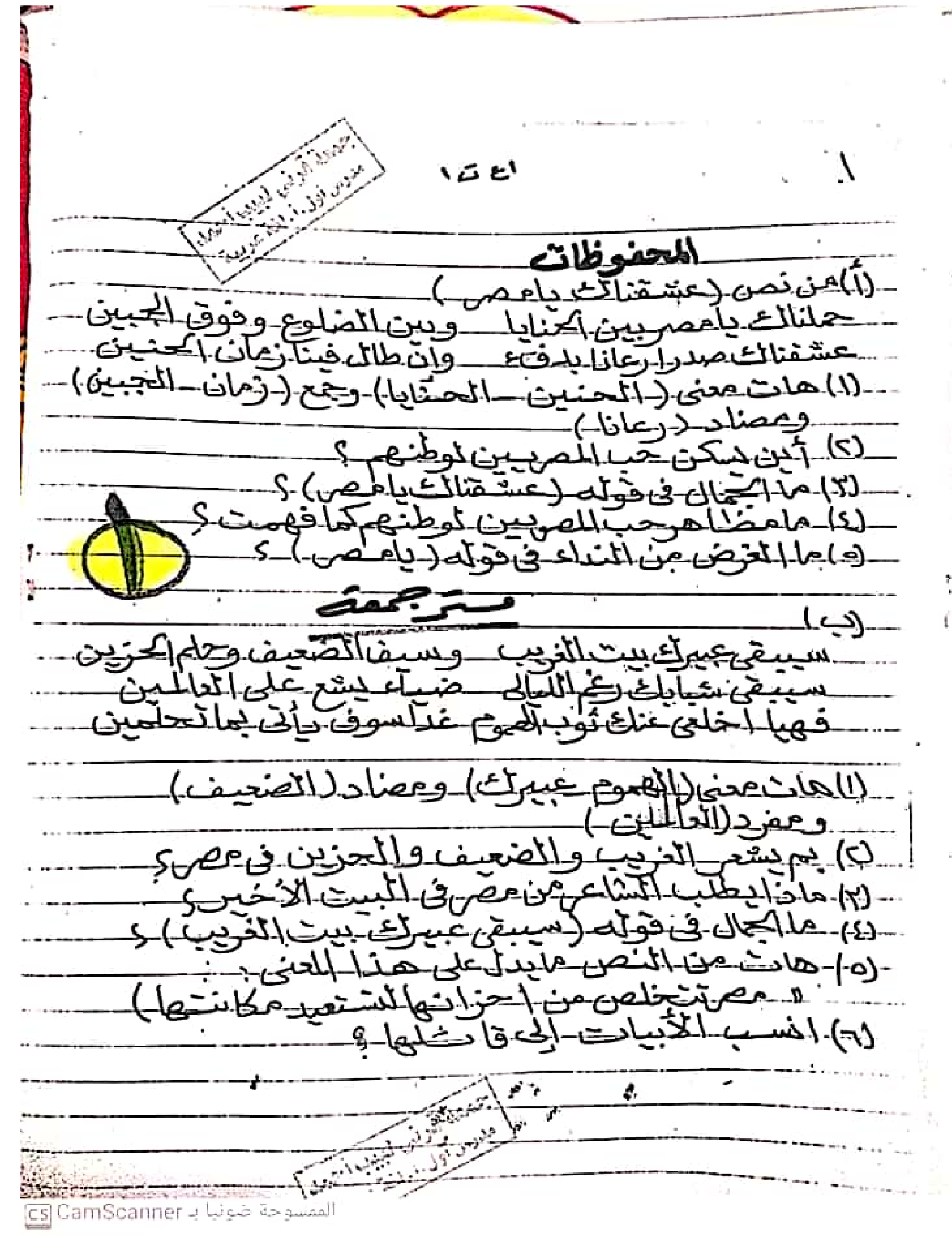
استخرج (فعلا صحيحًا وبين نوعه) : كلمة السر (الثلاثي الماضي غالبًا)

لكي نستخرجه نبحث أولاً عن فعل ثم نأتي بأصله فإن لم نجد في الأصل حروف علة يكون الفعل صحيحا وحروف العلة هي (ا ـ و ـ ي) .
مثل (يصنعون) أصلها (صنع) فالأصل ليس فيه حروف علة ولذلك فكلمة (يصنعون) فعل صحيح
(أنواعه) :١- (السالم) مثل (يعملون ـ يرفع) أصلها (عمل ـ رفع)
٢- (مهموز) مثل (يأكل – يسأل – يقرأ) الأصل (أكل ـ سأل – قرأ)
٣- (مضعف ثلاثي) مثل (عدّ ـ يشتدّ) لأن أصلها شدَّ (مضعف رباعي) مثل (يزلزل ـ وسوس) .

استخرج (فعلا معتلا) : كلمة السر (الثلاثي الماضي غالبًا)

لكي نستخرجه نبحث عن أي فعل فإن وجدنا في أصله حرف من حروف العلة(ا ـ و ـ ى) يكون الفعل معتلاً مثل (يصوم) أصلها (صام)..
(أنواعه) ١- مثال : (وعد – يئس) . ٢- أجوف : (قال – صام) .
٣- ناقص :(يسعون يهتدون) . الأصل (سعى – هدى)





اع ت١

المحفوظات

(أ) من نص (عشقناك يا مصر)

حملناك يا مصر بين الحنايا   وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناك صدرا رعانا بدفء   وإن طال فينا زمان الحنين

(١) هات معنى (الحنين - الحنايا) وجمع (زمان - الجبين) ومضاد (رعانا)

(٢) أين يسكن حب المصريين لوطنهم؟

(٣) ما الجمال في قوله (عشقناك يا مصر)؟

(٤) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت؟

(٥) ما الغرض من النداء في قوله (يا مصر)؟

مترجمة

(ب)

سيبقى عبيرك بيت الغريب   وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالي   ضياء يشع على العالمين
فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم   غدا سوف يأتي بما تحلمين

(١) هات معنى (الهموم - عبيرك) ومضاد (الضعيف) ومفرد (العالمين)

(٢) بم يشعر الغريب والضعيف والحزين في مصر؟

(٣) ماذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير؟

(٤) ما الجمال في قوله (سيبقى عبيرك بيت الغريب)؟

(٥) هات من النص ما يدل على هذا المعنى:
(- مصر تتخلص من أحزانها لتستعيد مكانتها)

(٦) انسب الأبيات إلى قائلها؟

من نص (من مكارم الأخلاق)

قال رسول - صلى الله عليه وسلم - ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه ".

(أ) هات مرادف (تواضع - رفعه) ومضاد (عز) وجمع (صدقة)

مستر جمعة

(ب) كيف تزيد الصدقة المال ؟

(ج) تضمن الحديث الشريف ثلاث مكارم أخلاقية. اذكرها :

(د) إلام دعا الرسول - صلى الله عليه وسلم - في الحديث ؟

(هـ) كيف يكون التواضع سببا لرفعة الإنسان ؟

(و) ما واجبك نحو من أساء إليك ؟

من نص (فضل العلم والعمل)

① إن المعارف للمعالي سلم   وأولو المعارف يجهدون ليتعلموا
والعلم زينة أهله بين الورى   سيان فيه أخو الغنى والمعدم
فالشمس تطلع في نهار مشرق   والبدر لا يخفيه ليل مظلم

(أ) هات معنى (المعالي) ومضاد (المعدم) ومفرد (المعالي)

(ب) ما فائدة العلم للناس ؟ ولماذا يجتهد أهل العلم ؟

(ج) ما الطريق المؤدي للمعالي والمجد ؟

(هـ) ما الجمال في (البدر لا يخفيه ليل مظلم) ؟

٢-
والخاملون إذا غدوت تلومهم ـ حسبوك فى أسماعهم تترنم
فى الناس أحياء كأموات الوغى ـ وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما ـ صدم الجهالة بالمعارف أحزم

(أ) هات معنى (الوغى) ومضاد (تترنم) ومفرد (أحياء)
(ب) ما موقف الخاملون من طلب العلم؟
(جـ) كيف نواجه أهل الجهالة؟
(د) كيف يعيش الكسالى؟ وكيف نواجههم؟
(هـ) «اصدم» أسلوب أمر يفيد
(الدعاء - التحذير - النصح والإرشاد)
(و) من قائل الأبيات؟
(ى) ما الجمال فى قوله (إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم)؟

مستر جمعة

٣ من نص (العمل حياة)

قال تعالى (ولقد آتينا داود منا فضلاً يا جبال أوبى معه والطير وألنا له الحديد ⑩ أن اعمل سابغات وقدر فى السرد واعملوا صالحاً إنى بما تعملون بصير)

(أ) هات مرادف (آتينا) ومضاد (صالحاً) ومفرد (سابغات)
(ب) بم أمر الله سيدنا سليمان كما فهمت؟
(جـ) ما العمل الذى تخصص فيه سيدنا داود عليه السلام؟
(د) فى الآية الأولى أمر ونداء وتوكيد حددهم.
(هـ) قليل من عباد الله من يشكر الله على نعمه
اكتب الآية التى تدل على ذلك
(و) إنى بما تعملون بصير؟ أسلوب
وعلاقته بما قبله

قال تعالى (ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير (١٢))

أ- هات من الآية ما يلي :-
١- كلمة بمعنى (الذهاب أول النهار)
٢- كلمة مضادها (جمدنا)

(ب) بم توعد الله الجن إذا خالفت أمر سليمان ؟
(جـ) ما النعم التى منحها الله لسيدنا سليمان ؟
(د) (قدور راسيات) بم يوحي هذا التعبير ؟

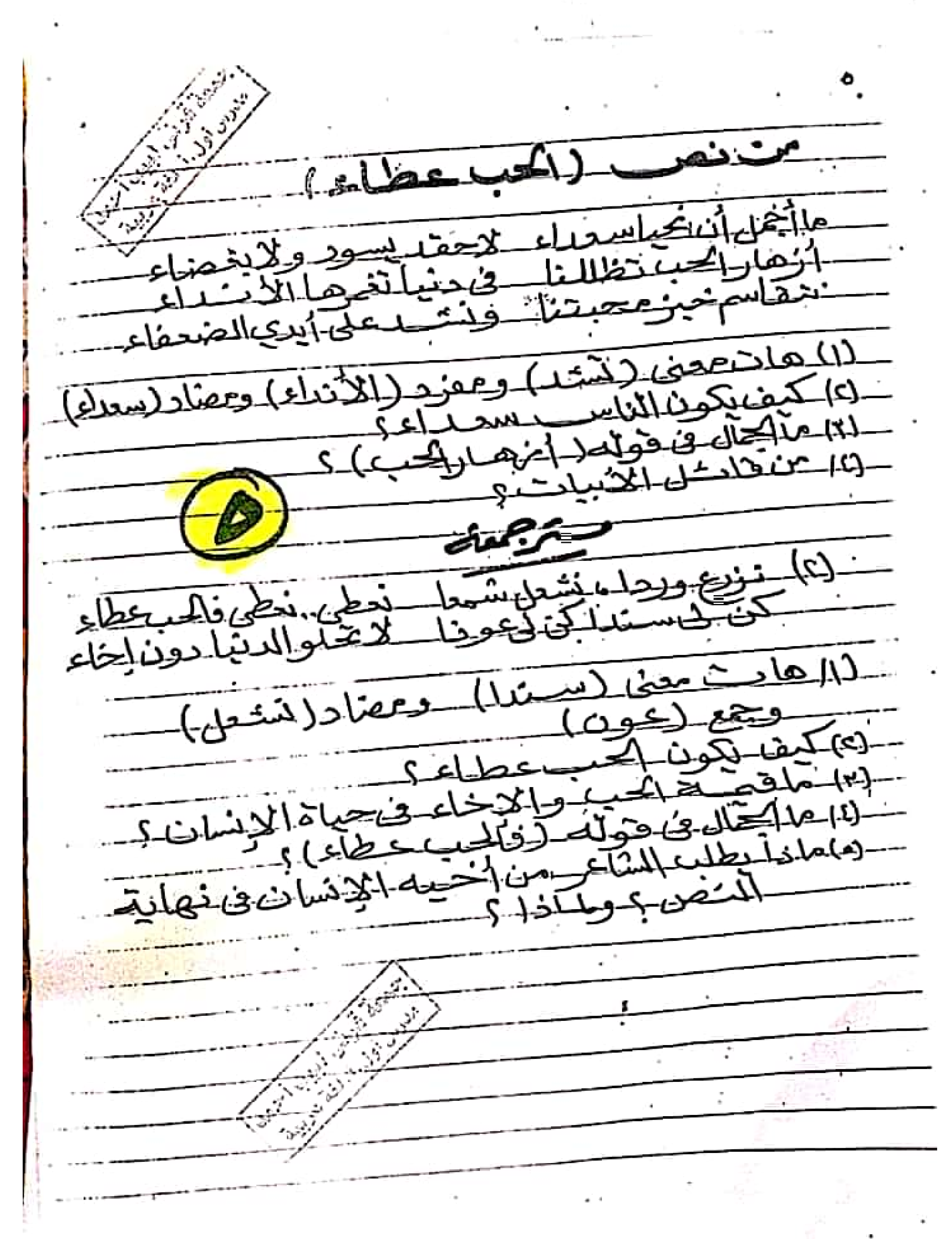
من نص (سليمان والحمامة) مسترجعة

(١)
كان ابن داود يقرب في مجالسه حمامة
خدمته عمرا مثلما قد شاء صدقا واستقامة
فمضت إلى عماله يوما تبلغهم سلامه

(أ) هات معنى (شاء) ومضاد (استقامة) ومفرد (المجالس)
(ب) لماذا قرب سيدنا سليمان الحمامة إليه ؟
(جـ) خدمته عمرا بم توحي كلمة (عمرا)
(د) ما الدروس المستفادة من هذه القصة ؟

(٢)
والكتب تحت جناحها كتبت لها فيها الكرامة
فأرادت الحمقاء تعرف من رسائله مرامه

(١) هات معنى (مرامه) وجمع (الحمقاء) ومفرد (رسائل)
(٢) ما الصفة التى تصف بها الحمامة ؟
(٣) لماذا وصف الشاعر الحمامة بالحمقاء ؟
(٤) والكتب تحت جناحها (ما الجمال فى التعبير) ؟



٥

من نص (الحب عطاء)

ما أجمل أن نحيا سعداء   لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا   في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا   ونشد على أيدي الضعفاء

(١) هات معنى (نشد) ومفرد (الأنداء) ومضاد (سعداء)
(٢) كيف يكون الناس سعداء؟
(٣) ما الجمال في قوله (أزهار الحب)؟
(٤) من قائل الأبيات؟

٥

تتمة

(٢) نزرع وردا، نشعل شمعا   نعطي.. نعطي فالحب عطاء
كن لي سندا كن لي عونا   لا تخلو الدنيا دون إخاء

(١) هات معنى (سندا) ومضاد (نشعل) وجمع (عون)
(٢) كيف يكون الحب عطاء؟
(٣) ما قيمة الحب والإخاء في حياة الإنسان؟
(٤) ما الجمال في قوله (فالحب عطاء)؟
(٥) ماذا يطلب الشاعر من أخيه الإنسان في نهاية النص؟ ولماذا؟

القراءة

مستر حمدي

(١) من موضوع (الحرية)

"فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة، الحرية هي الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة"

(١) هات مرادف (تشرق) ومضاد (الحرية) وجمع (الإنسان) ومفرد (اللعب)

(٢) كيف شبه الكاتب حياة الإنسان الذي فقد حريته؟

(٣) بم وصف الكاتب الحرية في العبارة؟

(٤) لماذا تمنى الكاتب أن يكون مسلمان؟

(٥) ما الفكرة التي تتحدث عنها العبارة؟

٦

(٢) من موضوع (صيانة المال العام)

"إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن"

(١) هات مرادف (تمليه) وجمع (عقيدة) ومضاد (صيانة)

(٢) ما المقصود بالمال العام؟

(٣) ما رأيك فيمن يستولي على المال العام أو يفرط فيه؟

(٤) اذكر اثنين من المرافق العامة.

(٥) اذكر حديثاً يحثنا على عدم المساس بالمال العام.

(٦) كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام؟ وضح بمثال.

(٧) الحفاظ على المال العام عقيدة دينية. وضح

6

من درس (سبيل النجاح)

(إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة، يبدأ صغيرا وينمو ويكبر، حتى إذا تحقق رغب فى أمل أكبر بعزيمة أشد...)

(١) هات معنى (الطموح) ومضاد (رغب فى) وجمع (الحياة) ومفرد (الآمال)

(٢) بم يتصف الأمل عند الإنسان؟

(٣) ما الآمال التى يسعى كل من (الموظف - التاجر) إلى تحقيقها

(٤) ما معنى الطموح؟ وما أثره على الإنسان؟

7

من درس (غرائب المخلوقات)

"والنحلة تجد خليتها مهما طست، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجى الذى يجعلها أكثر جمالا فى نظرها."

(١) هات معنى (تجذبها) وجمع (خلية) ومفرد (الأزهار) ومضاد (الزاهية) وجمعها.

(٢) كيف ترى النحلة الأزهار؟

(٣) أذكر بعض الصفات التى يتميز بها النحل.

(٤) لماذا يجب علينا أن نتأمل فى مخلوقات الله والكون المحيط بنا؟



إجابة سؤال " عشقناك يا مصر "

١ - الشوق - الأعماق - أزمن / أزمنة - الأجيب / الأجنة / الجنين

٢ - في قلوب المصريين وفي أعماقهم وعلى رؤوسهم

٣ - تصوير لمصر بإنسان يوجه له الخطاب
وهنا أسلوب نداء غرضه التعظيم

٤ - يحبون مصر من أعماق قلوبهم ، ويجعلونها فوق رؤوسهم
ويحبونها حب الولد للأم التي تحنو عليه وترعاه

٥ - الغرض من النداء : التعظيم

٨

ب - (أ) الأحزان - ما يحتك العطرة والمراد أرضك - القوى
العالم

٢ - يشعر الغريب في مصر بالأمن ويشعر الضعيف بالقوة ويشعر
الحزين بالفرح والسعادة

٣ - يطلب منها أن تتخلص من همومها وأحزانها فالمستقبل
سيأتي بما تتمناه

٤ - تصوير لعبير مصر بالبيت الآمن مما يدل على احتضانها
للجميع

٥ - فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم غدا سوف يأتي بما تحلمين

مستوى متقدم

نص " مكارم الأخلاق "

أ - بعد عن التكبر - أكرمه وأعلى منزلته - ذلا - حسنات

ب - تزيد بأن يباركه الله ويضاعفه .

جـ - التصدق بالأموال - العفو - التواضع

د - دعا إلى انتشار علاقات الحب والمودة وإلى مسامحة الآخرين
والعفو عن الناس

هـ - يرفع من قدره ويعلي شأنه بين الناس

و - أعفو عنه وأسامحه

من نص (فضل العلم والعمل)

(١) أ) المنازل السامية والرفيعة - الغنى والثرى - المعلاة
ب - العلم يزين صاحبه بين الناس
جـ - العلم هو الطريق المؤدى للمنزلة السامية.
د - تصوير للعلم بالمبدع ، والجهل بالليل المظلم

٢ - أ - الحرب / المعركة / النزال - تغنى بصوت جميل - حي
ب - أحياء بين الناس ، لكنهم أموات العقول لا يؤثر فيهم شيء
جـ - نواجيهم بالعلم
د - هم أموات العقول . ونواجيهم بالعلم
هـ - أمر - غرضه النصح والإرشاد
و - مصطفى صادق الرافعي
ى - أسلوب مؤكد بـ إنما يفيد التخصيص والتوكيد

من نص (العمل حياة)

أ - وهبنا ، وأعطينا - طلحا وناسدا - سابغة
ب - أن تستعيد صناعة الدروع التي تقى المحاربين من الطعنات
وإن العمل هو من أهله صالحا
جـ - عمل دروع من الحديد
د - أمر : أوفى ، اعمل ، قدر ، اعملوا - ياجبال - إنى بما تعملون بصير
هـ - اعملوا آل داود شكرا وقليل من عبادى الشكور
و - مؤكد بإنه - تعليل

تابع نص العمل حياة :

١ـ غدوها ٢ـ أسلنا

ب ـ بالعذاب الشديد

جـ ـ النبوة والكتاب ـ سخر لها الريح ـ أذاب له النحاس ـ سخر له الجن

د ـ توحي بكبر حجم القدور ـ وهذا دلالة على الكرم والرخاء

من نص (سليمان والحمامة)

١ ـ أراد ـ انحراف واعوجاج ـ يجلس

ب ـ لأنها كانت مخلصة ومطيعة للأوامر

جـ ـ توحي بطول المدة التي خدمته فيها

د ـ أداء الأمانات ـ أن تكونوا أوفياء ـ عدم الخيانة

٢ ـ ١ ـ قصة ـ الحمقاوات ـ رسالة

٢ ـ الحماقة

٣ ـ لأنها تعجلت وفتحت الرسائل فضيعت على نفسها الخير الكثير وخسرت ثقة نبي الله سليمان عليه السلام

٤ ـ تعبير يدل على حرص الحمامة



١- نعين ونقوى - الندى - أشقياء
٢- بالحب ومساعدة المحتاجين ونصرة الضعفاء والعيش بقلوب خالية من الكراهية
٣- تعبير جميل يصور الحب بالزهور
٤- صالح حوارى

٢ ① عونا - نطفئ - أعوانا
٢- عندما نقدم الخير للبشر دون مقابل
٣- تحلو الحياة بذلك ويتقدم المجتمع
٤- أن نكون له عونا وسندا وقت الشدائد

إجابة القراءة مستر جمعة

- من موضوع (الحرية)

١- تطلع وتضئ - العبودية - الأناسى
٢- وصفه بأنه يعيش فى ظلمة حالكة
٣- بأنها شمس يجب أن تشرق فى كل نفس كما صورها بالحياة
٤ ليفهم لغة الحيوان فيعرف حاجة القطة ويفرج كربتها
٥- الحرية هى الحياة

- موضوع (حماية المال العام)

١- تفرضه . توجيه - عقائد - إهمال
٢- هو الأراضى والمبانى التى تمتلكها الدولة. ووسائل النقل والمواصلات .
٣- يعد جريمة وخيانة للوطن
٤- القطارات / السيارات / الحدائق العامة / المستشفيات ...

تابع إجابة موضوع صيانة المال العام

٥ - قال (صلى الله عليه وسلم):
إن رجالاً يتخوضون في مال الله بغير حق، لهم النار يوم القيامة

٦ - كان أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه - إذا انشغل في ليلة من الليالي بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت مال المسلمين، فإذا انتهى وانصرف لشئونه الخاصة أطفأها وأضاء شمعة من ماله الخاص

٧ - لأنه ينفعنا نحن المواطنين ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن

١٢

من درس (سبيل النجاح)

(١) التطلع إلى الرفعة - رغبة. - الحيوات - الآمال

(٢) يتصف بأنه متجدد ما بقي الإنسان على قيد الحياة - ويبدأ صغيراً وينمو بعد ذلك ويكبر

(٣) الموظف: يسعى إلى الترقي

التاجر: يسعى إلى زيادة الربح

(٤) الطموح: هو التطلع إلى المراتب العليا. بشرط العزيمة عند الإنسان

من درس (غرائب المخلوقات)

(١) كثرتها البيض - خلايا - الزهرة - الباهتة - عطر الزواحف

(٢) تراها بالضوء فوق البنفسجي -

(٣) بجد خليته بها طمست. ترى الأزهار أكثر جمالاً

(٤) لنزداد إيماناً بالله وامتثالاً للأوامر.

صدقة جارية لوالدي
نسألكم الدعاء

القطعة الأولى

" مصر واحة الأمن والأمان، ومهد الحضارات، على أرضها عاش الأنبياء، وإليها يأتي السائحون من كل مكان؛ ليشاهدوا عظمة المصريين ومجدهم، ممثلة في هذه الآثار الخالدة. التي تعبر عما وصلوا إليه من تقدم في ميادين الحياة كلها ".

(أ) أعرب ما تحته خط

مصر: مبتدأ مرفوع بالضمة — الأنبياء: فاعل مرفوع بالضمة

عظمة: مفعول به منصوب بالفتحة — الخالدة: نعت مجرور بالكسرة

التي: اسم موصول مبني في محل جر نعت — وصلوا: فعل ماض مبني على الضم

(ب) استخرج

١- ألف وصل مع بيان السبب: الأمن اسم مبدوء بال التعريف

٢- همزة قطع مع بيان السبب: إليه حرف

٣- خبرا، وبين نوعه واحة مفرد

٤- ضميرا بارزا وآخر مستترا أرضها - تعبر (هي)

٥- فعلا أجوفا، وآخر مثالا عاش — وصلوا

٦- فعلا صحيحا، واذكر نوعه ليشاهدوا — صحيح سالم

٧- ضميرا متصلا في محل رفع وصلوا واو الجماعة

(جـ) مصر آثارها كثيرة. ما نوع الخبر؟ جملة اسمية

(د) نعتا، واذكر علامة إعرابه الخالدة مجرور

(هـ) جمعا، واذكر علامة إعرابه الحضارات مضاف إليه مجرور بالكسرة

(و) فعلا من الأفعال الخمسة، واذكر علامة إعرابه
ليشاهدوا ← فعل مضارع منصوب بحذف النون

(ى) اسمين مجرورين مختلفين..؛
أرضها مجرور بحرف جر — الحضارات مضاف إليه

(ل) اسما مرفوعا مع بيان السبب، مصر مبتدأ

(القطعة الثانية)

١ الطيور تبحث عن أوطانها، ولها غريزة العودة إلى الوطن، فعصفور الهزاز يهاجر جنوبا فى الخريف؛ ليعود إلى عشه فى الربيع التالى، وتطير الطيور جميعا إلى الجنوب، وتقطع المسافات ولا تمل من ذلك".

(١) أعرب ما تحته خط

غريزة: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة يهاجر: فعل مضارع مرفوع بالضمة
جنوبا: ظرف مكان منصوب بالفتحة التالى: نعت مجرور بالكسرة
جميعا: حال منصوبة بالفتحة تمل فعل مضارع مرفوع بالضمة

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي: ٢

١- ألف وصل، وهمزة قطع الطيور - إلى
٢- خبرا جملة فعلية لمبتدأ تبحث - يهاجر
٣- حالا جميعا
٤- فعلا صحيحا، واذكر نوعه تبحث صحيح سالم
٥- فعلا معتلا، واذكر نوعه ليعود ← أجوف
٦- فعلا مضعفا تمل
٧- فعلا مضارعا منصوبا ليعود
٨- ضميرا مستترا، وقدره يهاجر (هو) - تمل (هى)
٩- ضميرا فى محل جر لها / عشه
١٠- مضافا إليه الهزاز
١١- جملة فعلية وقعت خبرا تبحث / يهاجر
١٢- مفعولا به منصوبا بالكسرة المسافات

(أسئلة متنوعة)

١- أسئلة الإكمال :-

١- الأنبياء علمهم غزير (خبر جملة اسمية)
٢- قرأت الكتاب فى المكتبة. (فعلا مهموزا)
٣- انتصر الحق على الباطل. (فعلا يبدأ بألف وصل)
٤- العمل شرف (خبر مفرد)
٥- نحن الطلاب المجتهدون. (ضميرا منفصلا)
٦- الحديقة أشجارها مثمرة . (خبر جملة اسمية)
٧- المعلمون يشرحون الدروس (خبر جملة فعلية)
٨- هم يجتهدون. (ضميرا مناسبا)
٩- القلم استخدمه الطالب. (الضمير فى محل نصب)
١٠- الشجرة أغصانها طويلة. نوع الخبر جملة اسمية
١١- النخلة ثمارها ناضجة (خبر جملة اسمية)
١٢- ظل المعلم نورا. (فعلا مضعفا)
١٣- يسعى الطالب للنجاح. (فعلا ناقصا)
١٤- أنتم تحبون وطنكم. (ضميرا مناسبا)
١٥- هن يحرصن على التفوق. (ضميرا مناسبا)
١٦- العصفور فوق الشجرة (خبر شبه جملة)

(ب) أسئلة الاختيارات :-

١- وصل الفائز إلى هدفه ما تحته خط فعل (مثال - أجوف - ناقص)
٢- يسأل المؤمن ربه. ما تحته خط (سالم - مهموز - مثال)
٣- الفعل (امتد) ---- (مثال - سالم - مضعف)
٤- الطالبات ---- الدرس. (كتبوا - كتبنا - كتبن)
٥- (أزهارا لحب تظللنا) الضمير فى (تظللنا)
(فى محل نصب مفعول به - فى محل رفع فاعل - فى محل جر بالإضافة)
٦- أحمد لم يجد فى العمل. (مثال - أجوف - ناقص - مضعف)
٧- أحمد لم يجد القلم. (مثال - أجوف - مضعف)
٨- الفعل (يحب) صحيح نوعه (سالم - مهموز - مضعف)
٩- الفعل (قال) فعل معتل ونوعه (أجوف - مثال - ناقص)

تابع الاختيارات

١٠- أنتِ بنفسي . نوع الفعل (مهموز - مثال - مضعف)

١١- أكرمنا أخوك - أكرمنا أخاك . حدد نوع الضمير المتصل في كل

١٢- نبت مبكراً فعل معتل نوعه (مثال - أجوف - ناقص)

١٣- أقض بالعدل ، (مثال - أجوف - ناقص)

١٤- الفعل (رأى) ، (ناقص - مهموز - أجوف)

١٥- الفعل (يشاهد) ، (سالم - أجوف - مثال)

١٦- مدرستك هي بيتك الثاني . مدرستك مبتدأ وخبره (شبه جملة - مفرد - جملة اسمية)

١٧- قل الحق . الفعل (قل) (ناقص - أجوف - سالم)

١٨- يقف التلميذ احتراما لمعلمه ، (مثال - أجوف - ناقص)

١٩- الفعل (رق) نوعه صحيح . (سالم - مضعف - مهموز)

٢٠- الفعل (يجب) ـــــ (مثال - أجوف - ناقص)

(جـ) أسئلة الصواب والخطأ

١- أنت إبن مصر البار ـ ابن

٢- ما إسمك . اسمك

٣- ابتسام طالبة مجتهدة . إبتسام

٤- قابلت إثنين من أصدقائي ، أثنين

٥- هم طالبات في المدرسة . هن

٦- إن الفائزون يجدون دائما . الفائزين

٧- الفعل (أكرم) مهموز . صحيح سالم

٨- الفعل (قرأ) سالم . مهموز

٩- أنتم يزرعون ، تزرعون

١٠- أنتم لاعبان متعاونان . أنتما

١١- المجتهدون يصلن إلى ما يريدون فأحوص على تحصيل العلم . يصلون - فاحرص

١٢- كان عمر إبن الخطاب عادلاً . ابن

د- أسئلة متنوعة

١- المؤمن يحمد ربه . حول الخبر الجملة إلى مفرد
المؤمن حامد ربه

٢- أنت طالب ، تدعو إلى الأخلاق الحسنة . اجمع الجملة
أنتم طلاب تدعون إلى الأخلاق الحسنة

٣- قدر الفعل في الجمل التالية
١- أكتب الواجب .
٢- المعلمة تشرح الدرس . تشرح (هي)
٣- نحن نحب وطننا . نحب (نحن)
٤- أحب القراءة . أحب (أنا)
٥- الأمهات تربي الأبناء . تربي (هي)

ن

(هـ) الشجرة تنتج ثمرا . حدد الفاعل
ضمير مستتر تقديره (هي)

(و) المدرسة واسعة الفصول .
اجعل الخبر المفرد جملة اسمية المدرسة فصولها واسعة .
اجعل الخبر المفرد جملة فعلية المدرسة تتسع فصولها .

(ي) العلم يفيد . حول الخبر الجملة إلى مفرد
العلم مفيد .

(ل) مصر حضارتها عريقة .
اجعل الخبر الجملة إلى مفرد
مصر عريقة حضارتها - مصر عريقة الحضارة .

(ع) أنت تؤدين عملك . ← ياء المخاطبة
أنتن تؤدين عملكن . ← نون النسوة .
عين الضمير المتصل فيما تحته خط

(ص) ادخل كلمة (إنتصار) في جملة بحيث تكون همزة قطع
إنتصار طالبة مجتهدة

(الصادق يخلص في الأقوال والأفعال وهو يكسب ثقة الناس واحترامهم ويرضى الله عنه ويكون من الذين يحفظون الأمانات والذي لم يصدق تكرهه الناس)

(أ) أعرب ما تحته خط

الصادق / مبتدأ مرفوع بالضمة
يكسب / فعل مضارع مرفوع بالضمة
ثقة / مفعول به منصوب بالفتحة
الأمانات / مفعول به منصوب بالكسرة

(ب) استخرج من الفقرة

١) فعلا مضارعا معربا بعلامة فرعية. يحفظون
٢) فعلا صحيحا وآخر معتلا. يكسب - يرضى
٣) ضميرا متصلا وآخر منفصلا. احترامهم - هو
٤) ألف وصل. الصادق

(جـ) خبر المبتدأ وبين نوعه. يخلص / جملة فعلية

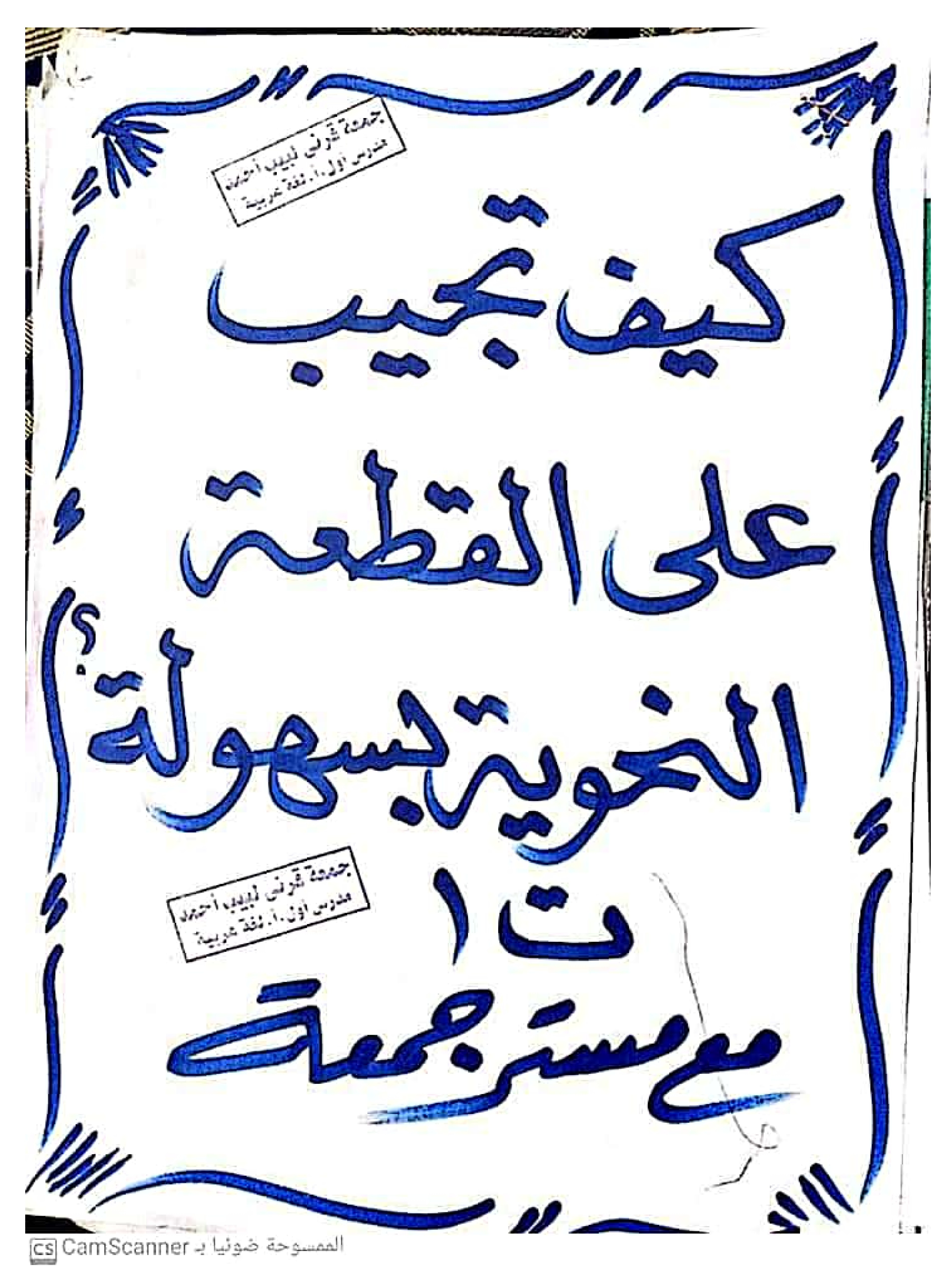
(د) فعلا من الأفعال الخمسة وأعربه. يحفظون

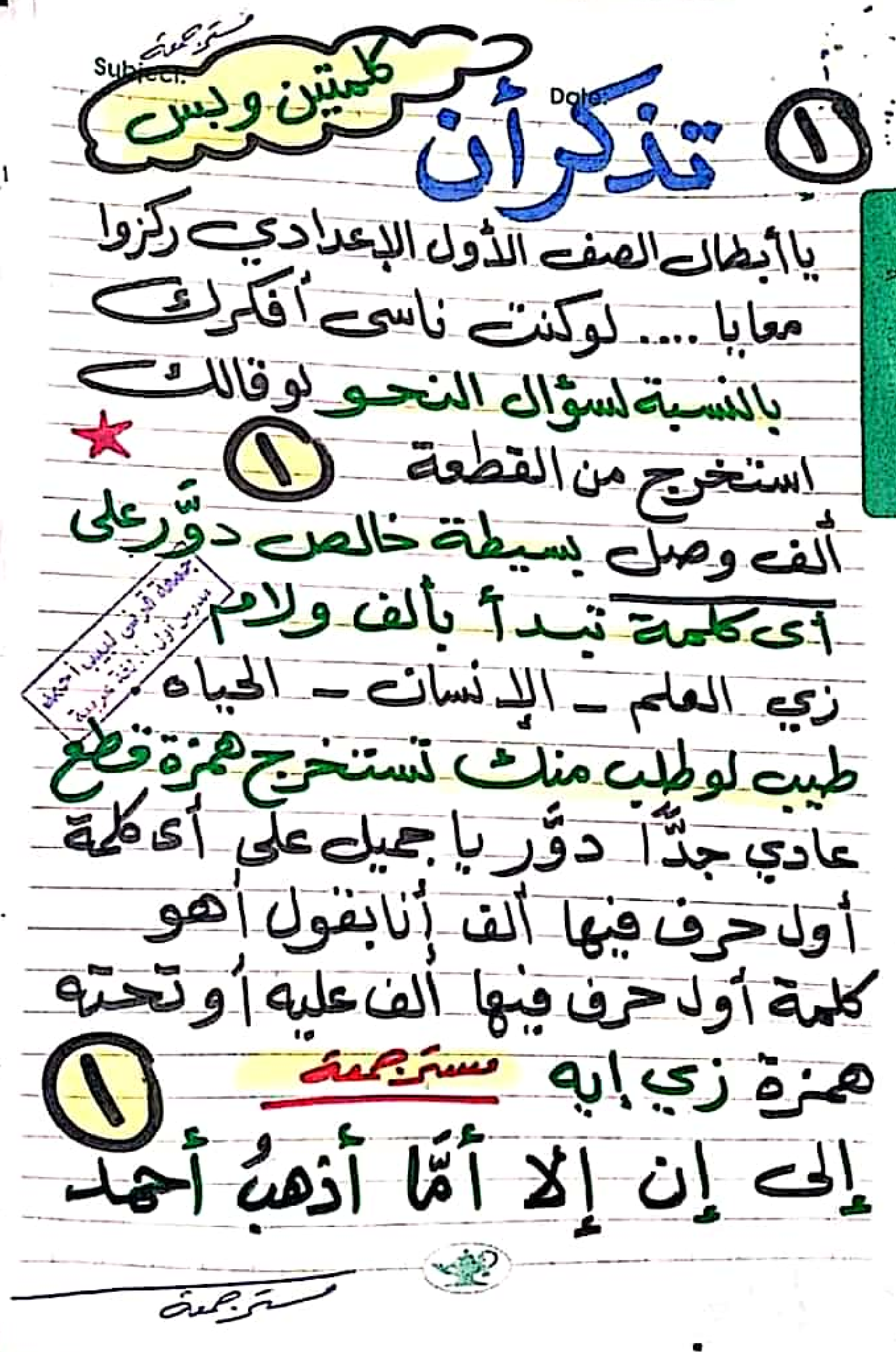
٣) إن المهندس ...... عمله متقن (خبر جملة اسمية)

٤) (أفكاره) الضمير المتصل في محل (رفع - جر - نصب)

٥) الشباب قوي العزيمة. حول الخبر المفرد إلى جملة اسمية

الشباب تقوى عزيمتهم


جمعة شوقي لبيب أحمد
مدرس أول أ. لغة عربية
كيف تجيب
على القطعة
النحوية بسهولة؟
ت ١
مع مستر جمعة
جمعة شوقي لبيب أحمد
مدرس أول أ. لغة عربية
CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ



كلمتين وبس

مستر جمعة

١ تذكر أن

يا أبطال الصف الأول الإعدادي ركزوا معايا .... لو كنت ناسي أفكرك بالنسبة لسؤال النحو لو قالك

١ استخرج من القطعة

ألف وصل بسيطة خالص دوّر على أي كلمة تبدأ بألف ولام

زي العلم - الإنسان - الحياة .

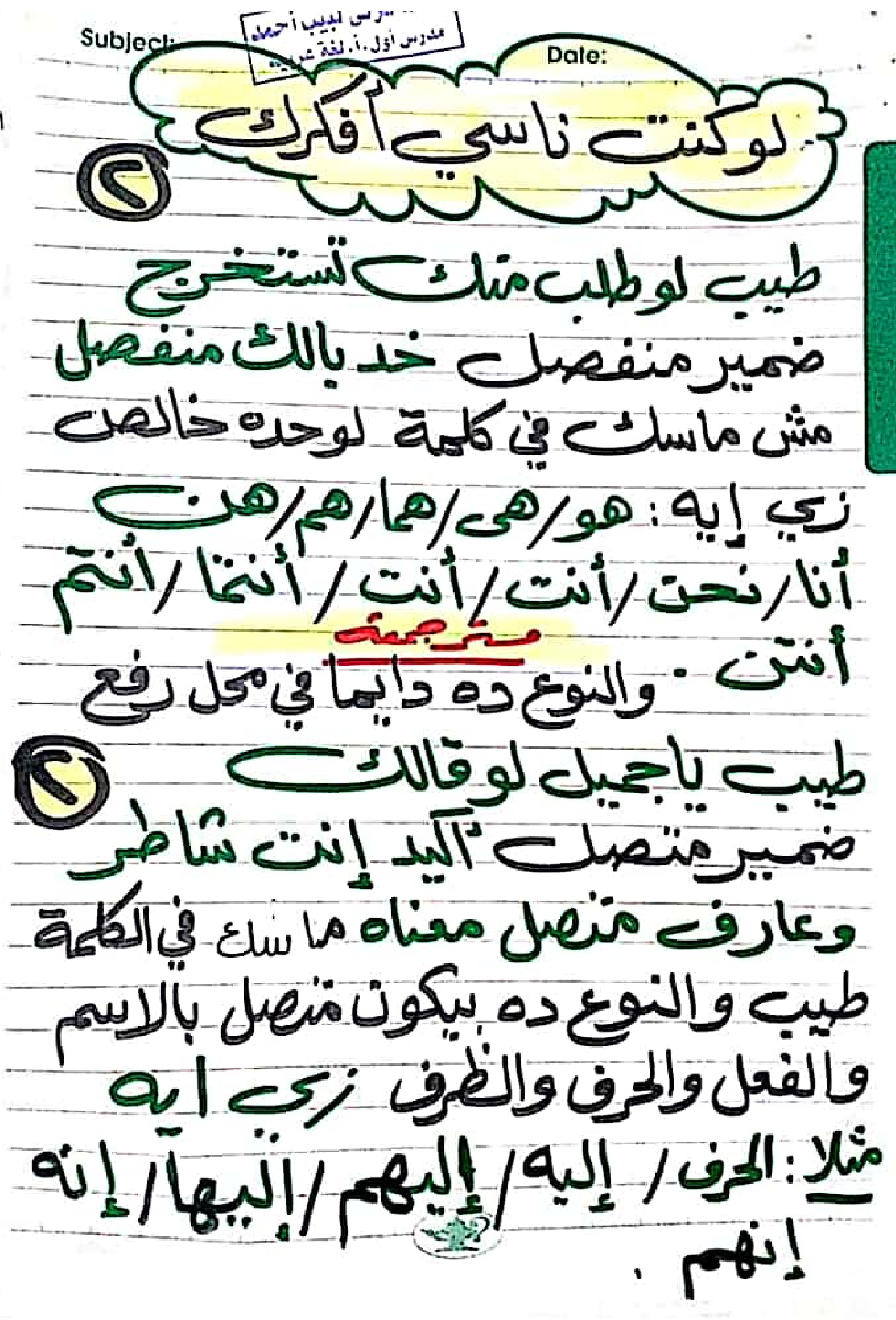
طيب لو طلب منك تستخرج همزة قطع

عادي جدًّا دوّر يا جميل على أي كلمة أول حرف فيها ألف إنا بقول أهو كلمة أول حرف فيها ألف عليه أو تحته همزة زي إيه

مستر جمعة

١ إلى إن إلا أمّا أذهبُ أحمد

مستر جمعة



Subject: Date:

لو كنت ناسي أفكرك

1

طيب لو طلب منك تستخرج ضمير منفصل خد بالك منفصل مش ماسك في كلمة لوحده خالص

زي إيه: هو / هي / هما / هم / هن

أنا / نحن / أنت / أنتِ / أنتما / أنتم / أنتن. والنوع ده دايما في محل رفع

2

طيب يا جميل لو قالك ضمير متصل أكيد إنت شاطر وعارف متصل معناه ماسك في الكلمة

طيب والنوع ده بيكون متصل بالاسم والفعل والحرف والظرف زي إيه

مثلا: الحرف / إليه / إليهم / إليها / إنه / إنهم.

Subject: مستر جمعه Date:

مع الفعل : يسمع

يسمعه يسمعهم يسمعك

يسمعها .... وهكذا

٣

مع الاسم : مدينة

مدينته مدينتها مدينتك

مدينتهم مدينتي

٣

مع الظرف : فوق

فوقه فوقها فوقهم

طيب لو طلب منك ضمير مستتر

وقدِّره هتعمل إيه

دوَّر على أي فعل الفاعل بتاعه مش موجود

إنت سامعني دوَّر على الفعل اللي الفاعل

بتاعه مش موجووووود

Subject: Date:

٤

مثال: مستر جمعة

الفلاح يذهب إلى الحقل ، والطالبة تذاكر دروسها ، ونحن نحب مصر

يللا فين الفعل اللى ملوش فاعل

يذهب مين اللى بيذهب مش موجود

يبقى أقول ضمير مستتر تقديره هو

تذاكر: ضمير مستتر تقديره هي

نحب فين الفاعل: ضمير مستتر تقديره نحن ... وهكذا

٤

مستر جمعة

Subject: Date:

طيب لو قالك استخرج فعلاً صحيحاً ⑤

دوَّر على فعل مفهش حرف من حروف العلة (و ا ى)

مثلاً : يذهبون - بدأنا - يمدُّ

يذهبون ← ذهب
بدأنا ← بدأ
يمدُّ ← مدَّ

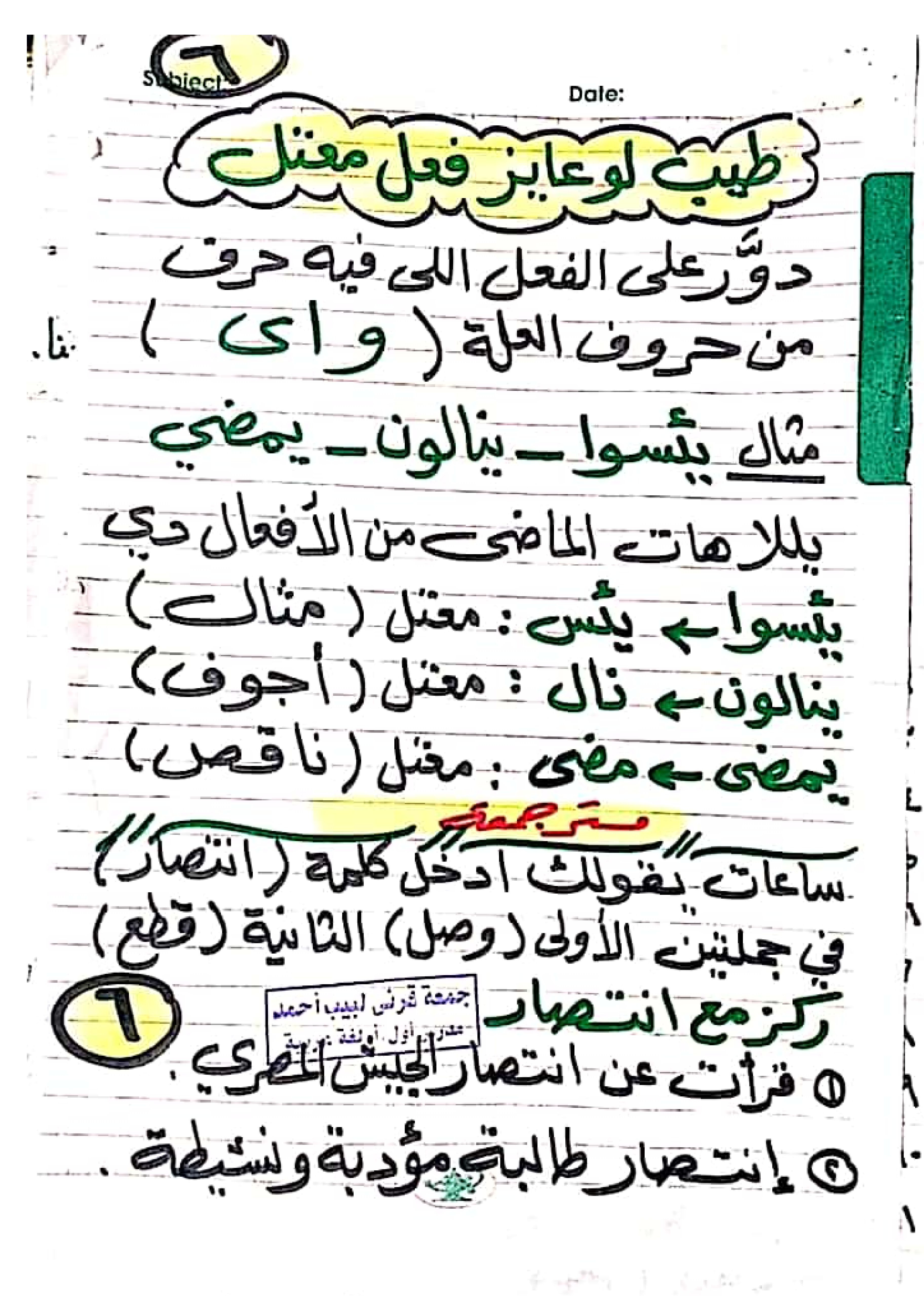
لو قالك واذكر نوعه رجعه للماضي وانت هتعرف نوعه مترجمه

يذهبون ← صحيح سالم

بدأنا ← صحيح مهموز

يمدُّ ← صحيح مضعف ثلاثي

← ⑤



٦
Subject:
Date:
طيب لو عايز فعل معتل
دوَّر على الفعل اللى فيه حرف
من حروف العلة (و ا ى)
مثال يئسوا - ينالون - يمضي
بلاهات الماضى من الأفعال دي
يئسوا ← يئس : معتل (مثال)
ينالون ← نال : معتل (أجوف)
يمضى ← مضى : معتل (ناقص)
ساعات يقولك ادخل كلمة (انتصار)
في جملتين الأولى (وصل) الثانية (قطع)
٦
ركز مع انتصار
١ قرأت عن انتصار الجيش المصري .
٢ إنتصار طالبة مؤدبة ونشيطة .

إزاى تحل قطعة النحو

قطعة نحوية أولى إعدادى مجاب عنها

ت ١

إن المصريين الذين يعيشون في مصر آمنين معتزون بوطنهم ، وهم أصحاب أقدم الحضارات ، فعلى كل مصري أن يحفظ ميراث المجد حتى نصون كرامتنا.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة السابقة مايلي



١- خبرًا لحرف ناسخ وبين نوعه.
٢- نعتا، واذكر علامة إعرابه .
٣- خبرا لمبتدأ وبين نوعه.
٤- فعلا معتلا، واذكر نوعه .
٥- فعلا صحيحا واذكر نوعه .
٦- كلمة مبدوءة بألف وصل .
٧- كلمة مبدوءة بهمزة قطع .
٨- ضميرًا متصلا في محل رفع .
٩- ضميرًا منفصلا في محل رفع .
١٠- ضميرا مستترا وقدره .
١١- ضميرا متصلا في محل جر.

مستر جمعة

③ صوّب الخطأ في الجمل الآتية :-

- وإحذر من المظلوم سهما صائبا .:. وإعلم بأن دعاءه لا يحجب
- يا احمد إجتهد في دراستك
- ظل المصريين المخلصين محبون لوطنهم.

٢

④ اختر الإجابة الصحيحة

أ- الفعل (يدعو)... (مثال - أجوف - ناقص)

ب- الفعل (يمد)..(صحيح سالم - مهموز - مضعف)

جـ - الفعل (يريد) ...صحيح (سالم - مهموز - أجوف)

⑤ اكتب أمام كل فعل (صحيح - معتل)

أ- يسمعون. ب - كن.

جـ - اغفر. د - ينالون.

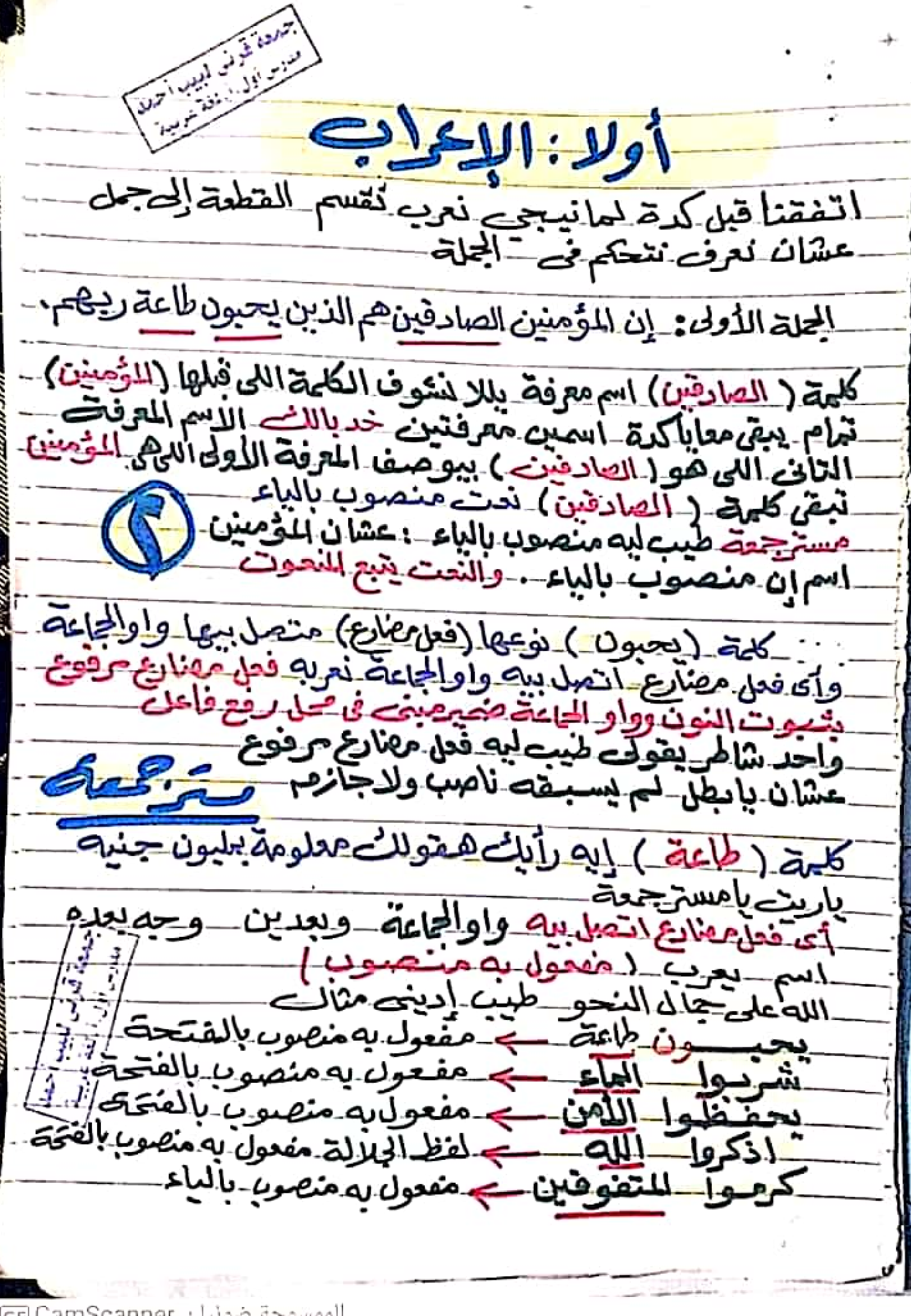
⑥ اكتب مثالا لكل من :-

١- ضميرا منفصلا في محل رفع.

٢- فعلا مبدوءا بهمزة قطع.

٣- فعلا معتلا (أجوف).

⑦ ادخل كلمة (انتصار) في جملتين الأولى همزة قطع والثانية ألف وصل.



أولاً: الإعراب

اتفقنا قبل كدة لما نيجي نعرب نقسم القطعة إلى جمل
عشان نعرف نتحكم فى الجملة

الجملة الأولى: إن المؤمنين الصادقين هم الذين يحبون طاعة ربهم،

كلمة (الصادقين) اسم معرفة يللا نشوف الكلمة اللى قبلها (المؤمنين)
تمام يبقى معايا كدة اسمين معرفتين خد بالك الاسم المعرفة
التانى اللى هو (الصادقين) بيوصف المعرفة الأولى اللى هى المؤمنين
تبقى كلمة (الصادقين) نعت منصوب بالياء
مسترجعة طيب ليه منصوب بالياء: عشان المؤمنين
اسم إن منصوب بالياء.. والنعت يتبع المنعوت

كلمة (يحبون) نوعها (فعل مضارع) متصل بيها واو الجماعة
وأى فعل مضارع اتصل بيه واو الجماعة نعربه فعل مضارع مرفوع
بثبوت النون وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل
واحد شاطر يقولك طيب ليه فعل مضارع مرفوع
عشان يا بطل لم يسبقه ناصب ولا جازم

مسترجعة

كلمة (طاعة) إيه رأيك هقولك معلومة بمليون جنيه
ياريت يا مسترجعة
أى فعل مضارع اتصل بيه واو الجماعة وبعدين وجه بعده
اسم يعرب (مفعول به منصوب)
الله على جمال النحو طيب إدينى مثال

يحبون طاعة ← مفعول به منصوب بالفتحة
شربوا الماء ← مفعول به منصوب بالفتحة
يحفظوا الأمن ← مفعول به منصوب بالفتحة
اذكروا الله ← لفظ الجلالة مفعول به منصوب بالفتحة
كرموا المتفوقين ← مفعول به منصوب بالياء

الجملة الثانية: فيا طالب العلم....

شوف هقولك على حاجة بس وانت بتصلي ادعيلي بالجنة ماشي: اسم نكرة + اسم معرفة وانت مغمض الاسم المعرفة ده يُعرب = مضاف إليه مجرور
يبقى كلمة (العلم) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

نكمل الجملة ← كي تنظف برضاه.
نوع كلمة (تنظف) فعل مضارع ماشي شوف الكلمة اللي قبله (كي) إيه نسيت (كي) بتعمل إيه في الفعل المضارع هفكرك بيها دي بتنصب على الفعل المضارع آه افتكرت
يعني كلمة (تنظف) فعل مضارع منصوب بالفتحة.

٣

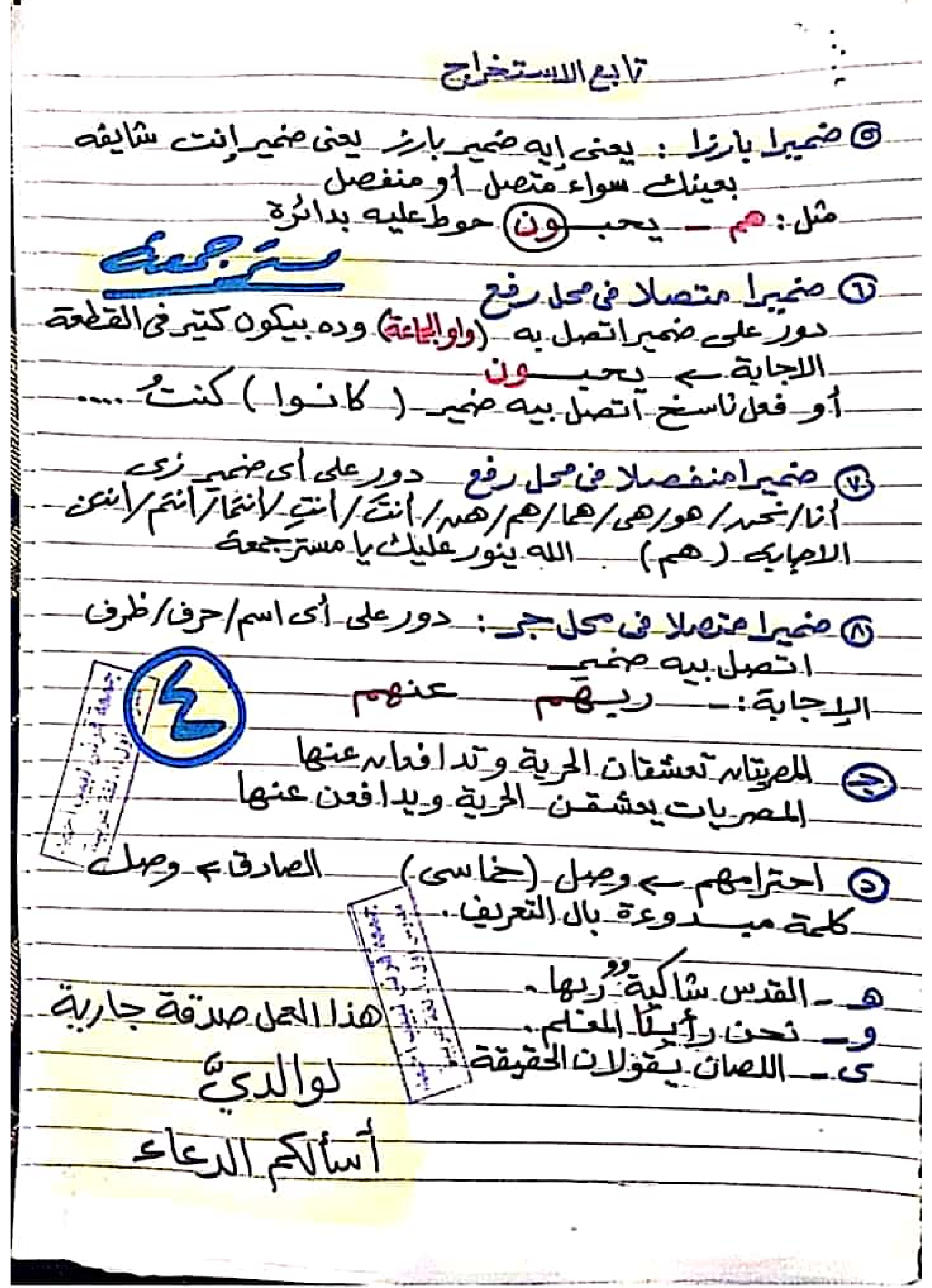
مترجمة

① فعلا معتلا واذكر نوعه دور على الفعل في القطعة ونظفه من حروف الزيادة خد بالك الفعل المعتل مريض بحروف العلة (و ا ى)
تبقى الإجابة (يرضى) نظفها كده هتبقى (رضى).
نوعها (ناقص) تمام يا مسترجمة

② فعلا سالما وحدد نوعه: يعني فعل مفهش حرف من حروف العلة زى (احرص) لو نظفته هتبقى (حرص).

③ همزة قطع: أي كلمة أولها (أ إ) إن
ألف وصل: أي كلمة فيها ألف ولام المؤمنين

④ ضميرا مستترا وقدره: دور على أي فعل ملوش فاعل: الفاعل بتاعه مش موجود ونجدين قدره يعني حط بداله ضمير
الإجابة: احرص (أنت) تنظف (أنت)


تابع الاستخراج

⑤ ضميرًا بارزًا : يعني إيه ضمير بارز يعني ضمير إنت شايفه بعينك سواء متصل أو منفصل
مثل: هم - يحبـون حوط عليه بدائرة

مسترجعة

⑥ ضميرًا متصلًا في محل رفع
دور على ضمير اتصل به (واو الجماعة) وده بيكون كتير في القطعة
الإجابة ← يحبـون
أو فعل ناسخ اتصل بيه ضمير (كانوا) كنتُ ....

⑦ ضميرًا منفصلًا في محل رفع دور على أي ضمير زي
أنا/ نحن/ هو/ هي/ هما/ هم/ هن/ أنتَ/ أنتِ/ أنتما/ أنتم/ أنتن
الإجابة (هم) الله ينور عليك يا مسترجعة

⑧ ضميرًا متصلًا في محل جر : دور على أي اسم/ حرف/ ظرف اتصل بيه ضمير
الإجابة:- ربهم عنهم

ج) المصريات تعشقان الحرية وتدافعان عنها
المصريات يعشقن الحرية ويدافعن عنها

د) احترامهم ← وصل (خماسي) الصادق ← وصل
كلمة مبدوءة بال التعريف.

هـ - القدس شاكية ربها.
و - نحن رأينا المعالم.
ي - اللصان يقولان الحقيقة

هذا العمل صدقة جارية لوالديّ
أسألكم الدعاء

جروب يلا ذاكر مع مستر جمعة :

أسئلة متوقعة فى قصة عقبة

١- ما سبب تسمية عقبة بهذا الاسم ؟
تيمنا بهذا الاسم الذى كان يطلق على عدد من فرسان قريش الأقوياء.

٢- ما أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير ؟ ولماذا ؟
الإسلام ، والجهاد ، والفتح ؛ لأن والده من السابقين الأولين فى الإسلام .

٣- من الذى أعان (عقبة) على حب الجهاد ؟ وكيف ؟
ابن خالته عمرو بن العاص .
لأنه كان يلتقى به ويسمعه قصص البطولة التى يقوم بها المسلمون .

مستر جمعة

٤- متى كان أول وثان امتحان لعقبة فى الجهاد ؟
أول امتحان : فتح الشام .
ثان امتحان : فتح مصر .

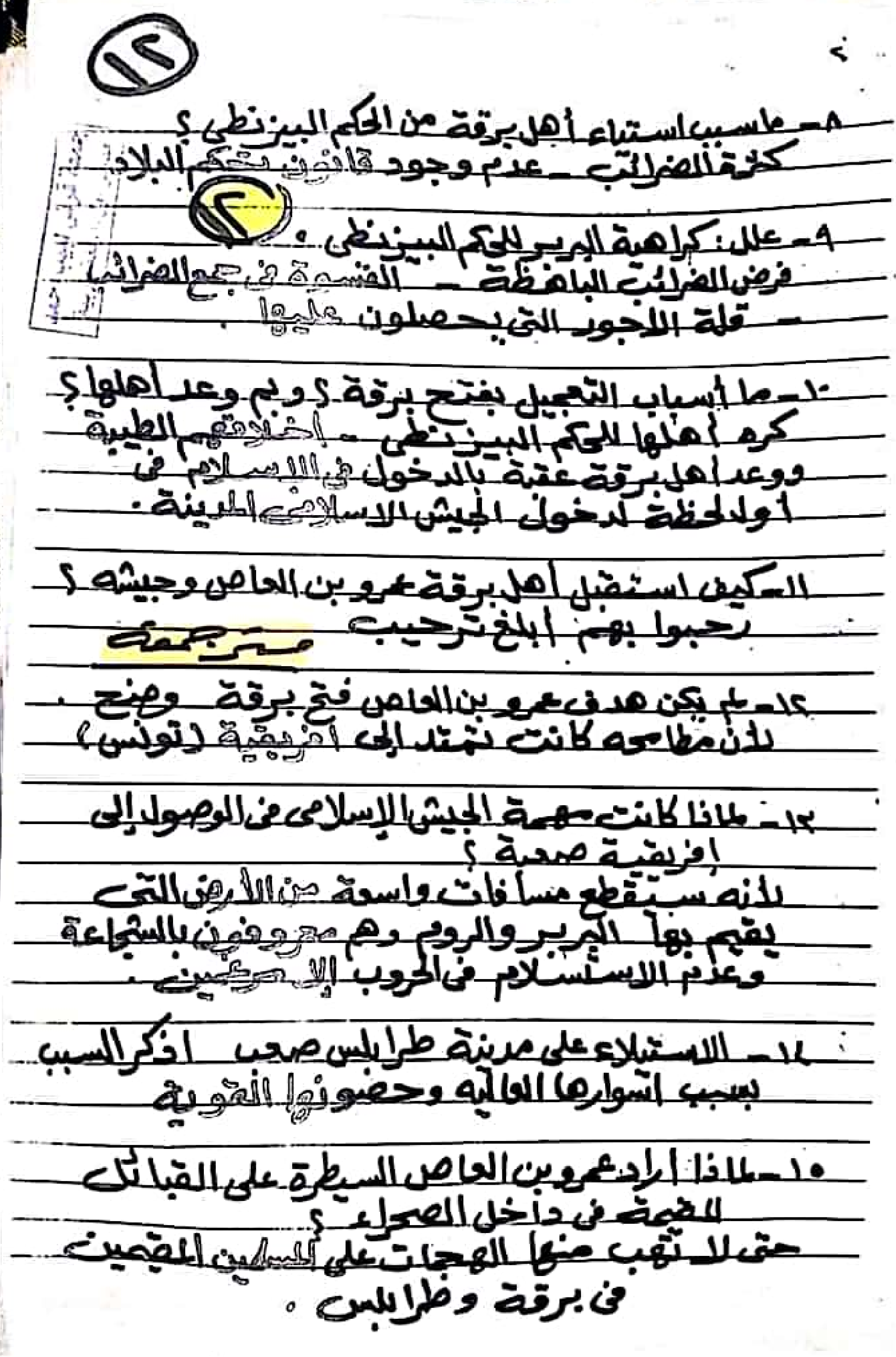
١١

٥- ما سبب اختيار عقبة للمشاركة فى فتح الشام ومصر ؟
مهارة عقبة الحربية .

٦- فيم فكر عمرو بن العاص بعد فتح مصر ؟ ولماذا ؟
فكر فى تأمين حدود مصر الغربية
السبب : حتى لا يعود الروم لغزوها

٧- ما المهمة التى كلف بها (عمرو بن العاص) (عقبة) ولماذا ؟
الذهاب فى سرية إلى برقة تمهيدا لفتحها ونشر الإسلام .

التوقع فى القصة



٨- ما سبب استياء أهل برقة من الحكم البيزنطي؟
كثرة الضرائب - عدم وجود قانون يحكم البلاد

٩- علل: كراهية البربر للحكم البيزنطي.
فرض الضرائب الباهظة - القسوة في جمع الضرائب
- قلة الأجور التي يحصلون عليها.

١٠- ما أسباب التعجيل بفتح برقة؟ وبم وعد أهلها؟
كره أهلها للحكم البيزنطي - أخلاقهم الطيبة
ووعد أهل برقة عقبة بالدخول في الإسلام في أول لحظة لدخول الجيش الإسلامي المدينة.

١١- كيف استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه؟
رحبوا بهم أبلغ ترحيب
مترجمة

١٢- لم يكن هدف عمرو بن العاص فتح برقة وضح
لأن مطامعه كانت تمتد إلى أفريقية (تونس)

١٣- لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى أفريقية صعبة؟
لأنه سيقطع مسافات واسعة من الأرض التي يقيم بها البربر والروم وهم معروفون بالشجاعة وعدم الاستسلام في الحروب الإسكندرية.

١٤- الاستيلاء على مدينة طرابلس صعب اذكر السبب
بسبب أسوارها العالية وحصونها القوية

١٥- لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في داخل الصحراء؟
حتى لا تهب منها الهجمات على المسلمين المقيمين في برقة وطرابلس.

١٦- ما أول عمل قيادي تولاه عقبة ؟ ومن كلفه بهذا العمل ؟
هو السير في سرية لفتح فزان - عمرو بن العاص

١٧- ما موقف قبائل فزان من عقبة وسريته ؟
اختلفت آراؤهم كان البعض ترى مواجهة المسلمين والبعض الآخر تقديم الطاعة لكنهم واجهوا المسلمين.

فتح جرمة

١٨- ما سبب فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة في فزان ؟
لأنه كان يخشى هزيمة المسلمين ويُتهم بأنه ولى عقبة لقرابته وليس لمهارته.

١٣

١٩- من الذي أرسل عمرو لفتح ودان ؟
بسر بن أرطاة

٢٠- فيم استأذن عمرو بن العاص الخليفة عمر بن الخطاب ؟ وماذا كان رأي عمر ؟ ولماذا ؟
استأذنه في فتح جميع البلاد حتى إفريقية
رفض عمر بن الخطاب
حتى يزيد عدد جيش المسلمين.

٢١- ما سبب عودة عمرو بن العاص إلى مصر ؟
لأن الخليفة عمر بن الخطاب رفض طلبه في فتح إفريقية

٢٢- لماذا أمر عمرو بن العاص عقبة بأن يقيم في برقة ؟
ليعلم المسلمين أمور دينهم وينشر الإسلام

٢٣- كم سنة قضاها عقبة في برقة ؟ وما ثمرة وجوده ؟
أربع سنوات - لم يرتد أحد عن الإسلام ونشر الإسلام

٢٤ - ما موقف أهل طرابلس عندما علموا برحيل عمرو بن العاص إلى مصر؟
ارتد عدد كبير عن الإسلام ورفضوا دفع ضريبة الدفاع عنهم.

٢٥ - ماذا طلب عبد الله بن سعد من الخليفة عثمان بن عفان؟ وماذا رد عليه؟
استكمال فتوحات عمرو بن العاص - وافقه

٢٦ - لم سمي الجيش الذي تجمع عندما دعا عثمان للجهاد بجيش العبادلة؟
لأنه ضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله
مثل: عبد الله بن عباس - عبد الله بن عمر

٢٧ - أكمل: كلف عثمان عبد الله بن سعد بفتح تونس وخصص له خمس الخمس من الغنائم.

٢٨ - بم أمد عثمان جيش العبادلة؟ ولماذا؟
أمده بألف بعير لحمل الضعفاء

٢٩ - كم بلغ عدد المجاهدين في جيش العبادلة؟
حوالي سبعين ألف مقاتل

٣٠ - بم أشار عقبة على عبد الله بن سعد؟
أشار عليه أن يقتصر الفتح على المكان الذي يبسط عليه جرجير نفوذه

٣١ - المدينة الذي اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها سبيطلة لماذا؟ لأن جرجير اتخذها مقرا لحكمه

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

٣٢- بمن استعان جيش العبادلة في اتجاهه إلى سبيطلة ؟
استعان بالأدلاء من البربر الخبيرين بالطرق

٣٣- ماذا فعل جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الاسلامي ؟
جمع ضباطه وجنوده وخطب فيهم بأن يجعلوا نهاية العرب على أيديهم

٣٤- عندما استبطأ عثمان بن عفان النصر أرسل مددا بقيادة عبدالله بن الزبير

مراجعة

٣٥- وضح أثر مصرع جرجير ؟
سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح

١٥

٣٦- متى عاد عقبة إلى مصر
عاد عام ٢٨ هـ

٣٧- ماذا فعل عقبة أثناء الاضطرابات التي حدثت في الدولة الإسلامية ؟
تفرغ عقبة للعبادة والتفقه في الدين

٣٨- ما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية ؟
أعاد عمرو بن العاص واليا على مصر بالرغم من كبر سنه

المراجعة النهائية ١

من موضوع الحرية:

١- استيقظ الكاتب : (عشاءً - عصرًا - ظهرًا - فجرًا).
٢- أيقظ الكاتب صوتُ (عواء - صفير - نباح - مواء).
٣- تمنى الكاتب أن يكون النبي (سليمان - يوسف - يعقوب).
٤- كانت الحرة تريد (اللعب - الطعام - الماء - الحرية).
٥- الحرية (شمس - قمر - بدر) يجب أن تشرق.
٦- حياة المحروم من الحرية أشبه بحياة (اللعب - العبيد) في أيدي الأطفال.
٧- من يطلب حريته ليس بمتسول ولا (طماع - فقير - شحاذ).
٨- قدم الكاتب للهرة (طعام - طعام وشراب - شراب).
٩- كاتب الدرس هو (المنفلوطي - أحمد الكاشف - الرافعي).
١٠- تمنى الكاتب في الدرس (أمنية - أمنيتان - أمنيتين).
١١- الذي يسلب الحرية (المطامع البشرية - الحروب).
١٢- راح الكاتب (أمر - هم - غضب) الهرة.
١٣- أهم الكاتب (هم - أمر - غضب) الهرة.
١٤- مضاد الحرية (العبودية - الجهل - الظلم).
١٥- جمع الإنسان (الأناسي - الأناسين - الأناسين).
١٦- الحرية هي الحياة نوع الخبر:
(جملة - شبه جملة - مفرد).

«من موضوع صيانة المال العام»

١- الاستيلاء على المال العام يُعد (حقًا - مكسبًا - جريمة).
٢- صيانة المال العام مسئولية (عمال الصيانة - الحكومة - الشعب).
٣- الحرص على المال العام واجب (ديني - وطني - ديني ووطني).
٤- كان عمر بن عبد العزيز إذا انشغل بأمور المسلمين أشعل شمعة من (نفقة الدولة - ماله الخاص - مال الأمراء - بيت المسلمين).

٥- وعى سلفنا الصالح خطورة ....
(التفريط - الحفاظ - أهمية) المال العام.

٦- الاستيلاء على المال العام (جريمة - جريمة وخيانة - خيانة
٧- المستشفيات الخاصة من :
(المرافق العامة - المرافق الخاصة) .
٨- من يتخوض في مال الله بغير حق له ....
(النار - الجنة - الثواب) يوم القيامة
٩- المرافق العامة مثل (النوادي - المواصلات - الحدائق - كل ما سبق)
١٠- صيانة المال العام في عصرنا الحاضر تتمثل في
(إهمال المرافق العامة - الحفاظ على المرافق)
١١- جمع « عقيدة » (عقود - عقائد - معاقد) .
١٢- مضاد « صيانة » (إهمال - قسوة - عناية)
١٣- مرادف « أشعل » (استهلك - أضاء - أحرق)
١٤- مضاد (رغب في) (رغب إلى - رغب عن - رهب من)
١٥- المال العام هو (مال الخاص - مال الشعب) .
١٦- السلف هم (الأجداد القدماء - الأجداد القادمون) .

من موضوع سبيل النجاح

١- يندفع الكل إلى العمل وفي رأسه (هموم - أحقاد - آمال)
٢- محرك العزيمة هو (التراخي - الطمع - الطموح)
٣- طموح التاجر يدفعه إلى (الجشع - غلاء الأسعار - الصدق والأمانة)
٤- طموح الموظف يدفعه إلى (الصراع مع زملائه - الانتظام ومضاعفة الإنتاج)
٥- طموح الطالب يدفعه إلى (الغش - سوء الخلق - الاجتهاد)
٦- الأمل عند الإنسان يتصف بأنه (متجدد - متوقف - متردد) .
٧- الآمال المتتابعة تصنع (اليأس - الطمع - الطموح) .
٨- الطمع صورة من صور (الخير - الحب - الأنانية والشر) .
٩- الطماع لا (يبخل - يكره - يشبع ولا يرتوي) .
١٠- يحلم العامل في (الرقي في العمل - زيادة الإنتاج - زيادة الأجر)
١١- يحلم التاجر (زيادة أجره - يرتقي - زيادة ربحه) .
١٢- الطموح هو (الغرور - التطلع إلى الرفعة - التكبر) .

٢٣- معنى «الأنانية» حب (الإيثار - الغير - الآخرين - النفس).
٢٤- مضاد «الطمع» (الرضا - الجبن - القناعة - الشجاعة).
٢٥- جمع «العزيمة» (العزائم - المعازيم - العزمات).
٢٦- بين كلمتي «يلهو - يكبر» (تضاد - ترادف - تكرار).
٢٧- الطموح صفة من صفات (الشر - الخير - الحقد).
٢٨- الطموح الجيد يؤدي إلى (الفشل - الجهل - النجاح).

من درس «غرائب المخلوقات».

١- عصفور الهزار يهاجر جنوبًا في (الصيف - الشتاء - الربيع - الخريف).
٢- ثعابين الماء تهاجر إلى: (غربي بوروما - جنوبي بوروما - شمال).
٣- الثعابين المائية (تلد - تبيض).
٤- الثعابين المائية تعيش في (المحيطات - الأنهار - البحار).
٥- قاومت الثعابين المائية (السلاحف المائية - الرياح - الهواء).
٦- الحصان تتأثر عيناه بـ (الضوء الخافت - الأشعة تحت الحمراء).
٧- يشعر الحصان باختلاف (الهواء - البصر - درجات الحرارة).
٨- ترى النحلة الأزهار (أكثر - أقل -) جمالا.
٩- ترى النحلة الأزهار من خلال (الأشعة فوق بنفسجية - تحت الحمراء).
١٠- الصفة المشتركة بين الطيور والإنسان (حب الوطن - الكره).
١١- نتعلم من هجرة الطيور (الجمود - الثبات - التجدد).
١٢- تهاجر الطيور بسبب (التكاثر - بحثا عن الطعام - غير ذلك).
١٣- غرائب المخلوقات تدعونا إلى:
(التأمل - الانصراف - الإهمال) في آيات الله.
١٤- العناكب المائية (تلد - تبيض).
١٥- تصنع العناكب المائية (عشا - غير ذلك).
١٦- الفعل (يجد) ← (صحيح - سالم - مثال - ناقص)
١٧- الفعل (يسترد) (مضعف - معتل - مثال).
١٨- قال العلماء الصواب الفعل ← (معتل أجوف - مثال - ناقص)
١٩- العلماء (يشرحون) جاء الفاعل (العلماء - واو الجماعة).
٢٠- يشرح العلماء جيدًا ← الفاعل (العلماء - ضمير مستتر).

النحـو

الأستاذ/ محمود صالح

٤

١- «يحظى» فعل: .... (مثال - أجوف - ناقص).

٢- "امد الله الظل": فعل (مهموز - مضعف - مثال).

٣- "اجعل" الله النهار ضياء (سالم - مهموز - مضعف).

٤- "رأيت" الطلاب (مضعف - ناقص - سالم).

٥- «مر» أخاك بالصلاة (مثال - مضعف - مهموز).

٦- النحلة «تجد» الخلية (مثال - أجوف - ناقص).

٧- نحب وطننا: الضمير المستتر تقديره (أنا - نحن - هو).

٨- الضمير المتصل في «كتبوا» في محل (نصب - جر - رفع)

٩- ..... يسمعن القرآن الكريم. (هي - هما - هن)

١٠- العلم فوق المبنى. الخبر في الجملة (مفرد - جملة - شبه جملة)

١١- الفلاح عمله عظيم. الخبر في الجملة (جملة - مفرد - شبه جملة)

١٢- المؤمن محمود الأخلاق. الخبر (مفرد - جملة - شبه جملة)

١٣- الأمة بفضل علمائها متقدمة. نوع الخبر (مفرد - جملة - شبه جملة).

١٤- أخلص "المعلمون" في تربية النشء:

(همزة: قطع - ألف وصل).

١٥- ..... تحسنين السباحة (هي - أنت - أنتِ - أنتن).

١٦- العلم شرحه جميل (الخبر) نوعه (جملة - مفرد - شبه جملة)

١٧- الواو في كلمة «المعلمون» (ضمير متصل - حرف من الكلمة - علامة إعراب)

١٨- العصفور فوق الشجرة «الخبر نوعه»: (مفرد - جملة - شبه جملة)

١٩- القلم استخدامه جميل. الضمير في محل (نصب - رفع - جر)

٢٠- الأم ترعى أبناءها. نوع الخبر (جملة فعلية - جملة اسمية)

٢١- ليت العرب "يستردون" كرامتهم. الفعل (مهموز - سالم - مضعف - أجوف)

٢٢- "خف" شعورك الجميل: الفعل: (مثال - أجوف - مضعف)

٢٣- "يشد" الطفل الحبل. الفعل (مثال - أجوف - مضعف).

٢٤- "قل" الحق: الفعل (مثال - أجوف - ناقص)

٢٥- الفلاحون عادوا من أرضهم. الضمير في الفعل «عادوا»

ضمير: (رفع - نصب - جر).

٢٦- إنني متفوق. الضمير في الحرف الناسخ

ضمير: (رفع - نصب - جر).

أنت الأفضل دائمًا مع الأستاذ محمود صالح

النصوص

من نص «عشقناكِ يا مصر»

١) قائل النص «الشاعر» (فاروق جويدة - أحمد شوقي - حافظ إبراهيم)
٢) معنى (الحنايا) (الأشواق - الأعماق - العقول).
٣) المراد بـ (عبيرك) (وطنك - دينك - أرضك).
٤) جمع (غريب) (الغرباء - الغرابة - الغرابى)
٥) يا مصر أسلوب نداء غرضه (التعظيم - التنكير - التعريف)
٦) الليالي - ضياء) (ترادف - تضاد - تقارب).
٧) إنه المعالي للمعارف سلم (هذه الجملة بيان (التشبيه - توكيد - ترادف)
٨) ضياء نكرة تفيد (التحقير - التعظيم - التنكير).
٩) تكرار «سيبقى» يفيد (التنويع - الكثرة - التوكيد).
١٠) المراد بالجراح (المشاكل - الآلام)
١١) مفرد الجراح (الجرح - الجراح - الجريح).
١٢) الجراح جمع يفيد (الكثرة - القلة - العموم)

من نص «فضل العلم»

١) قائل النص هو (أحمد مخيمر - شوقي - مصطفى صادق الرافعي)
٢) أخو الغنى - المعدم (تجانس - تضاد - ترادف - تشابه).
٣) اصحم «أسلوب أمر غرضه (الرجاء - النصح والإرشاد - الدعاء).
٤) جملة «فيدرك ما ابتغى» علاقتها بما قبلها (تعليل - نتيجة - تفصيل)
٥) الورى تفيد (العموم والشمول - التعظيم - التحقير)
٦) جمع «البدر» (البوادر - البدور - البوادر).
٧) أقوى سلاح لمواجهة الجهل هو (العلم - المسدس - التوبيخ).
٨) الطريق الذي يؤدي إلى المعالي (العلم - المال - الواسطة)
٩) شبه الشاعر «الخاملين» (بأموات الحرب - بالعلماء - بالكسالى)
١٠) أخو الجهل يسعى ---- سواه يتظلم» بين التعبيرين (ترادف - مقابلة - تضاد)
١١) سلم نكرة تفيد (التحقير - التعظيم - التنكير).
١٢) يجهدوا فعل مضارع يفيد (التجدد والاستمرار - الثبوت).
١٣) إذا غدوت تلومهم (أسلوب توكيد - أسلوب نفي - قصر)

من نص «سليمان والحمامة».

1. نبي الله المقصود في الأبيات: (موسى - سليمان - إدريس) عليهم السلام.
2. عدد الرسائل التي أرسلها سيدنا سليمان: (ثلاث - أربع - خمس).
3. بين الرحيل - الإقامة: (ترادف - تقارب - تضاد).
4. معنى (رامة) ... (موضع بالبادية - اسم جبل - اسم بحر).
5. جمع الحمقاء ... (الحمقات - الحمقى - الحمقاوات).
6. وفوها الرعاية: أسلوب أمر غرضه ... (الحث والإلزام - التعظيم - التمني).
7. الجمع في (مجالسه) ... (الكثرة - التعظيم - التحقير).
8. بكت الحمامة: (تأنقا - فرحًا - شوقًا - حبًّا).

من نص «الحب عطاء».

1. قائل النص هو: (أحمد شوقي - صالح الحواري - فاروق جويدة).
2. مفرد الأنداء: (النوادي - النادي - الندى).
3. نزرع وردًا - نشعل شمعًا (بينهما) (ترادف - جرس موسيقي - تقابل).
4. مذكر دنيا: (أدنى - دنا - دنو).
5. معنى نزود: (نبعد - نقول - نواجه).
6. مضاد: يسود: (ينحسر - ينتشر - يكثر).
7. كن لي سندًا: أمر (للنصح - للالتماس - للتمني).
8. كلمة «أعشاشًا» نكرة تفيد ... (التحقير - التعظيم - العموم والشمول).
9. الحب عطاء علاقتها بما قبلها: (نتيجة - تعليل - توضيح).
10. أسمى صور الحب: (العطاء - الهدية - الود).
11. يدعونا الشاعر إلى العيش في: (سعادة - تعاون - حزن).

من نص «من مكارم الأخلاق».

1. التصدق ... المال: (يهدر - ينقص - يبارك - يباهي).
2. الحديث الشريف يدعونا إلى:
   (التصدق - العفو - التواضع - جميع ما سبق).

١- مضاد «عزا» (قوة - عدلا - ذلا).
٢- جمع (عبد) (عباد - عبيد - أعبُد - كل ما سبق).
٣- العفو يزيد الإنسان (فخر - ذلا - قوة وعز - ضعفا).
٤- العمل بهذا الحديث يحقق (النماء - الرخاء - السعادة - كل ما سبق).
٥- عبد - مال - صدقة) نكرات تفيد (التعظيم - التحقير - العموم والشمول).
٦- تكرار النفي يفيد (التأكيد - التخصيص - العموم).
٧- التعبير بالفعل الماضي (نقص) يفيد (التجدد - الاستمرار - الثبوت والتحقق).
٨- «عزا» نكرة (للتعظيم - للتحقير - للعموم والشمول).
٩- يقبل الله تعالى صدقة: (السر - العلانية).
١٠- التواضع ... الإنسان (يذل - يهين - يرفع).
١١- ما تواضع أحد لله إلا رفعه (أسلوب نفي - أسلوب قصر - أسلوب نهي).
١٢- ما نقص مال من صدقة (أسلوب نفي - قصر - نهي).

«من موضوع العمل حياة»

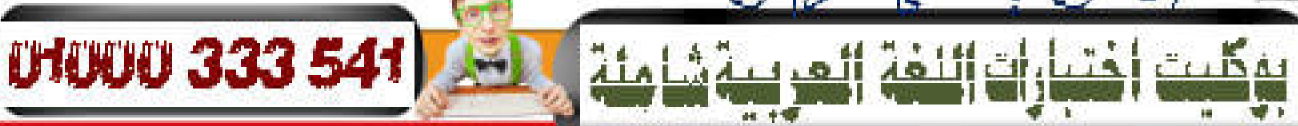
١- هذه الآية من سورة («سبأ» - تبارك - آل عمران).
٢- لقد آتينا أسلوب مؤكد بـ (اللام - قد - كلاهما).
٣- مضاد آلنا (حفظنا - فضنا - أسلنا).
٤- اعمل سابغات أسلوب أمر غرضه (النصح - التمني - الوجوب والإلزام).
٥- علاقة: إني بما تعملون بصير بما قبلها (نتيجة - تمني - تعليل).
٦- قليل من عبادي الشكور» تعبير يدل على (طاعة العباد - تقصير العباد).
٧- يا جبال أسلوب نداء غرضه (التنبيه - التعظيم).
٨- أنعم الله على داود (الجبال تسبح معه - النبوة - سخر له الجن - الأولى والثانية).
٩- أنعم الله على سليمان (سخر له الجبال - الطيور - الجن).
١٠- (غدوها - رواحها) بينهما (ترادف - تضاد - تقارب).
١١- أسلنا له عين القطر أسلوب (قصر - نفي - تعجب).
١٢- مفرد «سابغات» (سابغة - سبغ - سبغة).
١٣- التعبير «قدور راسيات» يدل على (الكرم - التبذير - القوة).
١٤- آل داود أسلوب (أمر - نداء - تمني).
١٥- جمع «السرد» (السرود - الأسراد - الموارد).

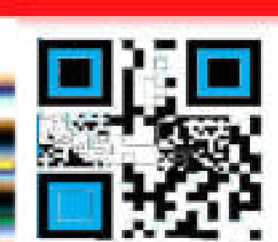
القصة ٣ع ٠١٠٠٣٩٦١٨٠٨

١- ولد عقبة في (المدينة - مكة - برقة - طرابلس)
٢- أصبح عقبة في مقدمة الجيش ولم يبلغ عمره (الخامسة عشرة - الثلاثين - العشرين)
٣- اختار عمرو عقبة في مقدمة الجيش بسبب (مهارته - صلة قرابته)
٤- فتح الرسول (ص) مكة وكان عمر عقبة (٨ ، ٩ ، ١٠) سنوات
٥- اهتم عمرو بن العاص بعد فتح مصر بتأمين حدود مصر (الشمالية - الشرقية - الغربية)
٦- أول مهمة لعقبة كانت (برقة - مصر - الشام)
٧- كان أهل برقة يمتازون ب (القسوة - الجبن - الخلق الطيب)
٨- اسم إفريقيا كان يطلق قديما على (برقة - تونس - الجزائر).
٩- حاصر عمرو بن العاص مدة شهر (طرابلس - ودان - فزان)
١٠- أول عمل قيادي تولاه عقبة فتح (برقة - فزان - ودان).
١١- أقام عقبة في برقة (٤ - ٥ - ٦) سنوات
١٢- الذي فتح إفريقية هو (عبد الله بن سعد - عمرو بن العاص).
١٣- فتح بسر بن أرطاة (ودان - فزان - برقة).
١٤- الخليفة الذي رفض غزو إفريقية (عثمان - معاوية - عمر بن الخطاب)
١٥- تم إرسال جيش العبادلة في عهد (عثمان بن عفان - معاوية - عمر)
١٦- المدينة التي اتخذها ابن جريج ٢٢ مقرا لبسط نفوذه (طنجة - سبيطلة - برقة - طرابلس)
١٧- بنى المسلمون في طرابلس مسجدا سموه (مسجد عمرو - عقبة - الإسلام)
١٨- كان هدف عمرو من فتح البلاد : (نشر الإسلام - جمع المغانم)
١٩- استمر حصار عمرو لمدينة طرابلس : (شهرين - شهرا واحدا - ٣ أشهر)
٢٠- الذي وضع خطة النصر هو : (عبد الله بن الزبير - عبد الله بن سعد).

تمنياتي لكم بالنجاح : طلابي

م / محمود صلاح








" واستيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي وتتمسح بي وتلح في ذلك إلحاحا غريبا فراعني أمرها وأهمني همها وقلت لعلها جائعة فنهضت وأحضرت لها طعاما فعافته وانصرفت عنه فقلت لعلها ظمأى فأرشدتها إلى الماء فلم تحفل به ".

(أ) هات مرادف " تموء - عافته " - مضاد " أهمني - تحفل "
(ب) متى استيقظ الكاتب ؟ وما الذي أيقظه؟
(ج) ما الذي راع وأهم الكاتب؟
(د) لماذا لم تحفل الهرة بالطعام والشراب ؟

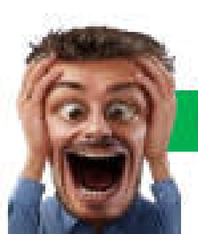
إجابة قطعة الامتحان

كلّ ليلة قبل النّوم

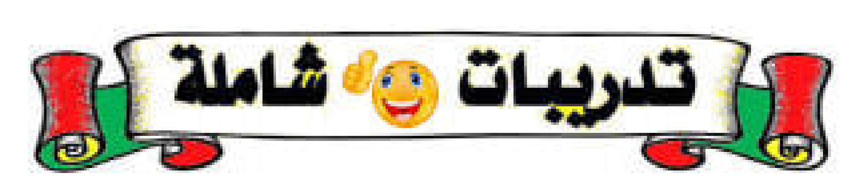
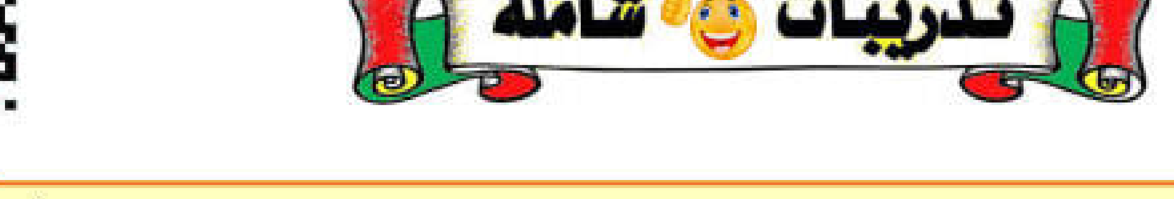


و في اليوم التّالي







تدريبات شاملة

" إن الإنسان الذي يمد يديه لطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجد، وإنما هو يطلب حقًا من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية، فإن ظفر بها فلا منة لمخلوق عليه، ولا يد لأحد عنده".

(أ) هات مرادف " ظفر بها " - مضاد " سلبته "
(ب) وضح رأي الكاتب فيمن يطالب بحريته.
(ج) ضع علامة ✓ أو علامة ✖ أمام كل تعبير مما يأتي:
١- الحرية حق طبيعي من حقوق الإنسان. ( )
٢- الحرية التي يدعو الكاتب لها حرية مطلقة بلا شروط. ( )

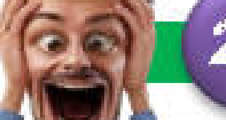
إجابة قطعة الامتحان

كلّ ليلة قبل النّوم



و في اليوم التّالي









" وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة وأعجب لشأنها وأقول ليت شعري هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية؟ فهي تحزن لفقدانها وتفرح بلقياها أجل إنها تفهم معنى الحرية حق الفهم وما كان حزنها ورجاؤها وتمسحها وإلحاحها إلا سعياً وراء بلوغها".

(أ) هات مرادف " أنشأت - ليت شعري " - مضاد " فقدانها "
(ب) القطة تفهم معنى الحرية. وضح ذلك.
(ج) ماذا فعلت القطة لتحصل على الحرية؟



كلّ ليلة قبل النّوم


و في اليوم التّالي





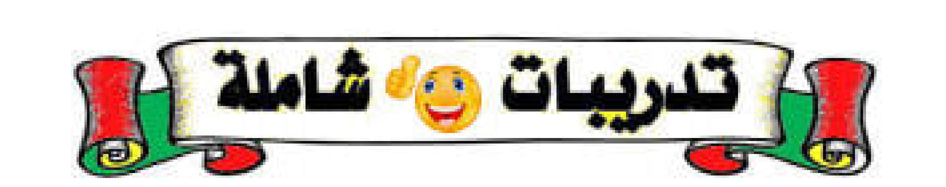


" الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس فمن عاش محروما منها عاش فى ظلمة حالكة الحرية هي الحياة ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة فى أيدي الأطفال".

(أ) مرادف " حالكة " ـ مضاد " محروم "
(ب) بم شبه الكاتب الحرية؟ والمحروم منها؟
(ج) ما الذي تمناه الكاتب؟ ولماذا؟

إجابة قطعة الامتحان

من طبيعة المواد الدراسية انها
تتمدد في المذاكره
وتنكمش في الذاكره
وتتبخر عند الامتحان



" نحن نتمتع في حياتنا بالمرافق العامة كالقطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس وغير ذلك وهذه المرافق نمتلكها لأنها بمال أبنائنا فكل منا يشعر بملكيته لها وعليه أن يرعاها ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد".

(أ) هات مرادف " نتمتع " ـ مفرد " المرافق" ـ جمع " أمة "

(ب) بم نتمتع في حياتنا اليومية ؟

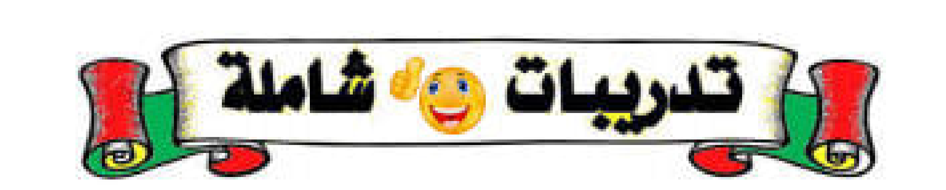
(ج) ما هي المرافق العامة ؟

(د) لماذا تعد المرافق العامة ملكا للأمة كلها ؟ وما واجبنا نحوها؟

إجابة قطعة الامتحان

من طبيعة المواد الدراسية انها
تتمدد في المذاكره
وتنكمش في الذاكره
وتتبخر عند الامتحان




تدريبات شاملة

" وقد حذر الرسول (صلى الله عليه وسلم) من التفريط في المال العام فقال :
" إن رجالا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم في النار يوم القيامة ".

(أ) هات مرادف " يتخوضون " ـ مضاد " التفريط "
(ب) بم حذر النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ ؟
(ج) لقد حرص الإسلام علي المال العام وضح ذلك .
(د) ما الفرق بين المال العام والخاص؟

إجابة قطعة الامتحان

من طبيعة المواد الدراسية انها
تتمدد في المذاكره
وتنكمش في الذاكره
وتتبخر عند الامتحان





" ولقد وعي سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز – رضي الله عنه – كان إذا انشغل في ليله من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين فإذا انصرف في شئونه الخاصة أطفأها وأضاء شمعة من ماله الخاص رغبة منه في الحرص علي مال رعيته"

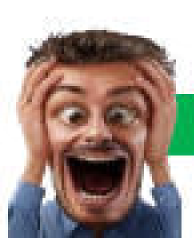
(أ) هات مرادف " وعى " ـ مضاد " الصالح " ـ جمع " السلف "

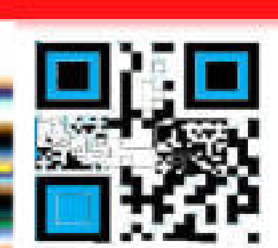
(ب) كان السلف يحافظون على المال الخاص وضح .

(ج) الحفاظ على المال العام واجب ديني ووطني؟

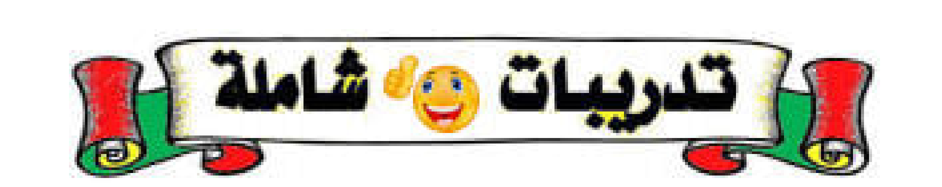
إجابة قطعة الامتحان

من طبيعة المواد الدراسية انها
تتمدد فى المذاكره
وتنكمش فى الذاكره
وتتبخر عند الامتحان



تدريبات شاملة



" الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج وطموح التاجر ينعكس علي مسلكه في معاملته الزبائن".

(أ) هات مرادف " الطموح " - مضاد " يشدها " - جمع " مسلك "

(ب) ما الذي يحرك العزيمة عن الإنسان؟

(ج) كيف يؤثر الطموح على الموظف؟

(د) ضع علامة ✓ أو ✗ أمام كل تعبير:

١- الطموح والطمع كلمتان بمعنى واحد. ( )

٢- التاجر محتاج لحسن المعاملة لكسب رضا الناس. ( )

إجابة قطعة الامتحان

من طبيعة المواد الدراسية انها
تتمدد في المذاكره
وتنكمش في الذاكره
وتتبخر عند الامتحان



تدريبات شاملة

" وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرق كبير بين الطموح والطمع لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي ويريد أن يكون عنده أكثرمما عند الآخرين ويحاول أن يستولي على ما عندهم بغير وجه حق".

(أ) هات مرادف " آمال ـ متتابعة " ـ مضاد " الطمّاع "

(ب) ما الذي يصنع الطموح؟

(ج) ما الفرق بين الطموح والطمع؟

(د) كيف تحقق طموحك كطالب؟

إجابة قطعة الامتحان

من طبيعة المواد الدراسية انها

تتمدد في المذاكره

وتنكمش في الذاكره

وتتبخر عند الامتحان









تدريبات شاملة

عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ أن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ قال : " ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفوٍ إلا عزًا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه".

(أ)اكمل ما يأتي :

١ـ مرادف " عفو " .... ٢ـ مضاد " رفعه " .... ٣ـ جمع " عبد " ....

(ب) ١ـ ما القيم التي يدعو إليها الحديث الشريف؟

٢ـ كيف تواجه إساءة جارك ؟

(ج) ما الجمال في " ما تواضع أحد لله إلا رفعه ".

(د) هات من الحديث السابق تضادًا، ووضح أثره.

(ه) ماذا أفاد التنكير في : (مال ـ عزًا)؟

إجابة قطعة الامتحان

الواحد من كتر التأليف في الامتحانات بيبقى عايز يكتب في آخر الورقه

هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها علاقه بالمحاضرات والسكاشن وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج فهو من قبيل الصدفه البحته





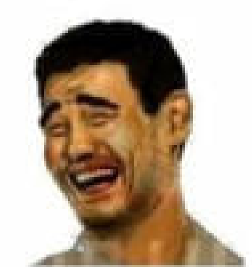


قال الله تعالى : "وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ(١٠)أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ(١١)"

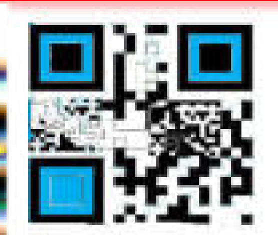
(أ) هات مرادف " آتينا " ـ مضاد " صالحا " ـ مفرد " سابغة "
(ب) ما النعم التي أنعمها الله على سيدنا داود؟
(ج) بم أمر الله سيدنا داود؟
(د) ما الجمال في :
ـ " ولقد آتينا داود منا فضلًا " ـ " وألنا له الحديد "
(ه) لماذا يحثنا الإسلام على العمل ؟

إجابة قطعة الامتحان

الواحد من كتر التأليف في الامتحانات بيبقي عايز يكتب في آخر الورقه



هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها علاقه بالمحاضرات والسكاشن
وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج فهو من قبيل الصدفه البحته

تدريبات شاملة

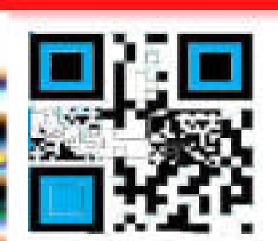
قال الله تعالى : " وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ(١٢) يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَّحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ(١٣) اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ(١٤) ".

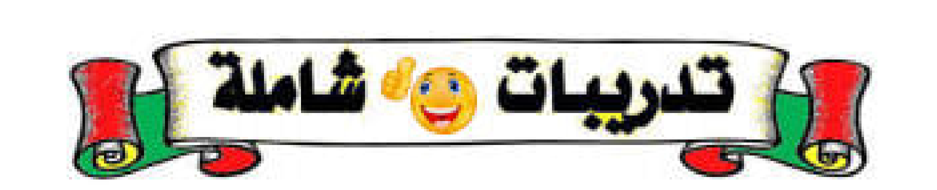
(أ) هات مرادف " غدوها " - مضاد "أسلنا" - مفرد " الجن "
(ب) ما النعم التي أنعمها الله على سيدنا سليمان؟
(ج) بم أمر الله الجن أن تعمل لسيدنا سليمان؟ وما جزاء من يخالف أوامره؟
(د) ما الجمال في " غدوها شهر ورواحها شهر " - " اعملوا آل داوود شكرا""؟
(ه) ما واجبنا نحو النعم التي أنعم الله بها علينا؟

إجابة قطعة الامتحان

الواحد من كتر التأليف في الامتحانات بيبقى عايز يكتب في آخر الورقه

هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها علاقه بالمحاضرات والسكاشن
وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج فهو من قبيل الصدفه البحته



تدريبات شاملة

سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالي	ضياءً يشع على العالمين
فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم	غدًا سوف يأتي بما تحلمين

(أ) أكمل: مرادف " اخلعي "............، ومضاد "الهموم"..............

(ب) ١-ماذا يطلب الشاعر من مصر؟ وبم يبشرها؟

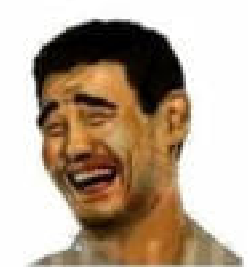
٢-بم توحي كلمة " سيف " و" الليالي " ؟

(ج) ما الجمال في: " اخلعي عنك ثوب الهموم "؟

(د) استخرج من الأبيات تضادًا ووضح أثره في المعنى

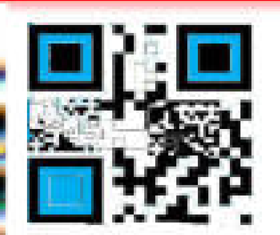
إجابة قطعة الامتحان

الواحد من كتر التأليف في الامتحانات
بيبقى عايز يكتب في آخر الورقه



هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها علاقه بالمحاضرات والسكاشن
وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج فهو من قبيل الصدفه البحته



حمناك يا مصر بين الحنايا	وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناك صدرا رعانا بدفء	وإن طال فينا زمان الحنين

أ ـ من قائل النص ؟ وما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من الأبيات ؟

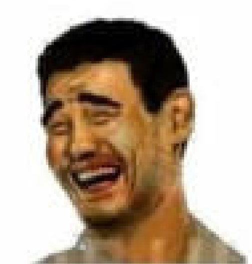
ب - ما مرادف حمناك والحنايا الحنين ومفرد ضلوع وحنايا وجمع جبين ومضاد رعانا ؟

ج ـ ما الجمال فى التعبيرات التالية :- (يا مصر ، عشقناك صدرا رعانا بدفء) ؟

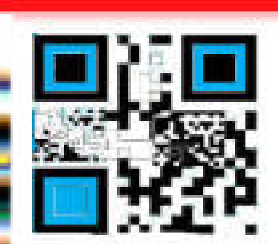
د ـ أين يحمل أبناء مصر وطنهم ؟ وبم يشعر أبناء مصر تجاهها ؟

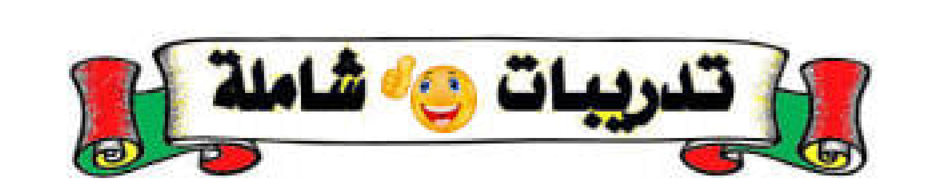
إجابة قطعة الامتحان

الواحد من كتر التأليف في الامتحانات بيبقى عايز يكتب في آخر الورقه



هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها علاقه بالمحاضرات والسكاشن
وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج فهو من قبيل الصدفه البحته



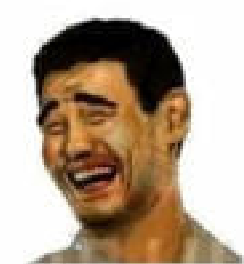


إن المعارف للمعالي سُلَّمٌ	وأولو المعارف يجهدون لينعموا
والعلم زينة أهله بين الورى	سيان فيه أخو الغنى والمعدم
فالشمس تطلع في نهار مشرق	والبدر لا يخفيه ليل مظلم

(أ) هات مرادف " المعارف – الورى " ، ومضاد " سيان - المعالي " ، جمع " أهل - زينة "
(ب) ما الحقيقة التي أكدها الشاعر في البيت الأول؟
(ج) بم شبه الشاعر المتعلم في البيت الثالث؟
(د) استخرج تضادًا وبيّن أثره في المعنى؟

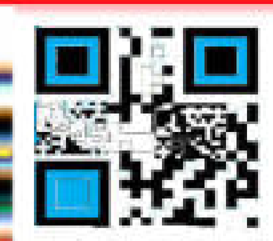
إجابة قطعة الامتحان

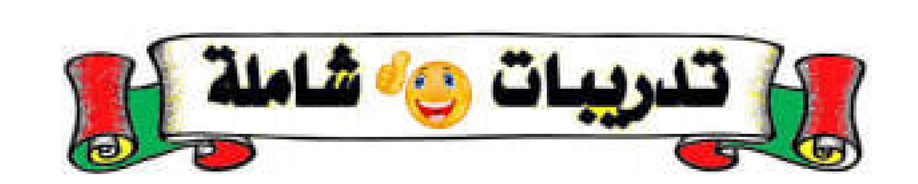
الواحد من كتر التأليف في الامتحانات بيبقي عايز يكتب في آخر الورقه



هذه الإجابات من وحي خيال الطالب وليس لها علاقه بالمحاضرات والسكاشن
وأي تشابه بين الإجابات وواقع المنهج فهو من قبيل الصدفه البحته







والخاملون إذا غدوت تؤمهم	حسبوك في أسماعهم تترنم
في الناس أحياء كأموات الوغى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما	صنم الجهالة بالمعارف أحزم

(أ) أكمل : مرادف " وخز " ....، مضاد " الوغى " ....

(ب) ١ـ ما موقف الخاملين من طلب العلم كما وضحه الشاعر في البيت الأول؟

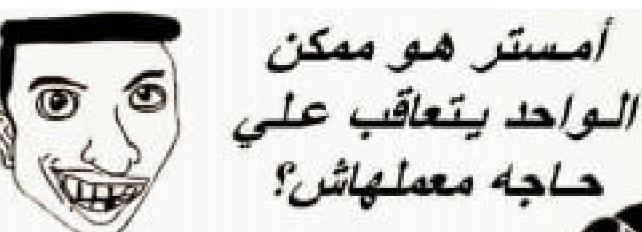
٢ـ كيف نواجه أهل الجهالة؟

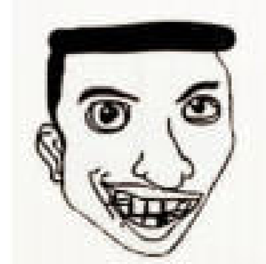
(ج) ما الجمال في " في الناس أحياء كأموات الوغى"؟

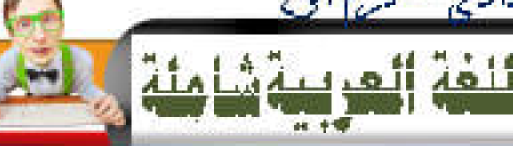
(د) استخرج من الأبيات تضادًا ووضح أثره في المعنى.

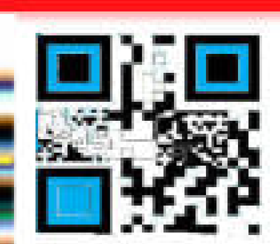
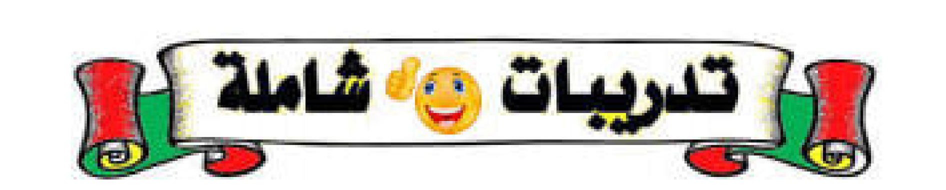
إجابة قطعة الامتحان









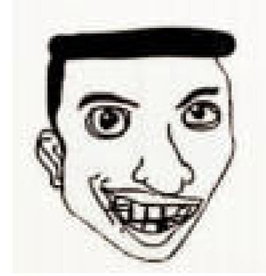
- قال تعالى (يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات واعملوا آل داود شكرا وقليل من عبادي الشكور)

أ - ما مرادف محاريب وجفان والجواب ومفرد قدور وراسيات ؟

ب : ماذا كانت الجن تصنع لسيدنا سليمان عليه السلام ؟

ج - بم أمر الله عز وجل آل داود ؟

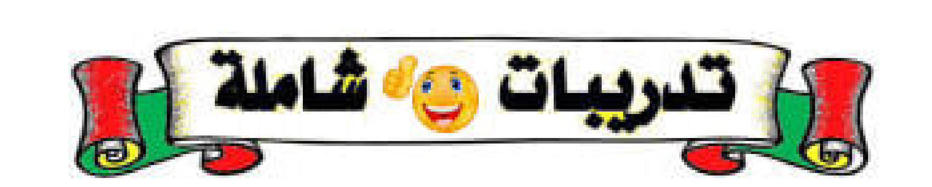
إجابة قطعة الامتحان







تدريبات شاملة

كان ابن داود يقرّ	ب في مجالسه حمامة
خدمته عمراً مثلما	قد شاء صدقاً واستقامة
فمضت إلى عُمّاله	يوماً تبلغهم سلامه
والكُتُبُ تحت جناحها	كُتِبَت لها في الكرامة

أ ـ ما مرادف يقرب وشاء واستقامة والكتب ومضاد صدقا والكرامة وكتبت ؟

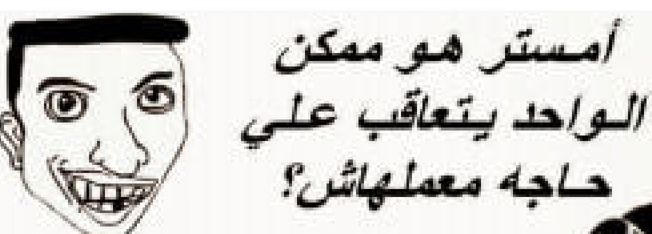
ب ـ من قائل هذا النص ؟ ومن المقصود بـ (ابن داود) ؟

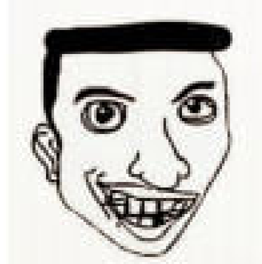
ج ـ لماذا قرب سليمان الحمامة إليه ؟ ولماذا أرسلها إلى عماله ؟

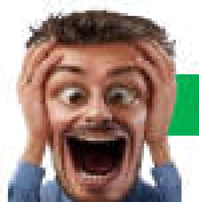
د ـ ما الجمال في التعبيرات التالية :ـ (خدمته عمرا ، قد شاء) ؟

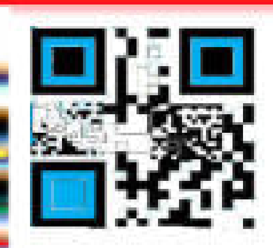
إجابة قطعة الامتحان













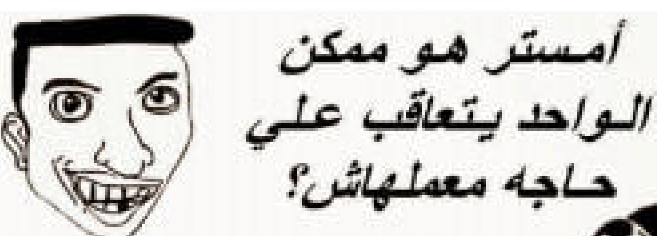

فأرادت الحمقاء تعـ	رف من رسائله مرامه
عمدت لأولها وكا	ن إلى خليقته برامه
فرأته يأمر فيه عا	مله بتاج للحمامة
ويقول : وفوها الرعا	ية في الرحيل وفي الإقامة

أ - هات مرادف الحمقاء ، مرامه ، عمدت ، رامه وجمع تاج ومضاد وفوها والإقامة .

ب - لم تكن الحمامة عند حسن ظن سيدنا سليمان عليه السلام . وضح ذلك .

ج - ما الجمال في التعبيرات التالية :- (الرحيل والإقامة) ؟











تدريبات شاملة

ويشير في الثاني بأن	تعطى رياضا في تهامة
وأتت لنالها ولم	تسمح أن فضت ختامه
فرأته يأمر أن تكو	ن لها على الطير الزعامة
فبكت لذاك تندما	هيهات لا تجدي الندامة

أ - ما مرادف رياضا وتهامة ، فضت ، ختامه وهيهات ومضاد تسحى وتجدى والندامة ؟

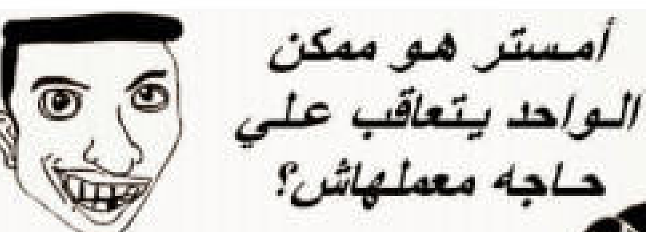
ب - ماذا كتب للحملة فى كتب سليمان عليه السلام ؟

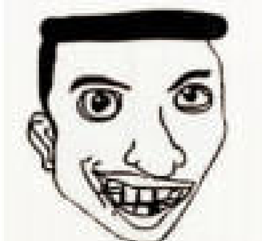
ج - لماذا ندمت الحمامة ؟

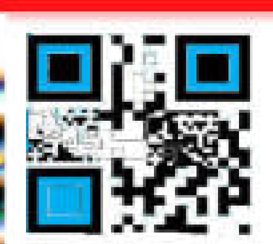
د - ما الجمال فى التعبيرات التالية :- (فبكت لذاك تندما ، هيهات لا تجدى الندامة) ؟

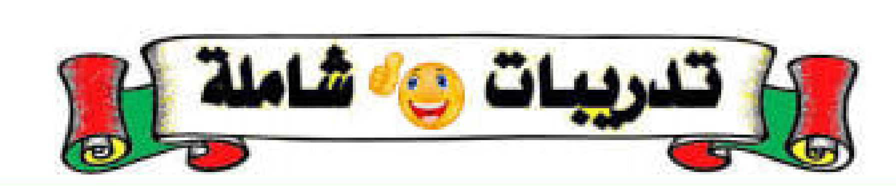
إجابة قطعة الامتحان











تدريبات شاملة

ما أجملَ أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد على أيدي الضعفاء

أ ـ ما مرادف تغمرها والأنداء ونشد ومضاد سعداء وبغضاء وجمع الدنيا ؟

ب ـ كيف يكون الناس سعداء ؟

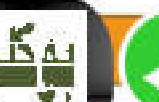
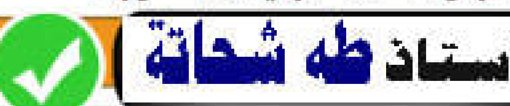
ج ـ ما واجبنا نحو الضعفاء ؟

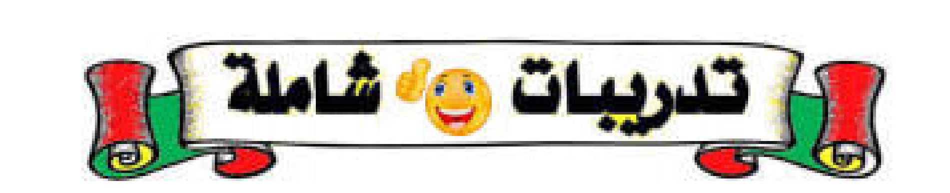
د ـ ما الجمال في التعبيرات التالية :- (ما أجمل أن نحيا سعداء ، أزهار الحب) ؟

هـ ـ ما القيمة الجمالية في استخدام الأفعال المضارعة بالنص ؟

إجابة قطعة الامتحان

علشان تنجح .. لازم تسعى ..
تسعه .. تسعه ونص يعني ..!!




تدريبات شاملة

للطير نعمر أعشاشـــا	ونرد عن الكون الظلماء
نزرع وردا نشعل شمعا	نعطي نعطي فالحب عطاء
كن لي سندا كن لي عونا	لا تحلو الدنيا دون إخاء

أ ـ ما مرادف نرد وسندا والظلماء ومضاد عطاء إخاء وجمع عونا والكون ؟

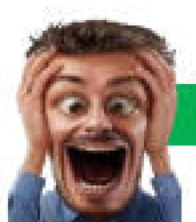
ب ـ ما الأعمال التى دعانا الشاعر إلى القيام بها ؟

ج ـ ما الجمال فى التعبيرات التالية

(كن لى سندا كن لى عونا) ؟

إجابة قطعة الامتحان








تدريبات شاملة

(أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن فعصفور الهزاز يهاجر جنوباً في الخريف ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي . وفي شهر سبتمبر تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب وتقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر ولا تضل طريقها .)

أ ـ هات مرادف غريزة وعرض البحرو تضل ومضاد يهاجر ومفرد أسراب .

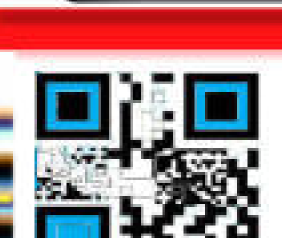
ب ـ ما الذى يجعل الطيور تعود إلى أوطانها ؟

ج : متى يسافر عصفور الهزاز ؟ ومتى يعود ؟

د ـ ما الأمر العجيب فى هجرة الطيور ؟

إجابة قطعة الامتحان







تدريبات شاملة

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها . وإذا ترك أحد حصانه يمشي وحده فإنه يلزم الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل وهو يرى ولو كان الطريق غير واضح ويحس باختلاف درجة الحرارة في الطريق بعينين تتأثران قليلاً بالأشعة تحت الحمراء .)

أ - هات مرادف طمست ومضاد تجذبها والزاهية .

ب - كيف ترى النحلة الأزهار ؟ وما أثر ذلك عليها ؟

ج - كيف يعرف الحصان طريقه رغم شدة الظلام ؟








تدريبات شاملة

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش وعندئذ تلد صغارها وتربيها آمنة عليها من تيارات الموج .)

أ ـ ما مرادف تعلقه وتطلق وبراعة ومضاد آمنة وجمع منطاد ؟

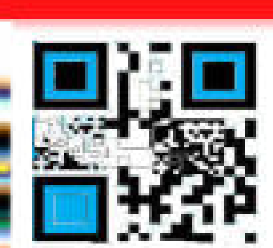
ب ـ ما الحيلة التي تقوم بها العناكب ؟

ج ـ إلى أين تهاجر الثعابين المائية ؟ ولماذا ؟ ما الذي حير العلماء في سلوك الثعابين ؟

إجابة قطعة الامتحان






تدريبات شاملة

إن هذه الأمثلة تدعونا إلى التفكير في الآيات الدالة على قدرة الله وعلى حكمته في الخلق ليزداد إيماناً بالله ويزيد امتثالاً لأوامره)

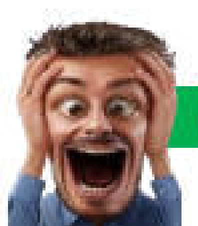
أ - ما مرادف تدعونا وجمع حكمة ومضاد امتثال ؟

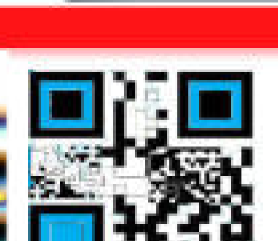
ب - ما فائدة التأمل فى مخلوقات الله ؟

ج - ماذا تتعلم من المخلوقات التى وردت بالدرس ؟

إجابة قطعة الامتحان

مذاكرة الأولاد		مذاكرة البنات	
	فى اول السنة		فى اول السنة
	قبل الامتحان بشهر		قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان باسبوع		قبل الامتحان باسبوع
	ليلة الامتحان		ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان :(((جيد جدا		ونتيجة الامتحان :(((مقبول







تدريبات شاملة

فى الناس أحياء كأموات الوغى وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
فاصدم جهالتهم بعلمك إنما صنم الجهالة بالمعارف أحزم

ا - بم وصف الشاعر الكسالى فى البيت الأول ؟ وماذا طلب من العلماء فى البيت الثانى ؟
ب - ما مرادف الوغى وصنم وأحزم جمع الوغى ومضاد يؤلم ومفرد الأسنة ؟
ج - ما مرادف الوغى وصنم وأحزم جمع الوغى ومضاد يؤلم ومفرد الأسنة ؟
د - للعلم قيمة عظيمة للفرد وللمجتمع .. وضحها؟

إجابة قطعة الامتحان

مذاكرة البنات		مذاكرة الأولاد	
فى اول السنة		فى اول السنة	
قبل الامتحان بشهر		قبل الامتحان بشهر	
قبل الامتحان باسبوع		قبل الامتحان باسبوع	
ليلة الامتحان		ليلة الامتحان	
ونتيجة الامتحان :))) مقبول		ونتيجة الامتحان :))) جيد جدا	



تدريبات شاملة

قال تعالى : (ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير)

ا - ما النعم التى أنعم الله بها على سيدنا سليمان عليه السلام ؟

ب - هات مرادف غدوها ورواحها وأسلنا وعين القطر ويزغ وجمع الريح وعين والسعير ومضاد نذقه ؟

ج - ما الجمال فى التعبيرات التالية :- (ولسليمان الريح ، أسلنا له عين القطر ، من يزغ ... نذقه .. ، غدوها ورواحها)؟

د - بم توعد الله تعالى الجن المسخر لدى سليمان عليه السلام ؟

إجابة قطعة الامتحان

مذاكرة الأولاد		مذاكرة البنات	
	فى اول السنة		فى اول السنة
	قبل الامتحان بشهر		قبل الامتحان بشهر
	قبل الامتحان باسبوع		قبل الامتحان باسبوع
	ليلة الامتحان		ليلة الامتحان
	ونتيجة الامتحان :(((جيد جدا		ونتيجة الامتحان :(((مقبول






تدريبات شاملة

إن المعارف للمعالى سلم	وأولو المعارف يجهدون ليتعموا
والعلم زينة أهله بين الورى	سيان فيه أخو الغنى والمعدم
فالشمس تطلع فى نهار مشرق	والبدر لا يخفيه ليل مظلم

أ ـ بم وصف الشاعر العلم ؟ ولماذا يجتهد أصحابه ؟

ب ـ ما مرادف المعالى والورى ويخفيه ومضاد ينعموا وسيان والمعدم والزينة ومفرد أولوا وجمع بدر ؟

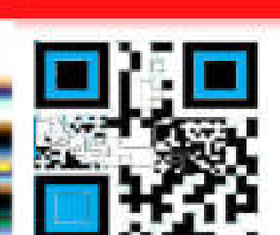
ج ـ ما الجمال فى التعبيرات التالية :- (المعارف للمعالى سلم ـ العلم زينة أهله) ؟

هـ ـ من قائل النص ؟ وما الطريق المؤدى للمعالى والمجد ؟

إجابة قطعة الامتحان

مذاكرة البنات		مذاكرة الأولاد	
فى اول السنة		فى اول السنة	
قبل الامتحان بشهر		قبل الامتحان بشهر	
قبل الامتحان باسبوع		قبل الامتحان باسبوع	
ليلة الامتحان		ليلة الامتحان	
ونتيجة الامتحان :(((مقبول		ونتيجة الامتحان :(((جيد جدا	







تدريبات شاملة

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها فطموح الموظف في وظيفته ينعكس علي عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج وطموح التاجر ينعكس علي مسلكه في معاملته الزبائن وهو بسعيه إلي تجارته محتاج إلي كسب رضا الناس بصدق المعاملة والبعد عن الغش وقبول الربح المعقول وطموح العامل يدفعه إلي تجويد العمل حتى يتفوق فيه فيحسن أجره وترتفع مكانته وطموح الطالب يدفعه إلي الجد والاجتهاد والصبر علي طلب العلم والتخلق ومحاسن الأخلاق ومن نتائج كل ذلك التفوق المستمر والفوز المشرق للوطن والمواطنين .)

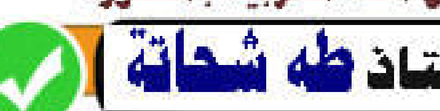
أ - كيف ينعكس الطموح على سلوك كلا من الموظف والتاجر والعامل والطالب ؟

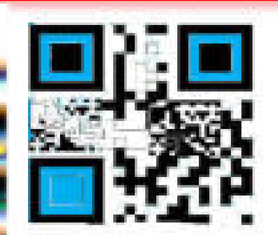
ب - ما مرادف ينعكس ،الأداء ، مكانته ، الصبر على ومضاد ينتظم ، رضا ، الصبر على ؟

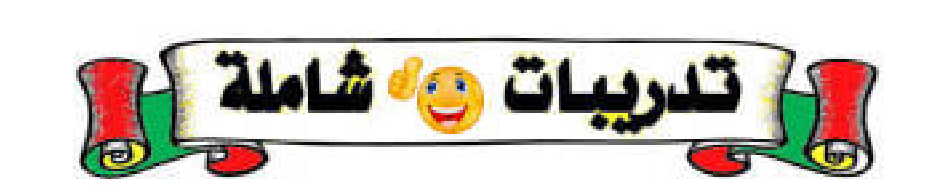
ج - ما معنى الطموح ؟وما أثره على حياة الإنسان؟

إجابة قطعة الامتحان

مذاكرة البنات		مذاكرة الأولاد	
فى اول السنة		فى اول السنة	
قبل الامتحان بشهر		قبل الامتحان بشهر	
قبل الامتحان باسبوع		قبل الامتحان باسبوع	
ليلة الامتحان		ليلة الامتحان	
ونتيجة الامتحان :(((	مقبول	ونتيجة الامتحان :(((	جيد جدا





تدريبات شاملة

- صف البيئة التي ولد فيها عقبة ، مبينا أثرها على أهلها .

....

- لماذا سمي عقبة بهذا الاسم ؟

....

- لماذا هاجر النبي (صلى الله عليه وسلم) من مكة إلى المدينة ؟ وكم كان عمر (عقبة) وقتئذ ؟

....

- ما أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير ؟ ولماذا ؟ وهل فهمها ؟ وضح .

....

- من أعان عقبة على حب الجهاد ؟ وكيف ؟

....

- ما الذي دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر ؟

....

- في أي بيئة ، وعلى أي أرض نشأ عقبة ؟

....

- وضح دور عمرو بن العاص في تربية عقبة تربية نضالية .

....

- ما الذي كان يشغل فكر عمرو بن العاص بعد أن أتم فتح مصر ؟ ولماذا ؟

....

- ما المهمة التي كلف بها (عمرو بن العاص) (عقبة) ؟ ولماذا ؟

....

- ماذا عرف عقبة ورفاقه من خلال جولاتهم بين الأهالي في برقة ؟

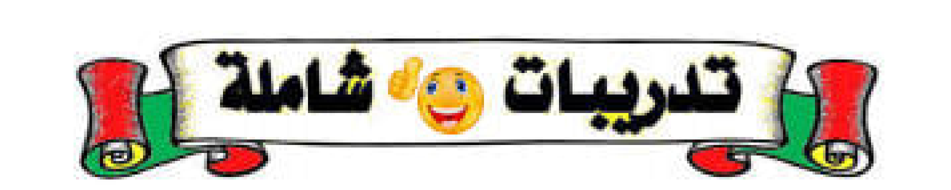
....

- لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطي ؟

....







تدريبات شاملة



- ما أسباب التعجيل بفتح برقة ؟ بم وعد زعماء البربر عقبة ؟

....

- كيف استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه ؟

....

- علام يدل دخول سرية (عقبة بن نافع) (برقة) بسهولة ؟

....

- كيف كان الروم يعاملون أهل البلاد ؟

....

- بم تميز أهل برقة على كثرة عددهم ؟

....

- لم استبشرت القبائل البربرية بقدوم عمرو إليهم ؟

....

- لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة ؟

....

- لماذا لم يخف عمرو من الشدائد التي كانت ستقابله في فتح إفريقية ؟

....

- كيف استطاع الجيش الإسلامي دخول طرابلس ؟

....

- اذكر ما قام به المسلمون بعد دخول طرابلس .

....

- لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في داخل الصحراء ؟

....

علل : صعوبة مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية .

....

- ماذا فعل أهل طرابلس بعد دخول الجيش الإسلامي ؟

....





ـ ما أول عمل قيادي تولاه عقبة ؟ ومن كلفه بهذا العمل ؟

....

ـ كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التي يفتحونها معاملة حسنة . وضح .

....

ـ ما موقف قبائل فزان من عقبة وسريته ؟

....

ـ فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة في فزان . علل .

....

ـ من الذي أرسله عمرو لفتح ودان ؟ وماذا أكد هذا الرجل ؟

....

ـ فيم استأذن عمرو بن العاص الخليفة عمر بن الخطاب ؟ وما رأي عمر بن الخطاب ؟ ولماذا ؟

....

ـ ماذا يحدث لو فشل عقبة في فتح فزان ؟

....

ـ ماذا تعرف عن : بسر بن أرطاة ؟

....

ـ لماذا أمر (عمرو بن العاص) (عقبة) بأن يقيم في برقة ؟

....

ـ ما موقف أهل الطرابلس عندما علموا برحيل عمرو بن العاص إلى مصر ؟

....

ـ كيف تغيرت أحوال الخلافة الإسلامية بعد استشهاد عمر بن الخطاب ؟

....

ـ ماذا طلب عبدالله بن سعد من الخليفة عثمان ؟

....

ما موقف أهل برقة من عقبة بن نافع ؟ وما الدور الذي قام به بينهم ؟

....

ـ ما موقف عثمان بن عفان من فتح إفريقية ؟

....

تدريبات شاملة

ـ لم سمي الجيش الذي تجمع عندما دعا عثمان للجهاد بجيش العبادلة ؟

....

ـ كيف استقبل أهل مصر جيش العبادلة ؟ وكم بلغ عدد المجاهدين ؟

....

ـ لماذا تدين القبائل بالطاعة للملك الطاغية جرجير ؟

....

....

ـ ما المدينة التي اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها ؟ ولماذا ؟

....

ـ ما العوامل التي ساعدت على قوة جرجير وبسط نفوذه ؟

....

ـ بم كلف (عثمان) (عبدالله بن سعد) ؟ وماذا خصص له ؟

....

ـ لماذا تدين القبائل بالطاعة للملك الطاغية جرجير ؟

....

ـ ما المدينة التي اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها ؟ ولماذا ؟

....

ـ ما العوامل التي ساعدت على قوة جرجير وبسط نفوذه ؟

....

ـ بم كلف (عثمان) (عبدالله بن سعد) ؟ وماذا خصص له ؟

....

ـ بمن استعان جيش العبادلة في اتجاهه إلى سبيطلة ؟

....

ـ ماذا فعل جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامي ؟

....

....

ـ لماذا أرسل الخليفة عثمان بن عفان مددا إلى الجيش ؟

....

ـ وضع عبدالله بن الزبير خطة للانتصار على جرجير . وضحها . مبينا نتيجة العمل بها .

....

تدريبات شاملة

- ما أثر هزيمة جرجير وجيشه في زعماء القبائل الأخرى ؟

....

- ماذا فعل عقبة أثناء الاضطرابات التي حدثت في الدولة الإسلامية ؟

....

- ما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية ؟

....

- إلام ترجع صعوبة فتح سبيطلة ؟

....

- علل : انشغال المسلمين عن مواصلة الفتوحات .

....

- ضع (صح) أو خطأ .

- ولد عقبة في يثرب قبل هجرة الرسول بعام .
- استمر أهل برقة متمسكين بإسلامهم .
- عاد عقبة إلى القاهرة وظل بجوار عمرو بن العاص .
- شارك عقبة في فتح الشام ولم يتعد العشرين .

- أكمل ما يأتي :-

- كانت مهمة الاستطلاع إلى مدينة ....
- أول عمل قيادي لعقبة فتح ....
- رفض الخليفة .... طلب عمرو بن العاص لتكملة فتح إفريقيا .
- الاختبار الأول لعقبة .... والثاني ....
- فتح بسر بن أرطاة ....
- كانت رسالة عقبة إلى عمرو تطالبه ....

- صحح الخطأ فيما يلي :

- الطبيعة كانت أحد العوامل التي صعبت فتح طرابلس .

- كان فتح طرابلس سهلا بالنسبة لعمرو بن العاص .





تدريبات شاملة



" وطني نشأت فوق أرضه الخصبة ، وأكلت من خيراته الكثيرة ، وشربت من مائه العذب ، وتعلمت في مدارسه ؛ لذا فإنني أحب وطني ، وأقدم روحي فداء له "

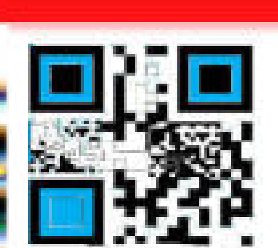
- أعرب ما فوق الخط .
- استخرج من الفقرة .
- الكلمات المبدوءة بهمزة قطع ، وبين السبب .
- الكلمات المبدوءة بألف وصل ، وبين السبب .
- حرفا ناسخا ، وبين اسمه وخبره .



إجابة قطعة الامتحان

ذاكر = تنجح
تنجح = تفرح
تفرح = تلعب
تلعب = تتعب
تتعب = تموت
....
عشان كده متذاكرش !!!
محتك بالدنيا يا صاحبي







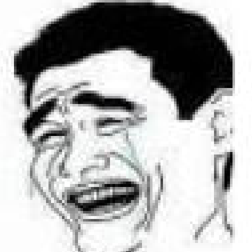
" الأمة العربية أمة مجيدة ، حضارتها عريقة ، أبناؤها تربطهم روابط عديدة ، أهدافهم مشتركة ، وآمالهم واحدة ، يرغبون في مستقبل مشرق يعم فيه الرخاء والسلام أرجاء الأمة العربية والعالم "

- أعرب ما تحته خط .
- استخرج من الفقرة :
- جملتين اسميتين ، وبين ركني كل جملة .
- فعلا مضارعا وحوله إلى فعل ماض .

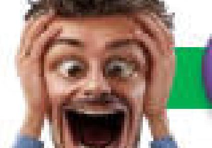
- همزة قطع ، وألف وصل ، وبين نوع الكلمة في كل منهما .

إجابة قطعة الامتحان

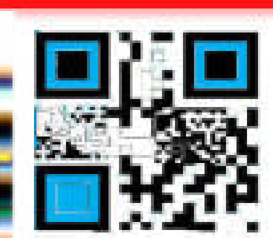
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

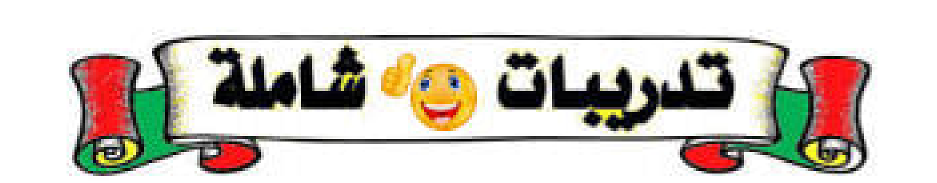


ذاكر = تنجح
تنجح = تفرح
تفرح = تلعب
تلعب = تتعب
تتعب = تموت
....
عشان كده متذاكرش !!!
محتك بالدنيا يا صاحبي









تدريبات شاملة

"الحيوان يشعر بالحرية ،فإذا حبس تألم وأظهر الضيق، ولذا يجب علينا الرفق بالحيوانات والطيور ، فهى مخلوقات خلقها الله ، فلا تؤذ مخلوقا فقد قال رسول الله " دخلت امرأة النار فى هرة "

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة :

1- خبرا وبين نوعه

2 - فعلا صحيحا وآخر معتلا .

3- ضميرا مستترا . وآخر بارز وأعربه .

4- كلمة مبدوءة بهمزة قطع وأخرى مبدوءة بهمزة وصل . مع بيان السبب .

إجابة قطعة الامتحان

ذاكر = تنجح
تنجح = تفرح
تفرح = تلعب
تلعب = تتعب
تتعب = تموت
....
عشان كده متذاكرش !!!
محتك بالدنيا يا صاحبى








تدريبات شاملة

"الإسلام يحرص على أن يعيش الناس في محبة وسلام ؛ ليسود بينهم الوفاق والوئام .فالصدقة فوائدها كثيرة ، والعفو عن المسيء ، يقتلع جذور العداوة بين الناس ، والتواضع وعدم التكبر يقوي العلاقات بين الناس .فيعيشون سعداء ".

- أعرب ما تحته خط.
- استخرج من القطعة السابقة ما يلي:
- فعلا صحيحا وآخر معتلا.
- خبرا جملة فعلية .
- خبرا جملة اسمية .
- كلمة مبدوءة بهمزة قطع وأخرى مبدوءة بهمزة وصل .
- ضميرا وبين نوعه .
- "هذه الطالبة مجتهدة " اجعل الجملة للمثنى وغير ما يلزم .

إجابة قطعة الامتحان

ذاكر = تنجح
تنجح = تفرح
تفرح = تلعب
تلعب = تتعب
تتعب = تموت
....

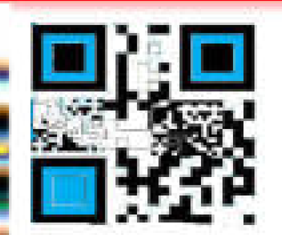


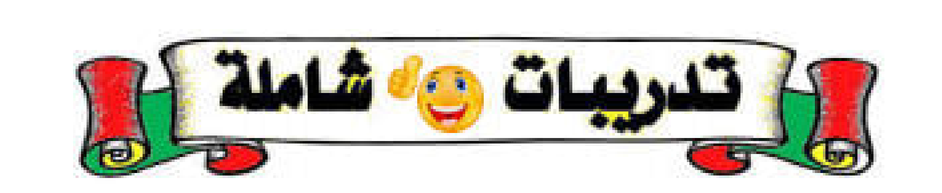
عشان كده متذاكرش !!!
محتك بالدنيا يا صاحبي









(إن مصر الخالدة على مر الزمان ستظل رمزا للكبرياء والعزة ، وستبقى أبد الدهر مقبرة للطامعين فيها ، لن تنحني يوما إلا لباريها ، ولم يكن شعبها يوما مستسلما للظلم والاستعمار ، فقد كان ذا عزيمة قوية ، يخسر من ظن إن مصر لقمة يستطيع أن يهضمها ، أو أن أرض مصر سهلة المنال ، فعليكم يا أبناء مصر أن تعرفوا أننا شعب لو جاءنا الزائر مسالما رفعناه فوق الرءوس ، وأطعمناه من خير ما عندنا)

١- أعرب ما فوق الخط

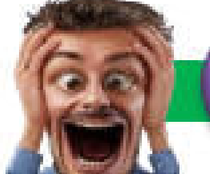
- **استخرج من القطعة السابقة ما يلي:**

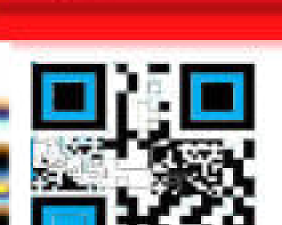
- خبرا لفعل ناسخ وبين نوعه .
- خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه .
- فعلا منصوبا وفعلا مجزوما وفعلا مرفوعا وفعلا من الأفعال الخمسة وبين علامة الإعراب .
- حالا ونعتا ومضافا إليه وأسما من الأسماء الخمسة وبين علامة الإعراب .

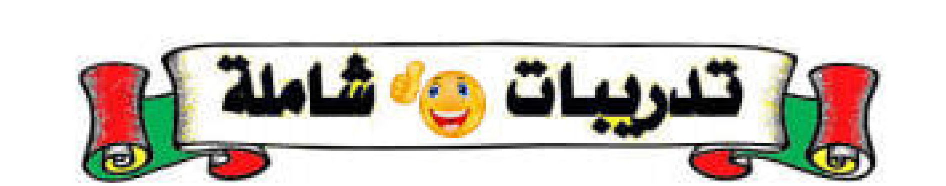
إجابة قطعة الامتحان

ذاكر = تنجح
تنجح = تفرح
تفرح = تلعب
تلعب = تتعب
تتعب = تموت
....
عشان كده متذاكرش !!!
محتك بالدنيا يا صاحبي











تدريبات شاملة

(إن السلام هو أمل كل إنسان والعالم كله يسعى جاهدا كي ينتشر ويعم كل أرجاء الأرض فيأمن الإنسان على مستقبله ويستطيع أن يتقدم فيصل إلى ما يريد)

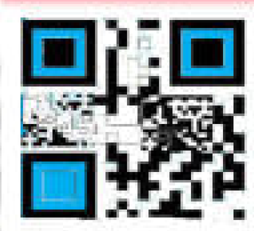
أ) أعرب ما تحته خط

ب) استخرج : ١- فعلا مثالا ٢- فعلا أجوفا
٣ - فعلا ناقصا ٤- فعلا مهموزا ٥- فعلا مضعفا
٦- فعلا سالما

إجابة قطعة الامتحان

علمتني الحياة أن لا انظر خلفي ... الا في الإمتحان



القراءة خير عمل تحرص عليه، فهي النافذة التي تطل بك على ألوان المعارف حيث ترى حياة الناس على اختلاف عاداتهم، فلتقرأ كثيراً لتكون من النابهين

أ- أعرب ما تحته خط فيما سبق.

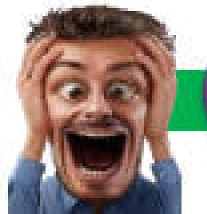
ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

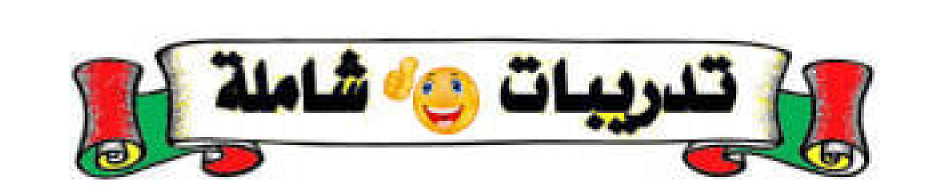
١- فعلاً ، واذكر فاعله. ٢- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.

٣- اسماً يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب ٤- خبراً، وبين نوعه ٥- ضميراً مستتراً، وقدره

إجابة قطعة الامتحان

علمتني الحياة أن لا انظر خلفي ... الا في الإمتحان




تدريبات شاملة

سخر الله الكون كله للإنسان بما فيه من الروعة والجمال، ولكن الإنسان يسعى لنشر ما يذهب هذا الجمال العظيم.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ضميرا بارزا، وآخر مستترا _ فعلا صحيحا وآخر معتلا.

ج- الفتاة المؤدبة تحترم معلمها وتؤدي واجبها على خير وجه. اجعل المبتدأ للجمع، وغير ما يلزم.

إجابة قطعة الامتحان

علمتني الحياة أن لا انظر خلفي ... الا في الإمتحان

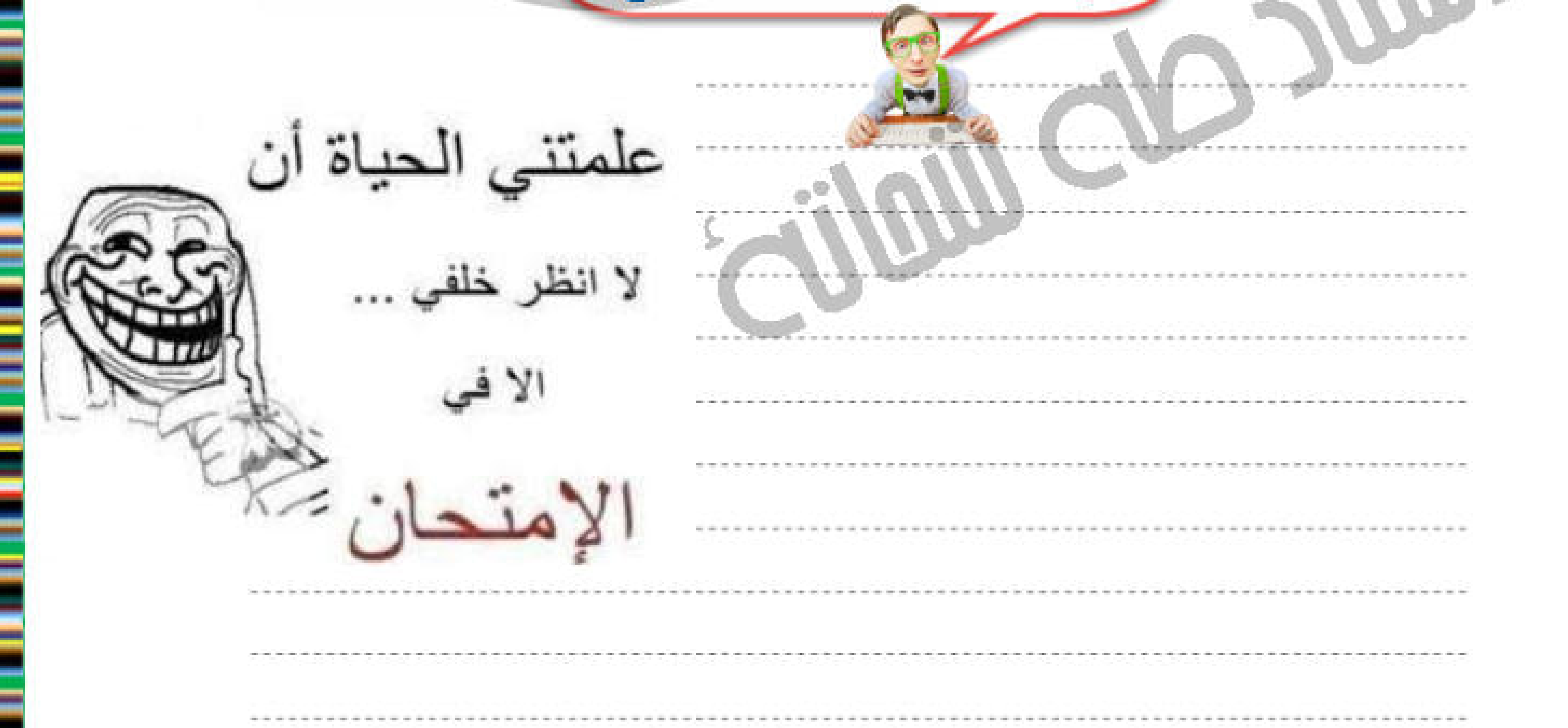


تدريبات شاملة

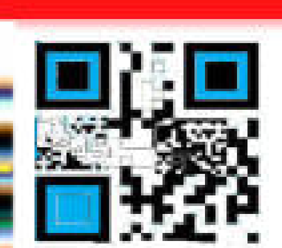
الوطن مكان نعيش فيه كما يعيش فينا، وعندما نسافر نشعر بقيمة الوطن، فالناس كلهم يحسون بالحنين للوطن، لذا علينا أن نصون مكانة وطننا ونعمل على رفعته

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي : -فعلا ، واذكر فاعله -ضميرا متصلا، واذكر موقعه. -خبرا جملة - اسما يبدأ بألف وصل، واذكر السبب.





الوطن مجموعة من البلاد لها حدود وسكان معروفون يمتازون بلغتهم وأزيائهم وعاداتهم ودينهم، ويسعى كل إنسان أن يقدم كل طاقاته، والحكومة تبذل مجهودا كبيرا حتى يسعد أبناء الوطن.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

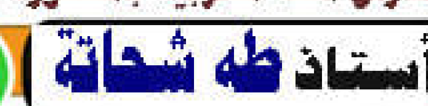
ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

١- فعلا ، واذكر فاعله . ٢- اسما يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب.

٤- خبرا جملة. ٥- خبرا مفردا. ٦- ضميرا بارزا، وآخر مستترا.

إجابة قطعة الامتحان

علمتني الحياة أن لا انظر خلفي ... الا في الإمتحان









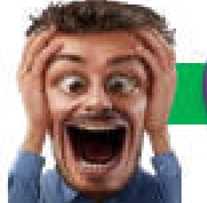
الأمانة أن تحفظ سر من أودع سره عندك، ولا تغش أحدا في معاملاتك، وأن تؤدي حق الله عليك لتكسب ثقة الناس، ويرضى عنك الله وتكون من الذين يحفظون الأمانات.

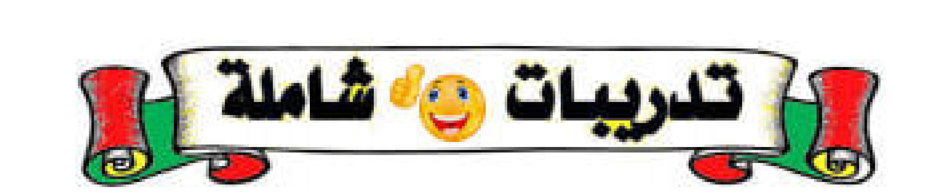
أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ١- ضميرا بارزا ،وآخر مستترا. ٢- فعلا متعديا. ٣- فعلا لازما.
٤- فعلا يبدأ بهمزة قطع ،واذكر السبب. ٥- خبرا وبين نوعه. ٦- فعلا صحيحا ،وآخر معتلا

إجابة قطعة الامتحان

دعاء الامهات قبل الامتحانات
يا تنجحوا..... يا تخدوا




تدريبات شاملة

تضامن العرب لم يتحقق إلا بالقوة والمستعمر يعمل جاهدا على تمزيق جسد هذه الأمة كي يضيع وحدتها، أيها العرب لا تتفرقوا واعلموا أن التفرق يعطي العدو سلاحا يشهره في وجوهكم.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ١- فعلا ناقصا، وآخر أجوفا. ٢- فعلا لازما. ٣- ضميرا بارزا، وآخر مستترا.
٤- خبرين جملة. ٥- اسما يبدأ بألف وصل، واذكر السبب.











تدريبات شاملة

يا أبناء الصف الأول الإعدادي، إن الأمل الذي يسعى الإنسان من أجله هو النجاح في الحياة لذلك يجب أن تبذلوا في سبيله كل جهد، وليطلب كل منكم التوفيق من الله، والله مع المجاهدين.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ١ - فعلاً مثالاً، وآخر سالماً. ٢- فعلاً ناقصاً.

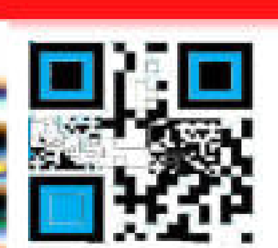
٣- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً - كلمة تبدأ بألف وصل وهمزة قطع.

٤- خبراً جملة، ومفرداً، وشبه جملة.

إجابة قطعة الامتحان

دعاء الامهات قبل الامتحانات

يا تنجحوا...... يا تخدوا





تدريبات شاملة

قيل لأحد الصالحين: من أدبك كل هذا الأدب؟ قال: نفسي، فقيل له: كيف يؤدب الإنسان نفسه؟ قال: كنت إذا رأيت حسنا أتيته، وإذا رأيت قبحا رفضته، وبهذا أدبت نفسي.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

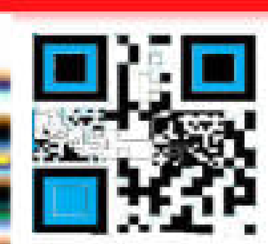
ب- استخرج من العبارة ما يأتي:-

١ - فعلا ناقصا، وآخر سالما. ٢ - فعلا أجوفا، وآخر مهموزا.
٣ - ضميرا مستترا، وآخر متصلا. ٤ - فعلا يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب

إجابة قطعة الامتحان

دعاء الامهات قبل الامتحانات

يا تنجحوا...... يا تخدوا


تدريبات شاملة

إن الأسرة هي الخلية الأولى للمجتمع، وقد أصبحت حجر الأساس في بنائه، وكل فرد فيها له البناء ونصيبه من تحمل المسئوليات، فالأب يسعى ليوفر العيش الكريم لأسرته، والأم تقوم على رعاية أولادها، والأبناء يؤدون واجبهم بنشاط.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

١- فعلا ناقصا، وآخر سالما. ٢- فعلا يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب.

٣- خبرا جملة. ٤- ضميرا مستترا، وآخر متصلا، وثالثا منفصلا.

إجابة قطعة الامتحان





تدريبات شاملة

إن المواصلات بين القرى والمدينة لم تتحقق، وسكان هذه القرى كلهم يبذلون الجهد ليقضوا مصالحهم، فأرجو أن يكون ذلك نداء للنظر فيه.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ١- فعلا أجوفا، وآخر مضعفا. ٢- خبرا، وبين نوعه. ٣- ضميرا مستترا، وآخر متصلا. ٤- فعلا يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب.

ج- (ذهب) أسند الفعل إلى نون النسوة.



اللهم نجح كل من عنده نيه الدراسه سواء ذاكر او مذاكرش
بالذات اللي مذاكرش
دول ناس طيبين اوي والله





تدريبات شاملة

إن فضل الله علينا عظيم، فهو يقبل توبة من يتوبون إليه، فعلى كل إنسان أن يسعى فى طريق الإيمان حيث كان، ولتتمسكوا بمنهج الله عز وجل عسى أن ترحموا.

أ- أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتى :- ١- فعلين معتلين مختلفى النوع. ٢- ضميرا منفصلا، وآخر متصلا.

٣- ضميرا مستترا، وعينه. ٤- خبرا جملة.

٥- اسما يبدأ بألف وصل وقطع، معللا.

إجابة قطعة الامتحان

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

اللهم نجح كل من عنده نيه الدراسه سواء ذاكر او مذاكرش
بالذات اللي مذاكرش
دول ناس طيبين اوي والله




تدريبات شاملة

منح الله الأنبياء معجزات متعددة، كل معجزة تناسب العصر الذى عاش فيه هذا النبى، وكانت معجزة سليمان–عليه السلام–معرفته منطق الطير.

أ- أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتى :- ١- فعلا أجوفا، وآخر سالما. ٢- ضميرا بارزا، وآخر مستترا.

٣- كلمة تبدأ بألف وصل وهمزة قطع. ٤- خبرا جملة، وآخر مفردا.










تدريبات شاملة

إن بذل الجهد هو الطريق المضمون كي يسعى الإنسان لتحقيق أهدافه، وهذه حقيقة ثابتة، فإذا لم تدخر جهدا وصلت إلى هدفك وأصبحت عضوا نافعا في المجتمع.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

١- خبرا جملة، وآخر مفردا. ٢- فعلا صحيحا، وبين نوعه. ٣- فعلا مثالا، وآخر ناقصا

٤- ضميرا بارزا، وآخر مستترا ٥- فعلا يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب

إجابة قطعة الامتحان

عندما دخلت الامتحان وجدت اسئلة لا أعرفها ولذلك ...

وضعت أجوبة هم لا يعرفونها

العين بالعين والسن بالسن والبادي أظلم



تدريبات شاملة

الشباب هم عدة الوطن ومستقبله فقد منحهم الله إرادة قوية وحماسة متقدة، ولذلك تعنى الدولة بشبابها إيمانا منها بأنها إذا لم ترع الشباب كلهم وتوجه طاقتهم التوجيه السليم فلن ترقى إلى مطامحها.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- - اسما يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب

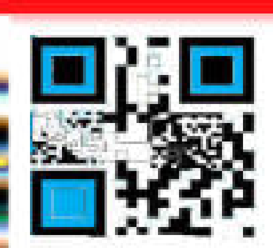
- فعلا سالما، وآخر ناقصا.

- ضميرا منفصلا، وآخر مستترا.

عندما دخلت الامتحان وجدت اسئلة لا أعرفها ولذلك ...

وضعت أجوبة هم لا يعرفونها

العين بالعين والسن بالسن والبادي أظلم






الطالب المجد يحبه أساتذته؛ لأنه يخلص في عمله ويسعى للخير فلم يقصر في واجبه ليساهم في بناء وطنه

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

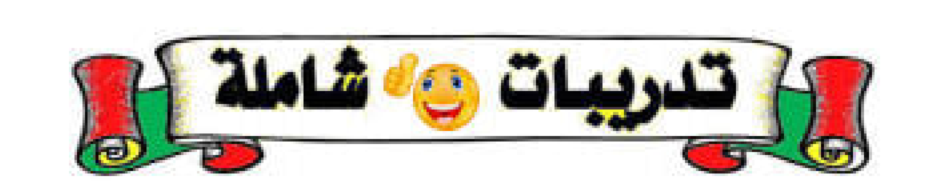
١- فعلين صحيحين مختلفي النوع. ٣- خبرين، وبين نوعهما. ٤- اسما يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب

٥- ضميرا في محل نصب. ٦- ضميرا مستترا، وقدره.

إجابة قطعة الامتحان







تدريبات شاملة

الأخلاق الكريمة أساس نجاح الإنسان فاحرصوا عليها أيها الأبناء إذا أردتم أن تتحقق لكم السعادة، وكونوا دائبين على الجد والاجتهاد واعملوا عملا صالحا، فما اتصف شعب بالأخلاق الفاضلة إلا عز وساد وكان أبناؤه كلهم من الفائزين، وحققوا كل ما يتمنون.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

١ - فعلين صحيحين مختلفي النوع. ٣ - خبرين، وبين نوعهما. ٤ - فعلا يبدأ بألف وصل، واذكر السبب

٥ - فعلا ناقصا ٦ - ضميرا مستترا، وقدره

إجابة قطعة الامتحان





تدريبات شاملة

يجرى نهر النيل فى مصر حاملا الخير والنماء فى الوادى ويحتفل مواطنو مصر بفيضانه ولولا النيل لأصبحت مصر صحراء وقد أقام الفلاحون أنفسهم فى مصر السدود والقناطر لكى يستثمروا ماء النيل العظيم وأعظم هذه السدود هو السد العالى.

أ- أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتى :- - فعلا أجوفا، وآخر ناقصا.

- ضميرا منفصلا، وآخر متصلا.
- فعلا يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب
- خبرا جملة.

إجابة قطعة الامتحان





تدريبات شاملة

يا رب املأ قلوب الناس بالحب والوفاء، وامنح صاحب القلب النقى سعادة، وأكرم من يساعد الناس، وأبعد عنا الظلم؛ فإن الظالمين هم أسوأ الناس مقاما يوم القيامة.

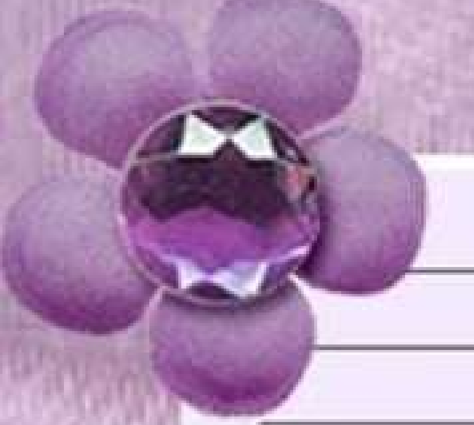
أ- أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتى : - فعلا يبدأ بألف وصل، معللا.

- ضميرا منفصلا، وآخر متصلا.
- فعلا يبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب
- فعلين صحيحين مختلفى النوع

إجابة قطعة الامتحان





أولا القراءة المتعددة:

1/ من عاش محرومًا من الحرية عاش فى ......

راحة ظلمة سعادة

2/ "فأثر منظرها فى نفسى تأثيرًا شديدًا، حتى تمنيت أن لو كنت سليمان فأفهم لغة الحيوان لأعرف حاجتها وأفرج كربتها".

. مرادف «أفرج»:

أزيل أضيف أعيد

جمع «كربة»:

أكراب كُرب أكربة

. تنظر الهرة إلى المنفلوطى نظرات:

ألم وحزن فرح وسرور تعجب ودهشة راحة وهدوء

3/ "وكان باب الغرفة مغلقًا فرأيت أنها تطيل النظر إليه وتلتصق بى كلما رأتنى اتجه نحوه فأدركت غرضها".

. مرادف «أدركتُ»:

جهلتُ فهمتُ نلتُ

. جمع «نحو»:

أنحاء نواحٍ ناحية

. غرض الهرة هو الحصول على:

الحرية الطعام الشراب



4/ أى مما يأتى يعتبر من المال العام......

منزلى مدرستى سيارتى لاشيء مما سبق

5/ الحفاظ على المال العام واجب :

دينى فقط وطنى فقط دينى ووطنى

6/ مرادف كلمة (التفريط)......

الإهمال الاهتمام الاجتهاد

7/ مضاد كلمة (الباطل)......

الجهل الحق الظلم

8/ (فكل منا يشعر بملكيته لها وعليه أن يرعاها ويحافظ عليها؛ حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد).

. مرادف «الانتفاع»

الاستفادة الضرر الحرص

. تتحدث هذه العبارة عن:

المنازل الخاصة المرافق العامة المال العام

9/ (الطموح صفة من الصفات الكريمة، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة، والسعى الجاد، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية)

. مرادف «مقرون»:

مرتبط منفصل محتكم

. مضاد «الأنانية»:

الإيثار الأثرة الثراء



. جمع «العزيمة»:

العزائم العزم العازم

10/ (الطموح هو الذى يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها؛ فطموح الموظف فى وظيفته ينعكس على عمله، فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج)

. مرادف «ينعكس»:

يختفى يظهر يسيطر

. مضاد «يحسن»:

يسىء يجمل يرتب

. جمع «الإنسان»:

الأناسى الأنسى الأناس النسوة

11/ (وقد حذر رسول الله(ﷺ) من التفريط فى المال العام؛ فقال: إن رجالًا يتخوضون فى مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة).

. مرادف «يتخوضون»:

يتصرفون دون وعى

يتصرفون بحكمة

يحافظون عليه

مضاد «التفريط»:

الإهمال

التحذير

الحرص



. جمع «مال»:

أموال

آمال

موال

12/ (لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية، وغالبت الأمواج على كل شاطئ، دفعها قانون خفى وفطرة فطرها اللّه عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها)

. مرادف «قاومت»:

هجمت

رفضت

دافعت

. مضاد «خفى»:

علنى

كبير

ثقيل

. جمع «فطرة»:

فِطر

أفطار

فُطور

(13/ وهناك لغز أصعب يتطلب الحل، وهو الخاص بالثعابين المائية التى تهاجر عند اكتمال نموها من مختلف البرك والأنهار، فإذا كانت فى أوربا فإنها تقطع آلاف الأميال فى المحيط قاصدة الأعماق السحيقة)

. جمع «لغز»:

ألغاز

لغوز

لغائز

. مضاد «الخاص»:

الواضح

العام

المنتشر

. مفرد «الأعماق»:

العميق

العمق

العملاق

14/ (مع إشراقة الصباح يندفع الناس إلى أعمالهم وقضاء حوائجهم؛ فالموظف إلى مكتبه، والتاجر إلى متجره، و العامل إلى محل عمله)

. مرادف «إشراقة»:

طلوع غروب اختفاء



. مفرد «حوائج»:

حجة حائجة حاج

. جمع «قضاء»:

قضاة

أقضية

قضاءات

15/ (إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة، يبدأ صغيرًا، وينمو ويكبر حتى إذا تحقق رغب فى أمل أكبر بعزيمة أشد)

. مرادف «رغب»:

نفر

رفض

أراد

. مضاد «بقى»:

فنى

استمر

رجع

. جمع «أمل»:

آمال

أعمال

أموال



16/ طموح العامل يدفعه إلى :

مراعاة الزبائن تجويد العمل المذاكرة بجد

17/ الطمع هو صورة من صور

الأمل الخير الشر

18/ يشعر ...... باختلاف درجة الحرارة بعينين تتأثران قايلا بالأشعة

الثعبان الحمار الحصان الأسد

19/(أنت تحب وطنك، كما أن الطيور تحب أوطانها، ولها غريزة العودة إلى الوطن، فعصفور الهزاز يهاجر جنوبًا فى الخريف، ولكنه يعود إلى عشه القديم فى الربيع التالى)

. مرادف «غريزة»:

طبيعة

عادة

صفة

. مضاد«التالى»:

السابق

الحالى

القادم

. جمع«ربيع»:

أرْبَاع رِبَاع أربِع



20/ (والنحلة تجد خليتها مهما طمست، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجى الذى يجعلها أكثر جمالًا فى نظرها)

. مرادف «طمست»

ظهرت

مُحيت

برزت

. جمع «خلية»

خلال

أخلية

خلايا

. مضاد «الزاهية»

الساطعة

الباهتة

الغامضة

21/ يهاجر طائر الهزاز في

الخريف الشتاء الربيع الصيف

22/ تصنع لنفسها عشًا علي شكل منطاد :

النحلة الثعابين المائية العناكب المائية

23/ تمنى المنفلوطى أن لو كان ...... فيفهم لغة الحيوان.

داود سليمان صالح

24/ من عاش بدون حرية حياته تشبه :

الفراشات الطيور المهاجرة اللعب المتحركة في يد الأطفال

25/ استيقظ الكاتب المنفلوطي فجرًا على صوت:

الديك الهرة العصفور الكلب

26/ الطموح هو الذى يحرك ...... عند الإنسان.

العزيمة الشر الخير الحزن

27/ الطموح يدفع الطالب إلى الاتصاف......

بمحاسن الأخلاق بالطمع والأنانية بالتشتت وعدم الانتباه

28/ الذى يصنع الطموح عند الإنسان :

الأسرة المدرسة المجتمع الآمال والأهداف المتجددة

29/يشعر الحصان باختلاف درجة الحرارة بعينين تتأثران قايلا بالأشعة:

تحت الحمراء فوق البنفسجية المقطعية فوق الصوتية

30/ حب الوطن غريزة فطرية عند:

الطيور الحيوانات الإنسان كل الكائنات

31/ المرافق العامة ملك لـ....:

الأمة كلها الحاكم الوزراء الشرطة

32/ من يفرط فى المال العام يعاقب فى :

الدنيا فقط الآخرة فقط كلاهما صحيح

33/ من نماذج المال العام فى المجتمع:

مساجد كنائس مدارس كل ماسبق

ثانيا قصة عقبة بن نافع :

1/ الذي سمى عقبة بهذا الاسم :

النبي صلى الله عليه وسلم   عمرو بن العاص   والده

2/ اشترك عقبة في فتح

العراق   بلاد فارس   الشام ومصر

3/ اختار عمرو بن العاص عقبة لمهمة الذهاب إلى:

برقة   طرابلس   الإسكندرية

4/ من مساوئ الحكم البيزنطي:

قلة الأجور   الضرائب الباهظة   كل ما سبق

5/ أول ما فعله المسلمون بعد فتح طرابس كان :

محاسبة الأهالي   بناء مسجد   هدم المعابد الوثنية

6/ أول عمل قيادي تولاه عقبة فتح:

فزان   ودان   برقة   طرابلس

7/ أرسل عثمان مددا لجيش العبادلة بقيادة :

عبد الله بن الزبير   عبد الله بن سعد   عقبة بن نافع

8/ توجه حيش العبادلة من المدينة المنورة إلى :

مصر   برقة   طرابلس   سبيطلة

9/ ارتد عدد كبير من أهل ..... بعد إسلامهم :

برقة   طرابلس   فزان   ودان

10/ تولى معاوية الخلافة :

25هـ   30 هـ   35 هـ   40هـ

الإجابات

أولا القراءة المتعددة :

1/ ظلمة

2/ أزيل كُرب ألم وحزن

3/ فهمتُ أنحاء الحرية

4/ مدرستى

5/ دينى ووطنى

6/ الإهمال

7/ الحق

8/ الاستفادة المال العام

9/ مرتبط الإيثار العزائم

10/ يظهر يسىء الأناسى

11/ يتصرفون دون وعى الحرص أموال

12/ دافعت علنى فِطر

13/ ألغاز العام العمق

14/ طلوع حائجة أقضية

15/ أراد فنى آمال

16/ تجويد العمل



17/ الشر

18/ الحصان

19/ طبيعة السابق رِبَاع

20/ مُحيت خلايا الباهتة

21/ الخريف

22/ العناكب المائية

23/ سليمان

24/ اللعب المتحركة في يد الأطفال

25/ الهرة

26/ العزيمة

27/ بمحاسن الأخلاق

28/ الآمال والأهداف المتجددة

29/ تحت الحمراء

30/ كل الكائنات

31/ الأمة كلها

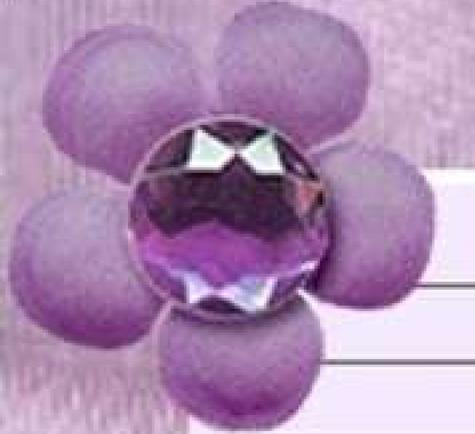
32/ كلاهما صحيح

33/ كل ماسبق

ثانيا قصة عقبة بن نافع :

1/ والده

2/ الشام ومصر



3/ برقة

4/ كل ما سبق

5/ بناء مسجد

6/ فزان

7/ عبد الله بن الزبير

8/ مصر

9/ طرابلس

10/ 40هـ

ملحوظة مواصفات أسئلة الامتحان الموحد في اللغة العربية للمرحلة والإعدادية

أسئلة مباشرة (اختيار من متعدد) بدون فقرة أو قطعة

- الأسئلة من 1-2 للقصة
- من 3-4 القراءة المتعددة الموضوعات
- من 5-7 نص شعري او نثري
- من 8- 10 نحو

مع تحيات مدرسة المغازي الإعدادية بنات

Date: ....

النموذج الأول

من موضوع الحرية:

(فالحرية شمس يجب أن تشرق فى كل نفسٍ؛ فمن عاش محرومًا منها عاش فى ظلمة حالكةٍ).

1. مرادف «محروما»:

(عابثا بها - فاقدا إياها - متمتعا بها – متمنيا لها)

2. جمع «حالكة» : (حوالك – أحلاك – أحلكة – حلكة)

3. شبه المنفلوطى الحرية فى هذه العبارة بـ:

(الليل – الشمس – القمر – الأرض)

4. كلمة «أن» همزتها همزة قطع لأنها من:

(الأسماء – الأفعال – الحروف – ليس مما سبق)

5. إعراب «محروما»: (فاعل – مفعول – نعت– حال)

من نص سليمان والحمامة:

وأتت لثالثها ولم تستحى أن فضت ختامه

6. مرادف «تستحى»: (تحترم – تخجل – تتهور – تتكبر)

7. من الدروس المستفادة من قصة الحمامة مع سيدنا سليمان

(الخيانة خلق مزموم –الندم لاينفع بعد فوات الأوان - الحفاظ على الأسرار –كل ماسبق)

8. «فضت» فعل: (أجوف – سالم– ناقص – مضعف)

9. اسم إفريقية كان يطلق قديما على: (مصر –طرابلس–برقة - تونس)

10. أسند الخليفة ...... فتح الشام ومصر إلى عمرو بن العاص:

(أبو بكر الصديق– عمر بن الخطاب– عثمان بن عفان – معاوية بن أبي سفيان)

Date:

النموذج الثاني

من موضوع غرائب مخلوقات:

(أنت تحب وطنك، كما أن الطيور تحب أوطانها، ولها غريزة العودة إلى الوطن، فعصفور الهزاز يهاجر جنوبًا فى الخريف، ولكنه يعود إلى عشه القديم فى الربيع التالى)

1. جمع «ربيع» : (أرباع - رباع- أربع – رباعيات)

2. .... تري الأزهار بالضوء فوق البنفسجي:

(الفرلشة – النحلة – طائر الهزاز – النملة)

3. الضمير «وطنك» ضمير: (رفع – نصب –جر– ليس مما سبق)

4. ارتد عدد كبير من أهل .... بعد إسلامهم:

(برقة – طرابس – فزان – طنجة)

5. جعل الروم كل هممهم:

(استعباد البربر – حماية الأرواح – تطبيق العدالة– تحقيق المساواة)

من نص العمل حياة:

قال تعالى : (ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر)

6.. مرادف «غدوها»:

(ذهابها فى أول النهار - ذهابها فى آخر النها ر- عودتها فى آخر النها ر-كل ماسبق)

7.. مضاد «أسلنا»: (جمدنا – أذبنا – فتحنا – أغرقنا)

8. «أسلنا له عين القطر» تصوير للنحاس بـ :

(الثلج – الماء المذاب –الحديد– عين الإنسان)

Date:

9. إعراب كلمة «عين» : (فاعل– مفعول به – نعت – خبر)
10. الضمير في «أسلنا» يدل على:
(متكلم – مخاطب – غائب – كل ما سبق)

النموذج الثالث

من موضوع صيانة المال العام:

(نحن نتمتع في حياتنا اليومية بكثيرٍ من المرافق العامة؛ كالقطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس).

1. المراد بـ «نتمتع»: (نحلم– نمتلك– نستهلك – ننتفع)
2. إن الحرص على المال العام واجب ...... :
((ديني – وطني – كلاهما صحيح – عالمي)
3. إعراب كلمة «اليومية»: (خبر– مضاف إليه – ظرف – نعت)
4. الضمير «نحن» ضمير : (منفصل – متصل – غائب – مخاطب)
5. أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير:
(الإسلام – الجهاد – الفتح– كل ما سبق)

من نص من مكارم الأخلاق:

قال رسول الله ﷺ «ما نقص مال من صدقة، وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه».

6. مرادف «رفعه»: (أكرمه –نصره– علمه – أسعده)
7. الصدقات........المال. (تقلل – تزيد – تمحو – تبدل)


Date:

8 .. «نقص . زاد» ، «تواضع . رفعه». :

(ترادف – تفصيل – تضاد – تنوع)

9 . «نقص» فعل: (سالم– مضعف– مثال– مهموز)

10 . أرسل عمرو بن العاص .... لفتح ودان:

(عبدالله بن الزبير– عقبة بن نافع – بسر بن أرطأة – عبد الله بن سعد)

النموذج الرابع

من موضوع سبيل النجاح:

(إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة، يبدأ صغيراً، وينمو ويكبر حتى إذا تحقق رغب فى أمل أكبر بعزيمة أشد)

1. مرادف «رغب»: (نفر- رفض- أراد- أخذ)

2. جمع «عزيمة» : (عزم – عزائم – أعزام – أعزمة)

3. يحقق الإنسان آماله بـ : (العزيمة– الكفاح –الطموح– كل ما سبق)

4. «إن الأمل عند الإنسان متجدد» خبر إن نوعه:

(مفرد– جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

5. كلمة «الأمل» بها:

(ألف وصل– همزة قطع – كلاهما – ضمير)

من نص عشقناك يا مصر:

سيبقى شبابك رغم الليالى ضياء يشع على العالمين

6. مرادف «يشع»:(ينشر علمه – ينشر نوره – ينشر خيره – ينشر ماله)



7. مفرد «العالمين» : (العالم – العلم–العالم– العلامة)

8. "سيبقى شبابك ضياءً" صور شباب مصر بـ :
(السماء – الزرع – الأرض – الشمس)

9. الفعل المعتل : (يبقى – رغم – ضياء –يشع)

10. تولى معاوية الخلافة سنة : (20هـ – 30هـ – 35هـ – 40هـ)

النموذج الخامس

من موضوع الحرية:

(استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشى، وتتمسح بى، وتلح فى ذلك إلحاحًا غريبًا، فراعنى أمرها وأهمنى همها).

1. مرادف «تتمسح بي»: (تبتعد عني- تزعجني- تفزعني– تلامسني)

2. جمع «هرة» : (أهوار – هرر –هور– أهرار)

3. . مضاد «راعنى»: (أسعدني –طمأنني– أقلقني– أحزنني)

4. «تموء» فعل مضارع: (مرفوع – منصوب – مجزوم – مبني)

5. إعراب «هرة»: (نعت– فاعل – خبر– مضاف إليه)

من نص فضل العلم والعمل:

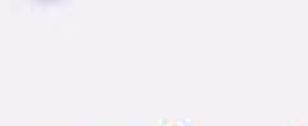
والعلم زينة أهله بين الورى   سيان فيه أخو الغنى والمعدم

6. مرادف «الورى»: (العلماء – الخلق – الأقارب – الأهل)

7. مضاد «سيان»: (متشابهان – متساويان – مختلفان – متصلان)

8. «العلم زينة» تصوير العلم بزينة يوحي بـ:
(سيطرة العلماء –تكبر العلماء– تميز العلماء – عزيمة العلماء)

Date:



9. حاصر عمرو بن العاص طرابلس لمدة :

(شهر –شهرين– ثلاثة أشهر– أربعة أشهر)

10. أرسل عثمان مددا لجيش العبادلة بقيادة:

(عبد اللّه بن سعد – عقبة بن نافع– عبد اللّه بن عمر – عبد اللّه بن الزبير)

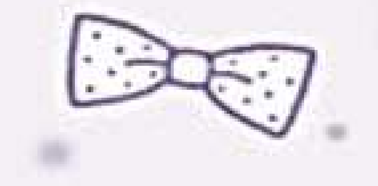
إجابات النماذج

النموذج الأول

1/ فاقدا إياها
2/ حوالك
3/ الشمس
4/ الحروف
5/ حال
6/ تخجل
7/ كل ما سبق
8/ مضعف
9/ تونس
10/ عمر بن الخطاب

النموذج الثاني

1/ رباع
2/ النحلة
3/ جر
4/
5/ استعباد البربر
6/ ذهابها أول النهار
7/ جمدنا
8/ الماء المذاب
9/ مفعول به
10/ متكلم


Date:

النموذج الثالث

1/ ننتفع
2/ كلاهما صحيح
3/ نعت
4/ منفصل
5/ كل ما سبق
6/ أكرمه
7/ تزيد
8/ تضاد
9/ سالم
10/ بسر بن أرطأة

النموذج الرابع

1/ أراد
2/ عزائم
3/ كل ما سبق
4/ مفرد
5/ كلاهما
6/ ينشر نوره
7/ العالم
8/ الشمس
9/ يبقى
10/ 40هـ

النموذج الخامس

1/ تلامسني
2/ هرر
3/ طمأنني
4/ مرفوع
5/ مضاف إليه
6/ الخلق
7/ مختلفان
8/ تميز العلماء
9/ شهر
10/ عبد الله بن الزبير

مع تحيات مدرسة المغازي الإعدادية بنات



أولاً : قصة " عقبة بن نافع "

الفصل الأول

١- ولد عقبة بن نافع في بيئة (ساحلية - نباتية - صحراوية)
٢- البيئة التي نشأ فيها عقبة ينشأ فيها الرجال (أشداء - علماء - بسطاء)
٣- تحت شمس الصحراء .... نشأ عقبة بن نافع (المشرقة - الحارقة - اللامعة)
٤- نافع بن عبد القيس أحد أبطال (مكة - المدينة - الطائف)
٥- سُمي عقبة بهذا الاسم (حبا للاسم - تبركا به - افتخارا به)
٦- ولد عقبة قبل هجرة الرسول بـ (سنة - سنتين - ثلاث سنوات)
٧- كان والد عقبة (معاديا للإسلام - من السابقين في الدخول في الإسلام - من أواخر من دخل الإسلام)
٨- فتح الرسول مكة وكان عمر عقبة .... سنوات (خمس - تسع - عشر)
٩- عندما دخل النبي مكة (عفا عن أهلها - قتل أهلها - غرمهم بالغرامة الحربية)
١٠- كان عقبة يحب (اللهو - الصيد - الجهاد)
١١- كان .... له دور بارز في تربية عقبة بن نافع (عبدالله بن سعد - أبو بكر الصديق - عمرو بن العاص)
١٢- صلة القرابة بين عقبة وعمرو بن العاص (ابن خالته - ابن خاله - ابن عمه)
١٣- أسند الخليفة .... فتح الشام لعمرو بن العاص (عثمان - أبو بكر - عمر بن الخطاب)
١٤- أول اختبار لعقبة في الفتوحات فتح........ (مصر - الشام - فزان)
١٥- ثاني اختبار لعقبة في الجهاد (مصر - الشام - فزان)
١٦- شارك عقبة بن نافع في فتحين كبيرين هما فتح (الشام - مصر - كلاهما - ليس مما سبق)
١٧- أشرك عمرو بن العاص عقبة في فتح الشام (لقرابته له - لمهارته الحربية - كلاهما صواب)

الفصل الثاني

١- الذي شغل بال عمرو بن العاص على شاطئ الإسكندرية (جمال البحر - قوة الأمواج - تأمين حدود مصر الغربية)
٢- فكر عمر في تأمين حدود مصر الغربية حتى لا يغزوها .... من هذه الناحية (البربر - الهكسوس- الروم)
٣- كلف عقبة بأول مهمة له وهو في .... من عمره (الثانية والعشرين - الثالثة والعشرين - الرابعة والعشرين)
٤- كلف عمرو بن العاص عقبة أن يذهب بسرية لاستطلاع أحوال مدينة (طرابلس - فزان - برقة)
٥- كان فتح برقة خطوة أولى لفتح (الشام - مصر - إفريقية)
٦- إفريقية اسم يطلق على دولة .... الآن (لبنان - تونس - العراق)
٧- نزل عقبة وجنوده ضيوفا عند قبائل (الروم - البربر - مصر)
٨- كان أهل برقة .... الحكم البيزنطي (يكرهون - يحبون - مستسلمين)
٩- أسباب كراهية البربر للروم (قلة الأجور - كثرة الضرائب - عدم وجود قوانين - كل ما سبق)
١٠- لم يشعر البربر بالأمان بسبب (قلة الأجور - كثرة الضرائب - عدم وجود قوانين - كل ما سبق)
١١- تمرد البربر على الروم فحاولوا إخضاعهم بـ (القوة - الصلح - إحراق بلادهم)

الفصل الثالث

١- " إنني تبينت من خلال اختلاطي بأهل هذه البلاد " قائل هذه العبارة (عمرو - عقبة - ابن سعد)
٢- كان موظفو الروم يجمعون الضرائب بـ (اللين - الرحمة - القسوة)
٣- كان كل همّ الروم (استعباد البربر - حماية الأرواح - تطبيق العدالة)
٤- طلب عقبة من عمرو بن العاص (تأخير الفتح - التعجيل بالفتح - إلغاء فتح برقة)
٥- كان أهل برقة يتميزون بـ (القسوة - الخلق الطيب - التكبر)
٦- وعد زعماء القبائل عقبة بن نافع بـ (دخول الإسلام - دفع ضريبة الدفاع - مقاومة المسلمين)
٧- جهز عمرو بن العاص جيشا مكونا من .... مقاتل لفتح برقة (ألف - ألفين - بضعة آلاف)
٨- كانت القبائل البربرية ترى في قدوم الفاتح العربي (ظلما جديدا - محتلا معتديا - بشائر الفجر الجديد)

الفصل الرابع

١- كانت مطامح عمرو بن العاص تمتد إلى فتح (برقة - طرابلس- إفريقة)
٢- كانت مهمة وصول الجيش الإسلامي إلى إفريقية (صعبة - سهلة - مستحيلة)
٣- كان الروم والبربر معروفين بـ (الجبن - الضعف - الشجاعة)
٤- كان عمرو بن العاص لا يخاف ملاقاة الشدائد لـ (خبرته بالحروب - تسرعه - تهوره)
٥- كان فتح طرابلس صعبا بسبب (ضعف المسلمين - إحاطة الماء بها من كل ناحية - أسوارها العالية)
٦- مما ساعد المسلمين على دخول طرابلس (انحسار الماء - قوة الرياح - طلب أهلها الصلح)
٧- حاصر عمرو بن العاص طرابلس لمدة (شهرين - شهر - ثلاثة شهور)
٨- هرب أهل طرابلس عن طريق (الاختباء بالجبال - الهروب في الصحراء - السفن الراسية على الشاطئ)
٩- بنى المسلمون في طرابلس مسجد عمرو الذي يعرف الآن بمسجد (أحمد القره مانلي - عقبة - معاوية)
١٠- أراد عمرو السيطرة على قبائل الصحراء حتى (لا تهجم على المسلمين - يجمع المال - يقتل أهلها)

الفصل الخامس

١- أول عمل قيادي لعقبة بن نافع فتح (برقة - الشام - فزان)
٢- أرسل عمرو بن العاص .... لفتح ودان (بسر بن أرطأة - عقبة - عبدالله بن سعد)
٣- كان عقبة قبل فتح فزان (قائدا - خليفة - جنديا عاديا)
٤- قبل فتح فزان جمع عقبة جنوده و (خوفهم من شدة المعركة - حثهم على قتال الأعداء - دعاهم للانسحاب)
٥- من يظل على الوثنية بعد الفتح الإسلامي (يدفع ضريبة الدفاع - يقتل - يجبر على دخول الإسلام)
٦- الهدف من ضريبة الدفاع (جمع المال - الإجبار على دخول الإسلام - ليحيا الوثني حياة آمنة)
٧- كانت قبائل فزان .... على مقاومة الفتح الإسلامي (متفقة - مختلفة - لا شيء مما سبق)
٨- فرض عقبة على أهل فزان ضريبة دفاع قدرها (ثلاثمائة قنطار ذهب - ثلاثمائة بعير - ألف بعير)
٩- فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة في فزان لأنه
(كان يخشى هزيمة المسلمين - كان يخاف أن يتهم أنه ولى عقبة لقرابته - كلاهما صحيح)
١٠- فتحت مدينة .... بجبل نفوسة (شاروس - صبراتة - فزان)
١١- طلب عمرو بن العاص من الخليفة .... فتح إفريقية (أبي بكر - عثمان - عمر بن الخطاب)
١٢- رفض عمر بن الخطاب فتح إفريقة حتى (يتدرب الجيش على القتال - يزيد عدد الجيش - يتحد المسلمون

الفصل السادس

١- بعدما رفض الخليفة فتح مصر عاد عمرو بن العاص إلى (برقة - مصر - طرابلس)
٢- أمر عمرو بن العاص عقبة بن نافع أن يقيم في (برقة - مصر - فزان)
٣- قضى عقبة بن نافع في برقة .... سنوات (ثلاث -أربع - سبع)
٤- كان دور عقبة بن نافع أثناء إقامته في برقة (مجاهدا في سبيل الله - تاجرا - راهبا دينيا)
٥- موقف أهل برقة بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر .... عن الإسلام (ارتدوا - ارتد بعضهم - لم يرتدوا)
٦- أهل .... ارتد عدد كبير منهم عن الإسلام (طرابلس- برقة - مصر)
٧- تولى الخلافة بعد استشهاد عمر بن الخطاب (معاوية بن أبي سفيان -عثمان بن عفان -علي بن أبي طالب)
٨- تولى .... ولاية مصر بعد عزل عمرو بن العاص منها (عقبة - معاوية - عبدالله بن سعد)
٩- طلب عبدالله بن سعد من الخليفة عثمان (استكمال الفتوحات - توقف الفتوحات - عزله من منصبه)
١٠- موقف عثمان بن عفان من طلب عبدالله بن سعد باستكمال الفتوحات (الرفض - التأجيل - الموافقة)

الفصل السابع

١- نادى الخليفة .... في الناس بالجهاد(عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - معاوية بن أبي سفيان)
٢- بلغ جيش العبادلة .... فارس (عشرة آلاف - أربعة آلاف - ثلاثة آلاف)
٣- كلف الخليفة عثمان .... بفتح تونس (عقبة بن نافع - عمرو بن العاص - عبدالله بن سعد)
٤- خصص الخليفة .... من الغنائم لعبدالله بن سعد (خمس الخمس - ربع - خمس)
٥- أمد عثمان بن عفان جيش العبادلة بـ .... بعير لتحمل الضعفاء (مائة - مائتين - ألف)
٦- بلغ جيش العبادلة بعد انضمام أهل مصر إليه إلى .... ألف فارس (ستين - سبعين - ثمانين)
٧- كان في استقبال جيش العبادلة في برقة (عمرو بن العاص - عبدالله بن سعد - عقبة وزعماء القبائل)
٨- الملك جرجير كان يحكم من (طرابلس إلى طنجة - برقة إلى طرابلس - فزان إلى ودان)
٩- كان موقف القبائل البربرية من جرجير (المقاومة - العصيان - تقديم الطاعة)
١٠ قدمت القبائل البربرية لجرجير الطاعة لأنه (ظالم -خلصهم من الروم - عادل)
١١- يرى عقبة بن نافع أن يؤجل فتح ...... عند محاربة جرجير (سبيطلة - فزان - طرابلس)
١٢- نصح عقبة بن نافع عبدالله بن سعد بفتح مدينة (سبيطلة - طرابلس - فزان)
١٣- نصح عقبة عبدالله بن سعد بفتح سبيطلة لأنها (أول مدينة في الطريق - مقر جرجير - قصيرة الأسوار)

الفصل الثامن

١- استعان جيش المسلمين بمجموعة من رجال .... الخبيرين بطرق الصحراء (مصر- الروم - البربر)
٢- لما سمع جرجير بغزو العرب جمع جنوده وطلب منهم (الخضوع - تقديم الصلح - أن يقضوا على العرب)
٣- أرسل الخليفة عثمان مددا من الجيش لأنه (استبطأ النصر - أراد فتح مدن أخرى - أراد إنقاذ المسلمين)
٤- أرسل الخليفة مددا من الجيش بقيادة (عقبة بن نافع - بسر بن أرطأة - عبدالله بن الزبير)
٥- كان الفارق بين جيش المسلمين وجيش جرجير (كبير - قليل - لا يوجد فرق)
٦- خطة ابن الزبير (الاندفاع نحو سبيطلة- التظاهر بالهروب - تجهيز مجموعة فرسان بعيدا عن الاشتباكات)
٧- كانت الاشتباكات بين المسلمين وجيش جرجير تنتهي وقت (الظهر - العصر - المغرب)
٨- كانت نهاية جرجير (القتل - الانتصار - الوقوع في الأسر)
٩- سارعت القبائل بعد هزيمة جرجير بـ (قتال المسلمين - الهروب من بلادهم - طلب الصلح)
١٠- وافق زعماء القبائل على دفع .... قنطار من الذهب بعد هزيمة جرجير (١٠٠ - ٢٠٠ - ٣٠٠)
١١- توقفت الفتوحات الإسلامية .... سنة (أحدى عشرة - اثنتي عشرة- ثلاث عشرة)
١٢- سبب توقف الفتوحات ١٣ سنة (قلة جيش المسلمين - الاضطرابات الداخلية - حاجة الجيش للراحة)
١٣- أعاد معاوية بن أبي سفيان .... واليا على مصر (عمرو بن العاص - عقبة بن نافع - عبدالله بن سعد)

ثانياً : القواعد النحوية

س أ - (الشمس مصدر الحياة ، يعيش الناس في ظلها حياة يملؤها الدفء ،ويستقبلونها وهم فرحون)
١- إعراب ما تحته خط (خبر - حال - نعت)
٢- الفعل الصحيح في القطعة (يعيش - يملؤها - هم)
٣- الفعل يعيش (صحيح - ناقص - أجوف)
٤- " ظلها " الضمير (للغائب - للمتكلم - للمخاطب)
٥- " إلى " همزة قطع لأنها (اسم - حرف - فعل)
٦- الخبر في القطعة (الحياة - هم - مصدر)
٧- الطلاب يجتهدون ، عند تحويل الخبر لمفرد يكون (مجتهدين - مجتهدون - مجتهد)
٨- واو الجماعة من ضمائر (النصب - الجر - الرفع)

س٢ (السلام لا يعني الاستسلام بل الانتصار،فالسلام الحقيقي لا يتحقق إلا بقوة يخافها الأعداء وهم صاغرون
١- إعراب ما تحته خط (اسم مجرور - اسم معطوف - مبتدأ)
٢- صاغرون ، خبر (مفرد - جملة - شبه جملة)
٣- الضمير المستتر في القطعة بعد (السلام - يخافها - يتحقق)
٤- " انتصار " ألف وصل لأنها (اسم - فعل - مصدر خماسي)
٥- " يخافها " الضمير في محل (نصب - جر - رفع)
٦- " السلام لا يعني الاستسلام " نوع الخبر (جملة - شبه جملة - مفرد)
٧- الفعل المعتل في القطعة (يتحقق- صاغرون - يخافها)
٨- الفعل " يعني" (صحيح - ناقص - أجوف)

س٣ (أحب القراءة حيث الهدوء ، فالقراءة خير ، فهي هواية المثقفين لا الجاهلين ، فاحرصوا عليها)
١- إعراب ما تحته خط (خبر - مضاف إليه - توكيد)
٢- الفعل احرصوا (مهموز - سالم - مضعف)
٣- الفعل " أحب " (مهموز - سالم - مضعف)
٤- " هي " ضمير في محل (رفع مبتدأ - رفع خبر - رفع فاعل)
٥- " أحب " همزة قطع لأنها (ماض ثلاثي - مضارع - ماض خماسي)
٦- " فاحرصوا " بعد الفعل (ضمير مستتر تقديره هم - ضمير مستتر تقديره أنتم - لا يوجد ضمير مستتر)
٧- " إبتسام طالبة مهذبة " ما تحته خط همزة قطع لأنها (اسم - ماض خماسي - مصدر خماسي)
٨- " الطالب المهذب في مكانة عالية " نوع الخبر (جملة - شبه جملة - مفرد)

س٤ (الأم شمس نورها ساطع ، والكل اعترف بفضلها العظيم، وعلينا أن نرد لها الجميل مجتهدين في ذلك)
١- ما تحته خط يعرب (حال - خبر - نعت)
٢- الفعل المضعف (نرد - شمس - اعترف)
٣- شمس ، نوع الخبر (جملة - مفرد - شبه جملة)
٤- " أن " همزة قطع لأنها (اسم - فعل - حرف)
٥- " رأيت " فعل (مهموز - مضعف - ناقص)
٦- " اعترف " الف وصل لأنها (ماض خماسي - ماضي سداسي - اسم)
٧- " نورها " الضمير في محل (رفع - نصب - جر)
٨- شعبنا المصري يحب دينه ، الخبر في الجملة (مفرد - جملة - شبه جملة)

س ٥ (العدل ميزان الحق ،ومصدر الأمن ، وسعت إليه الدولة جاهدة ، لتجعل من شعبها شعباً يحترم القانون)
١- ما تحته خط يعرب (فاعل - مفعول به - اسم مجرور)
٢- " سعت " فعل (مثال - أجوف - ناقص)
٣- الفعل " تجعل " (مهموز - سالم - مضعف)
٤- الخبر في القطعة (مفرد - جملة - شبه جملة)
٥- " لتجعل " فعل مضارع (منصوب - مرفوع - مجزوم)
٦- " إليه " همزة قطع لأنها (اسم - فعل - حرف)
٧- " اسمك جميل ، صواب ما تحته خط (اسمك - أسمك - أسمك - أسمك)
٨- القمر يضيء ، عند تحويل الخبر لمفرد يكون (مضاءة - هو مضيء - مضيءٌ)

ثالثاً القراءة "

أولا (الحرية)

أ- (استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي وتتمسح بس وتلح في ذلك إلحاحا غريباً)
١- معنى تلح (تصر - تصيح - تبكي)
٢- جمع فراش (أفراش - فرش - فراش)
٣- استيقظ الكاتب (ظهراً - عصراً - فجراً)
٤- قدم الكاتب للقطة (الطعام - الشراب - كليهما)
٥- تمنى الكاتب أن يكون مثل (سليمان - داود - نوح)
٦- عرف الكاتب غرض القطة من خلال (صياحها - تركها للطعام والشراب - إطالة نظرها إلى الباب)
٧- تحولت حالة القطة من حزن وهمّ إلى (اندهاش - غبطة - خوف)
٨- القطة كانت تريد من الكاتب (الطعام - الشراب - الحرية)
٩- إعراب " تموء " فعل مضارع (مرفوع - منصوب - مجزوم)

ب (عدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدي وأنشأت أفكر في أمر هذه الحرية وأعجب لشأنها وأقول : ليت شعري)
١- معنى أسلمت (دخلت الإسلام - استسلمت - أرحت)
٢- مضاد أنشأت (هدمت - انتهيت - بنيت)
٣- جمع أمر (أوامر - أمور - أمارات)
٤- مضاد " الحرية " (الانطلاق - العبودية - الذل)
٥- القطة كما يظن الكاتب تفهم معنى (الحرية - السعادة - الحزن)
٦- " أسلمت " فعل (مهموز - مضعف - سالم)
٧- " أنشأت " الضمير في الفعل (تاء التأنيث - تاء الفاعل - كلاهما خطأ)
٨- إعراب ما تحته خط (مضاف إليه - فاعل - مفعول به)

ج - (فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محروما منها عاش في ظلمة حالكة)
١- معنى حالكة ، شديدة (البياض - السواد - اللمعان)
٢- مضاد محروما (ممنوحا - ممنوعا - محبوبا)
٣- وصف الكاتب الحرية بـ (الشمس - الحياة - كليهما)
٤- الذي يمد يديه لطلب الحرية (شحاذ - يطلب حقه - لص)
٥- الذي يسلب حرية الآخرين (المطامع البشرية - اللصوص - الأقوياء)
٦- الخبر في القطعة " شمس " نوعه (مفرد - جملة - شبه جملة)
٧- الفعل " يجب " (صحيح - مثال - أجوف)
٨- إعراب ما تحته خط (مفعول به - نعت - حال)

ثانيا (صيانة المال العام

أ - (نحن نتمتع في حياتنا اليومية بكثير من المرافق العامة كالقطارات والسيارات والحدائق العامة)
١- معنى نتمتع (ننتفع - نصون - نحافظ)
٢- مفرد المرافق (الرفق- المرفق- الرفيق)
٣- مضاد العامة (الظاهرة - الشائعة - الخاصة)
٤- المرافق العامة هي (الأموال الخاصة - ما أقيم بمال الشعب - أموال الحكام)
٥- إعراب ما تحته خط (اسم مجرور - مفعول به - نعت)
٦- " نتمتع " نوع الخبر (مفرد - جملة - شبه جملة)
٧- الفعل الصحيح في القطعة (نتمتع - المرافق - العامة)
٨- الضمير المستتر بعد الفعل " نتمتع " تقديره (هو - أنتم - نحن)

ب- (إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص)
١- مرادف تمليه (تفرضه - تبعده - تقربه)
٢- جمع عقيدة (عقود - عقائد - معتقدات)
٣- مضاد صيانة (تجميع - تفريط - تجديد)
٤- كلمة صيانة تعرب (مبتدأ - خبر - اسم إن)
٥- كلمة للمال تعرب (فاعل - اسم مجرور - مبتدأ)
٦- صيانة المال العام واجب (منزلي - وطني - مستحب)
٧- " إن رجالا يتخوضون في مال الله " حذر الرسول من (ترك الصلاة - عقوق الوالدين - التفريط في المال العام)
٨- " تمليه " فعل (مثال- أجوف - ناقص)

ج- (ولقد وعى سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام ، فهذا أمير المؤمنين)
١- مرادف التفريط (الاهتمام - الإهمال - الحرص)
٢- جمع المال (الأموال - الأمواه - ليس مما سبق)
٣- مضاد الصالح (القبيح - الرديء - الفاسد)
٤- كلمة سلفنا تعرب (فاعل - مضاف إليه - خبر)
٥- كلمة خطورة تعرب (مضاف إليه - خبر - مفعول به)
٦- " أمير " خبر نوعه (مفرد - جملة - شبه جملة)
٧- أمير المؤمنين المذكور في الدرس هو (عثمان بن عفان - عمر بن عبدالعزيز - عمر بن الخطاب)
٨- الفعل المعتل مما يلي (العام - هذا - وعى)

ثالثا سبيل النجاح

ا - (مع إشراقة الصباح يندفع الناس إلى أعمالهم وقضاء حوائجهم)
١- مرادف يندفع (ينطلق - يتراجع - يتكاسل)
٢- مفرد أعمال (معلم - عمل - معمل)
٣- مضاد الصباح (السلام - الصلاح - المساء)
٤- الناس تعرب (مبتدأ - فاعل - خبر)
٥- يندفع فعل مضارع (منصوب - مجزوم - مرفوع)
٦- الموظف يطمح إلى أن (يرقى - يربح - يزيد أجره)
٧- إشراقة ، همزة قطع لأنها (فعل - حرف - مصدر الماضي الرباعي)
٨- يندفع فعل (مثال - سالم - أجوف)

ب- (إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة يبدأ صغيرا وينمو ويكبر ، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر)

١- مرادف بقي (ظل - توقف - رحل)
٢- مضاد رغب في (أحب - رغب عن - فقد)
٣- جمع صغير (صغائر - أصاغر - صغار)
٤- إعراب ما تحته خط (حال - نعت - مفعول به)
٥- الفعل " يبدأ " (مثال - مهموز - مضعف)
٦- الفعل المضعف هو (يبدأ - يكبر - تحقق)
٧- الذي يصنع الطموح (العقل - القلب - الأمال المتتابعة)
٨- الطمع صورة من صور (الشر - الطموح - الإرادة)
٩- الأمل عند الإنسان (متوقف - متجدد - لا يتحقق)

ج- (وطموح التاجر ينعكس على مسلكه في معاملة الزبائن ، وهو بسعيه محتاج إلى توسيع تجارته)

١- معنى مسلكه (طموحه - عمله - طريقه)
٢- جمع التاجر (التجار - المتاجر - المتجر)
٣- إعراب الزبائن (فاعل - مفعول به - مضاف إليه)
٤- سعيه (فعل ناقص - فعل أجوف - ليس مما سبق)
٥- إلى ، همزة قطع لأنها (حرف - اسم - فعل)
٦- الضمير المستتر موجود بعد (طموح - ينعكس - سعيه)
٧- " ينعكس " نوع الخبر السابق (مفرد - جملة - شبه جملة)
٨- الطموح لدى الطالب يجعله (يجتهد - يصبر على طلب العلم - يتحلى بمكارم الأخلاق - كل ما سبق)

رابعا غرائب المخلوقات

أ- (أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ، ولها غريزة العودة إلى الوطن ، فهذا عصفور الهزاز يهاجر)

١- معنى غريزة (طبيعة - حب - اشتياق)
٢- جمع وطن (مواطن - أوطان - مواطنون)
٣- جمع غريزة (مغارز - غراز - غرائز)
٤- إعراب ما تحته خط (مفعول به - فاعل - مضاف إليه)
٥- الفعل تحب (مهموز - مضعف - سالم)
٦- " تحب " هذا الخبر نوعه (مفرد - جملة - شبه جملة)
٧- " أن " همزة قطع لأنها (اسم - فعل - حرف)
٨- الطيور تهاجر في فصل (الخريف - الربيع - الشتاء)
٩- الصفة المشتركة بين الإنسان والطيور كما جاء في الدرس (الحب - غريزة العودة إلى الوطن - هجرة الوطن)

ب- (والنحلة تجد خليتها مهما طمست ، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما تراها)

١- معنى طمست (محيت - ظهرت - اتضحت)
٢- جمع خلية (أخلاء - مخالي - خلايا)
٣- مضاد الزاهية (الجميلة - المشرقة - الباهتة)
٤- " تجد " هذا خبر نوعه (مفرد - جملة - شبه جملة)
٥- " تجد " فعل (مثال - أجوف - ناقص)
٦- ترى النحلة الأزهار أكثر جمالا لأنها تراها بـ (الأشعة الحمراء - الضوء فوق البنفسجي - كلاهما خطأ)
٧- يحس الحصان باختلاف الحرارة لأن عينيه تتأثر بـ (الأشعة الحمراء - الضوء فوق البنفسجي - كلاهما خطأ)
٨- إعراب ما تحته خط (خبر - مفعول به - نعت)

ج-(وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت)

١- مرادف منطاد (بالون - منزل - خيمة)
٢- مفرد العنكبوت (عنكب - عنكبوت - كلاهما صحيح)
٣- تصنع العناكب العش تحت الماء لـ (تصطاد به - تأكل فيه - تضع فيه صغارها)
٤- الذي يجعل الثعابين الصغيرة تعود أدراجها (معرفتها للطريق - تسير خلف أمهاتها - قانون خفي وفطرة)
٥- إعراب عشا (مفعول به - نعت - حال)
٦- تصنع فعل (مثال - أجوف - سالم)
٧- إحدى همزة قطع لأنها (اسم - فعل - حرف)

رابعاً النصوص

النص الأول (عشقناك يا مصر)

أ- حملناك يا مصر بين الحنايا ... وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناك صدرا رعانا بدفء ... وإن طال فيها زمان الحنين

١- مرادف الحنين (الشرف - الشوق - المجد)
٢- جمع صدر (مصادر - صادرات - صدور)
٣- مضاد طال (مال - قصر - قام)
٤- " عشقناك صدرا " صور مصر بـ (الحديقة - الجنة - الأم)
٥- " يا مصر " نداء غرضه (التعظيم - التنبيه - التحقير)
٦- مفرد " جبين " (جبن - أجبن - أجبنة - كل ما سبق)
٧- " صدرا " نكرة تفيد (العموم والشمول- التعظيم - التقليل)
٨- " رعانا " فعل (ناقص - مثال - أجوف)

ب- سيبقى نشيدك رغم الجراح ... يضيء الطريق على الحائرين
سيبقى عبيرك بيت الغريب ... وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالي ... ضياء يشع على العالمين
فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم ... غدا سوف يأتي بما تحلمين

١- المراد من " عبيرك " (أرضك - بحرك - نيلك)
٢- مفرد الليالي (الليل - الليلة - كلاهما صواب)
٣- جمع الضعيف (الضعاف - الضعفاء - كلاهما صحيح)
٤- السين في " سيبقى " تدل على (المستقبل البعيد - المستقبل القريب - الماضي)
٥- " سيبقى شبابك يشع " صور شباب مصر بـ (البحر - الشمس - النبات)
٦- " الليالي " جمع يفيد (القلة - العموم والشمول - الكثرة)
٧- " اخلعي " أسلوب أمر غرضه (النصح - التحذير - الوجوب والإلزام)
٨- يشع ، فعل (مثال - مضعف - سالم)
٩- اخلعي ، ألف وصل لأنها (أمر ثلاثي - أمر رباعي - أمر خماسي)
١٠- إعراب الطريق في البيت الأول (فاعل - مضاف إليه - مفعول به)

النص الثاني (من مكارم الاخلاق)

قال رسول الله (ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزا ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه)

١- معنى عفو (تسامح - تواضع - حب)
٢- مضاد عز (تكبر - كره - ذل)
٣- جمع عبد (عباد - عبيد - أعباد)
٤- تنكير " مال - صدقة - عفو " يفيد (العموم والشمول - التحقير - التقليل)
٥- تنكير " عز " يفيد (العموم والشمول - التعظيم - التحقير)
٦- الصدقة .... المال (تقلل - تبارك - تضيع)
٧- " ما زاد الله عبدا بعفو إلا عز " أسلوب (أمر - نهي - توكيد)
٨- (نقص - زاد) بينهما (تضاد - ترادف - لا شيء مما سبق)
٩- ما تحته خط فعل مضارع (مرفوع - منصوب - مجزوم) ١٠- تواضع فعل (أجوف - ناقص - مثال)

النص الثالث (فضل العلم والعمل)

أ- إن المعارف للمعـــالي سلم / وأولو المعارف يجهدون لينعموا
والعلم زينة أهلـــه بين الورى / سيان فيه أخو الغنى والمعـــدم
فالشمس تطلع في نهار مشرق / والبدر لا يخليـــــه ليل مظلم

١- مرادف ينعموا (يسعدوا - ييتموا - يستقيموا)
٢- مفرد المعارف (المعروف - المعرفة - العرف)
٣- إعراب سلم (خبر إن - مبتدأ - حال)
٤- كلمة المعارف تعرب (مفعول به - خبر - اسم إن)
٥- مرادف أولو (أعمال - أصحاب - أفضال)
٦- " المعارف سلم " صور المعارف بسلم يوصل إلى (المجد - السماء - الجهل)
٧- " سلم " نكرة تفيد (التحقير - العموم - التعظيم)
٨- " لينعموا " علاقتها بما قبلها (نتيجة - تفصيل - تعليل)
٩- مفرد سيان (أسواء - سي - سوء)
١٠- " أخو الغنى - المعدم " بينهما (ترادف - تضاد - توكيد)

ب- وأخو العلا يسعى فيدرك ما ابتغى / وسواه من أيامه يتظلـــم
والخاملون إذا غدوت تلومــــهم / حسبوك في أسماعهم تترنـــم
في الناس أحياء كأموات الوغى / وخز الأسنة فيهـــم لا يؤلم
فاصدم جهالتهم بعلمك إنمـــــا / صدم الجهالة بالمعارف أحزم

١- معنى تترنم (تشدو - تبكي - تصيح)
٢- مفرد الأسنة (الأسنان - السنان - السن)
٣- مضاد الوغى (الحرب - القتال - السلام)
٤- العلاقة بين شطري البيت الأول (ترادف - تضاد - توكيد)
٥- " حسبوك في أسماعهم " علاقتها بما قبلها (نتيجة - تعليل - تفصيل)
٦- " فاصدم " أسلوب أمر غرضه (التحذير - التنبيه - النصح)
٧- " أحياء " نكرة تفيد (التعظيم - العموم والشمول - التحقير)
٨- صور الكسالى في البيت الثالث بـ (المرضى - المنتصرين - قتلى الحرب)
٩- الصفة المشتركة بين الكسالى والأموات (انقطاع النفس - توقف القلب- عدم الإحساس)
١٠- " غدوت " فعل (مثال - أجوف - ناقص)

النص الرابع (العمل حياة)

أ- قال تعالى (ولقد آتينا داود منا فضلا يا جبال أوبي معه والطير وألنا له الحديد ، أن اعمل سابغات وقدر في السرد)

١- معنى أوبي (اشكري - سبحي - صلي)
٢- مضاد آتينا (حرمنا - أعطينا - وهبنا)
٣- جمع فضل (فضائل - فضال- أفضال)
٤- " ولقد آتينا " أسلوب (توكيد - أمر - نهي)
٥- " اعمل سابغات " أسلوب أمر غرضه (النصح - الحث - الوجوب والإلزام)
٦- " فضل " المقصود منها (الغنى - النبوة والكتاب - القوة)
٧- "يا جبال " أسلوب نداء غرضه (التعظيم - التنبيه - التحقير)
٨- كان داود عليه السلام يعمل (نجارا - خياطا - حدادا)
٩- اعمل فعل (مثال - أجوف - سالم)
١٠ - " سابغات " مفعول به منصوب بـ (الكسرة - الفتحة - الضمة)

ب- قال تعالى (ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ، ومن الجن من يعمل بين يديه)

١- معنى القطر (الحديد - النحاس - الذهب)

٢- " غدوها " سيرها (أول النهار - آخر النهار - ليلا)

٣- " غدوها شهر ورواحها شهر " بينهما (ترادف - تضاد - الثانية نتيجة للأولى)

٤- " أسلنا له عين القطر " صور النحاس بـ (الذهب - الفضة - الماء)

٥- سخر الله لسليمان (الريح - الجن - كلاهما)

٦- " نذقه من عذاب السعير " صور السعير بـ (قيد ثقيل - طعام مر المذاق - ماء صافي)

ج- قال تعالى (يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات ، اعملوا آل داود شكرا)

١- معنى محاريب (أوان - قصاع - قصور ومعابد) ٢- مفرد جواب (جابية - جوب - جيب)

٣- مضاد شكر (اعتراف - جحود - إقرار)

٤- " محاريب - جفان - قدور " علاقتها بما قبلها (نتيجة - تعليل - تفصيل بعد إجمال)

٥- " محاريب - جفان - قدور " نكرات تفيد (التعظيم - التحقير - العموم والشمول)

٦- وصف " القدور " بأنها " راسيات " يفيد (قلتها - ضخامتها - خفتها)

٧- " آل داود " أسلوب (أمر - نداء - نهي) ٨- " يشاء " فعل (مهموز - سالم - أجوف)

النص الخامس (سليمان والحمامة)

أ- كان ابن داود يقرب في مجالسه حمامة

خدمته عمرا مثلما قد شاء صدقا واستقامة

فمضت إلى عماله يوما تبلغهم سلامه

والكتب تحت جناحها كتبت فيها الكرامة

١- معنى يقرب (يدني - يبعد - يذهب) ٢- ابن داود هو (يونس - يوسف - سليمان)

٣- مضاد مضت (ذهبت - رحلت - عادت)

٤- " الكتب تحت جناحها " يدل على (الحرص - الإهمال - التهور)

٥- " صدقا - استقامة " نكرتان تفيدان (العموم والشمول - التقليل - التعظيم)

٦- " تبلغهم سلامه " علاقتها بما قبلها (تعليل - نتيجة - تفصيل)

٧- " فمضت " الفاء تفيد (البطء - المفاجأة - السرعة) ٨- " مضت " فعل (مثال - أجوف - ناقص)

٩- " قد شاء " أسلوب (أمر - توكيد - نهي) ١٠- إعراب حمامة (فاعل - مضاف إليه - مفعول به)

ب- فأرادت الحمقاء تعرف من رسائله مرامه

عمدت لأولها وكان إلى خليفته برامه

فرأته يأمر فيه عامله بتاج للحمامة

ويقول وفوها الرعاية في الرحيل وفي الإقامة

١- مرادف حمقاء (ذكية - قليلة العقل - خائنة)

٢- مفرد مرامه (رامي - رامية - مرمى)

٣- " وفوها " بمعنى أعطوها حقها (منقوصا - مؤجلا - كاملا)

٤- كانت المكافأة في الرسالة الأولى (التاج - الرياض - الزعامة)

٥- " الرحيل - الإقامة " بينهما (ترادف - تضاد - تأكيد)

٦- " وفوها " أسلوب أمر غرضه (الحث - الوجوب - التحذير)

٧- " يأمر " فعل (مثال - سالم - مهموز) ٨- " تعرف " فعل مضارع (مرفوع - منصوب - مجزوم)

ج- ويشير في الثاني بأن تعطى رياضا في تهامة
وأتت لثالثهـــا ولم تستحي أن فضت ختامه
فرأته يأمر أن تكـون لها على الطير الزعامة
فبكـــت لذاك تندما هيهات لا تجدي الندامة

١- مرادف يشير (يرفض - يوضح - يأمر)
٢- مفرد رياض (روضة - رياضة - روض)
٣- " هيهات " اسم فعل ماض بمعنى (قرب - بعد - أمكن)
٤- الحمامة تستحق لقب (المخلصة - خائنة الأمانة - الوفية)
٥- علاقة البيت الأخير بما قبله (نتيجة - تعليل - تفصيل)
٦- بكت الحمامة لأنها (جائعة - متعبة - نادمة)
٧- تجدي ، فعل مضارع (مرفوع - منصوب - مجزوم)
٨- في البيت الأخير صور الحمامة بإنسان (يفرح - يخلص - يبكي ندما)

النص السادس (الحب عطاء)

أ- ما أجمل أن نحيا سعداء لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهــــار الحب تظللنا في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاســـم خبز محبتنا ونشد على أيدي الضعفاء

١- معنى بغضاء (محبة - انتقام - كراهية)
٢- معنى تغمرها (تكشفها - تغطيها - ترفعها)
٣- مضاد يسود (ينحسر - ينتشر - يتقدم)
٤- " ما أجمل " أسلوب (نداء - تعجب - أمر)
٥- " حقد - بغضاء " تكرتان لـ (التعظيم - العموم والشمول - كلاهما صحيح)
٦- " نشد " فعل (مضعف - سالم - مهموز)
٧- " نشد على أيدي الضعفاء " أي : (نساعدهم - نخذلهم - التركيم)
٨- إعراب محبتنا (فاعل - مفعول - مضاف إليه)

ب- للطير نعمر أعشاشـــــا ونرد عن الكون الظلماء
نزرع وردا نشعـــل شمعا نعطي نعطي فالحب عطاء
كن لي سندا كـــن لي عونا لا تحلو الدنيا دون إخـاء

١- معنى نعمر (نهدم - نشيد - نزيح)
٢- مضاد نشعل (نحرق - ننير - نطفئ)
٣- جمع سند (أسناد - أسانيد - مساند)
٤- " سند - عون " بينهما (تضاد - ترادف - ليس مما سبق)
٥- تكرار الفعل نعطي يفيد (التوضيح - التخصيص - التوكيد)
٦- " لا تحلو الدنيا دون إخاء " علاقتها بما قبلها (تعليل - نتيجة - تفصيل)
٧- " للطير نعمر أعشاشا " أسلوب (أمر - نهي - توكيد)
٨- المقصود بالظلماء في البيت الأول (الظلام - الظلم - الأمراض)
٩- " كن " فعل (سالم - مهموز - أجوف)

أولى إعدادي

المراجعة النهائية في مادة
اللغة العربية
للصف الأول الإعدادي
إعداد :
أ/
كريم أبو السعود قطير
ت / ٠١٠٢٠٩١٦١٨

إعداد أ/ كريم حمزة أبو السعود مطر ت/ ٠١٠٢٠٩١٦٦١٨٠ ②

* القراءة: من موضوع الحرية:
① معنى «تموء» ...... (تحزن - تخاف - تصيح)
② معنى «تلح» ...... (تقف - تبكي - تكرر طلبها)
③ معنى «عافته» ...... (تركته - كرهته - كلاهما صواب)
④ مضاد «استحالت» ...... (تحركت - ثبتت - هرولت)
⑤ مضاد «قاضر بها» ...... (فقدها - أمرها - تكبر عليها)
⑥ مفرد «المطامع» ...... (المطمع - المطمعة - كلاهما صواب)
⑦ جمع «سبيل» ...... (أسبال - سبول - أسبلة)
⑧ كانت الهرة تريد ...... (الطعام - الماء - الحرية)
⑨ تمنى الكاتب أن يكون النبي ......
(يوسف - سليمان - يعقوب)
⑩ أيقظ الكاتب صوت ...... (صفير - نباح - مواء)
⑪ أنت حر ما لم تضر (✓ - X)
⑫ شبه الكاتب الحرية بـ ......
(الشمس - الحياة - كلاهما صواب)
⑬ الذي يسلب الحرية من الإنسان:
(المطامع البشرية - الخيانة)

* من موضوع «صيانة المال العام»
① معنى «صيانة» ...... (حفظ - إهمال - دفاع)
② معنى «سلفنا» ...... (أبناؤنا - أجدادنا - السابقون لنا)
③ مضاد «التفريط» ...... (الصيانة - الحفاظ - هما معا)
④ مفرد «المرافق» ...... (المرفق - المرفقة - المارفق)
⑤ الاستيلاء على المال العام ......
(مكسب - جريمة - مغنم)
⑥ صيانة المرافق العامة مسئولية ......
(الحكومة - الشعب - هما معا)
⑦ الحرص على المال العام واجب ......
(ديني - وطني - ديني ووطني)

٨- المرافق العامة أقيمت بمال الشعب وأبناء الأمة (✓، ✗)
٩- تعد المستشفيات الخاصة من المرافق العامة (✓، ✗)
١٠- من المرافق العامة ......
(السيارات - المطارات - الحدائق العامة - جميع ما سبق)
١١- كان عمر بن عبد العزيز إذا انشغل بأمور المسلمين أشعل شمعة من ......
(ماله الخاص - مال الأعداء - بيت المسلمين)

* من موضوع «سبيل النجاح»
١- معنى «عزيمة» ..... (إرادة - ثبات - ضعف)
٢- معنى «مقرون» ..... (منفصل - مرتبط - موقوف)
٣- معنى «محاسن» ..... (مساوئ - مكارم - معارف)
٤- جمع «نصيب» ..... (أنصبة - نصاب - نواصب)
٥- مضاد «يربح» ..... (ينجح - يفشل - يخسر)
٦- لندفع الكل إلى العمل وفي رأسه ......
(أحقاد - آمال - أوهام)

إعداد م/ كريم أبو السعود ٠١٠٢٠٩١٦٧٨٠

٧- محرك العزيمة في الإنسان ......
(الطمع - الطموح - الحسد)
٨- طموح التاجر يدفعه إلى ......
(غلاء الأسعار - احتكار السلع - الصدق)
٩- النجاح يجعل الإنسان مغرورًا متكبرًا (✓، ✗)
١٠- طموح الطالب يكسبه الصبر على طلب العلم (✓، ✗)
١١- الذي يصنع الطموح لدى الإنسان ......
(الآمال المشتاقة - كثرة السهر)
١٢- (التاجر، الطالب) ......
- يسعى الأول إلى زيادة الربح والثاني إلى النجاح
- يسعى الأول إلى الترقي والثاني إلى زيادة الربح.
- يسعى الأول إلى زيادة الأجر والثاني إلى النجاح.

* من موضوع «غرائب المخلوقات»
١- عصفور الهزاز يهاجر جنوباً في ......
(الشتاء - الربيع - الخريف)
٢- ثعابين الماء تهاجر إلى ......
(جنوب برمودا - شمال برمودا - شرق برمودا)
٣- العناكب المائية تبني عشها على شكل ......
(هرم - كوخ صغير - منطاد)
٤- الحصان تتأثر عيناه بـ ......
(الضوء فوق البنفسجي - الأشعة تحت الحمراء - الأشعة السينية)
٥- الذي يجعل الطيور تهاجر ثم تعود إلى أوطانها
(غريزة الطعام - غريزة حب الوطن - كل ما سبق)
٦- ترى النحلة الأزهار بالضوء ......
(الضوء فوق البنفسجي - الأشعة فوق الحمراء - العين المجردة)
٧- الطيور تجهل قيمة الوطن (✓ أم ✗)
٨- تأمل الغرائب يزيدنا إيماناً واستقامة (✓ أم ✗)

* النصوص «عشقناك يا مصر»
١- قائل النص «الشاعر» ......
(فاروق جويدة - أحمد شوقي - حافظ إبراهيم)
٢- معنى «الحنايا» ...... «الأشواق - الأعماق - العقول»
٣- المراد بـ «غيرك» ...... «وطنك - دينك - أرضك»
٤- جمع «الغريب» ...... «الغرباء - الغربان - الغرابي»
٥- يا مصر .. أسلوب نداء غرضه ......
«الشمول - التكثير - التعظيم»
٦- «الليالي - ضياء» بين الكلمتين ......
«ترادف - تضاد - إيقاع موسيقي»

إعداد م/ كريم أبو السعود نظير
ت/ ٠١٠٢٠٩١٦٦١٨٠

إعداد
م/ كريم أبو السعود
ت/ ٠١٠٢٠٩١٦١٨٠

٧- سيبقى شبابك رغم الليالي ضياء "
صور الشاعر شباب مصر بـ ......
(القمر - (الشمس) - البحر الواسع)

٨- تكرار " هيبقى " يفيد ......
(التنويع - الكثرة - (التوكيد))

* من نص " من مكارم الأخلاق "

١- معنى " نقص " ..... ((قل) - زاد - كثر)

٢- مضاد " عزا " ..... (قوة - عدلاً - (ذلاً))

٣- جمع " عبداً " ..... (عباد - عبيد - أعبد - (كل ما سبق))

٤- التصدق ..... المال (ينقص - (يبارك) - يُذهب)

٥- التواضع ..... الإنسان (يذل - يهين - (يرفع))

٦- العفو يزيد الإنسان ......
(فخراً وكبراً - ذلاً - (عزة وقوة))

٧- تنكير " مال - صدقة " يفيد ......
(التحقير - (الشمول) - التعظيم)

٨- تكرار النفي بـ " ما " يفيد ......
((التأكيد) - التعظيم - الشمول)

٩- التعبير بالفعل الماضي " نقص " يفيد ......
(التجدد - الاستمرار - (الثبوت والتحقق))

١٠- الحديث الشريف يدعو إلى ......
(التصدق بالأموال - العفو - التواضع - (جميع ما سبق))

* من نص " فضل العلم والعمل "

١- قائل النص هو ......
(أحمد شوقي - حافظ إبراهيم - (مصطفى صادق الرافعي))

٢- " أخو الغنى - المعدم " بينهما ......
((تضاد) - ترادف - تشابه)

٣- " دراهم " أسلوب أمر غرضه ......
((النصح والإرشاد) - التحذير - الدعاء)

إعداد
أ/ كريم أبو السعود
٦
ت/ ٠١٠٢٠٩١٦١٨٠

٤- جمع « البدر » ... « البدور - الأبدار - كلاهما صواب »
٥- مفرد « المعارف » ... « المعروف - المعرفة - العارف »
٦- الطريق المؤدي للمعالي والمجد هو طريق ... « المال - العلم - العمل »
٧- أخو العلا يسعى ... سواء تتظلم » بين التعبيرين « ترادف - تضاد - مقابلة »

* من نص « العمل حياة »
١- مفرد « سابقات » ... « سوابق - سبق - سابقة »
٢- جمع « السرد » ... « السوارد - السرود - الأسراد »
٣- مضاد « أتنا » ... « جمدنا - حفظنا - أكرمنا »
٤- « اعلى سابقات » أسلوب أمر غرضه ... « التفكير - الوجوب والإلزام - النصح والإرشاد »
٥- « يا جيال » النداء غرضه ... « التعظيم - الشمول - التنبيه »
٦- علاقة « إنك بما تعملون بصير » بما قبلها ... « نتيجة - تعليل - تفصيله بعد إجمال »
٧- التعبير « قدروا راسيات » يدل على ... « الشجاعة والقوة - الكرم والرخاء - التبذير والإسراف »
٨- « أوفي » أسلوب أمر غرضه ... « الوجوب - الالتماس - التمني »
٩- بين « أغنوها - رواحها » ... « تضاد - ترادف - تقارب »

* من نص « الحب عطاء »
١- قائل النص الشاعر ... « صالح الهواري - قاسم أمين - أحمد شوقي »
٢- مفرد « الأنداء » ... « النوادي - النادي - الندى »
٣- مضاد « يسود » ... « يحسن - يكرم - ينحسر »

٤- (سوداء - بيضاء) بينهما ...
(تضاد - ترادف - إيقاع موسيقي)
٥- «الأنداء» جمع لمفرد ...
(الندى - التنكير - الكثرة)
٦- «سندًا - عونًا» بينهما ...
«ترادف - تقابل - تضاد»
٧- (كن سندًا) (كن لي عونًا) أمران لـ ...
(التمني - الالتماس - الوجوب)
٨- نزرع وردًا - نشعل شمعًا «بين الجملتين ...
«إيقاع موسيقي - مقابلة - سبب ونتيجة)

* * *

* القصة :-
١- ولد عقبة في ... (مكة - برقة - طرابلس)
٢- اختار عمرو عقبة في مقدمة الجيش بسبب ...
«صلة القرابة - مهارته الحربية - حب له»
٣- فتح الرسول صلى الله عليه وسلم مكة وكان عمر عقبة (٨ - ٩ - ١٠) سنوات
٤- اهتم عمرو بن العاص بعد فتح مصر بتأمين حدود مصر ...
(الشمالية - الشرقية - الغربية)
٥- أول مهمة لعقبة كانت في ...
(برقة - مصر - الشام)
٦- أجلى عمرو بن العاص ... عن الإسكندرية.
(الفرس - الروم - البربر)
٧- كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي لأنه ...
(يستعبدهم - يشردهم - يحميهم)

إعداد م/ كريم أبو السعود نظير
ت/ ٠١٢٠٩١٦١٨٠

٨- كان أهل برقة يمتازون بـ ...
(القوة - الجبن - الخلق الطيب)

٩- اسم افريقيا قديماً كان يطلق على ...
(برقة - تونس - الجزائر)

١٠- حاصر عمرو بن العاص بالجيش أهل ... لمدة شهر
(برقة - ودان - طرابلس)

١١- أول عمل قيادي تولاه عقبة فتح ...
(برقة - فزان - الشام)

١٢- أقام عقبة في برقة ... سنوات .
(أربع - ست - عشر)

١٣- استكمل الفتوحات الإسلامية بعد عمرو بن العاص
(عبد الله بن الزبير - عبد الله بن سعد - عبد الله بن عباس)

* * * * * *

* النحو :-

١- « أكرم » يبدأ بهمزة قطع ؛ لأنه ماضٍ لفعل ...
(خماسي - رباعي - ثلاثي)

٢- « اقرأ » مبدوء بألف وصل لأنه ...
(أمر رباعي - أمر ثلاثي - ماضٍ رباعي)

٣- « إلهام باحثة متميزة » « إلهام » همزتها قطع لأنها
(مصدر رباعي - مصدر خماسي - اسم غير الأسماء التسعة)

٤- « الأمل يدفع إلى العمل » تشمل الجملة على ...
(ألف وصل - همزة قطع - ألف وصل وهمزة قطع)

٥- كلمة « آمن » تشتمل على ...
(ألف وصل - همزة قطع - ألف وصل وهمزة قطع)

٦- هند بيد الصائدة إلى أخيك - الخطأ الإملائي في
(إلى - أخيك - في الكلمتين)

إعداد / م/ كريم أبو المحمود نظير

ت/ ٠١٠٢٠٩١٦١٨٠

٧- الجملة التي بها خطأ في الجمل الآتية:
- ابتسام طالبة مجتهدة.
- إبتسام طالبة مجتهدة.
- إلتسام طالبة مجتهدة.

٨- ألف الوصل ... (تنطلق وتكتب - تكتب ولا تنطق - تكتب ألفا بدون همزة)

٩- الفعل المضارع للمتكلم ...
(مبدوء بألف وصل - مبدوء بهمزة قطع)

١٠- كل الأسماء تبدأ بـ ...
(همزة قطع - ألف وصل - منها وصل ومنها قطع)

١١- الفلاح عمله عظيم ... نوع الخبر
(مفرد - جملة - شبه جملة)

١٢- العصفور بين الأشجار ... نوع الخبر
(مفرد - جملة - شبه جملة)

١٣- الرياضة تقوي الجسم ... نوع الخبر
(مفرد - جملة - شبه جملة)

١٤- ستظل مصر حضارتها عظيمة.
كلمة حضارتها تعرب ...
(مبتدأ ثان - خبر ستظل - مبتدأ)

١٥- المعاملة للمعاملة الحسنة أثر طيب. نوع الخبر
(مفرد - جملة - شبه جملة)

١٦- الخبر شبه الجملة يكون ...
(جاراً ومجروراً - ظرفاً - كلاهما صواب)

١٧- علامات رفع الخبر المفرد الدال على المثنى ...
(الألف - الواو - الياء)

إعداد الأستاذ/ كريم أبو السعود نظير
ت/ ٠١٠٢٠٩١٦٦١٨٠

١٨- علامة رفع المبتدأ الدال على جمع المذكر السالم .
(علامة فرعية - علامة أصلية - كلاهما صواب)

١٩- الجملة الصحيحة في الجمل التالية :
- إن علماؤنا عظماء .
- إن علمائنا عظماء .
- إن علماءنا عظماء .

٢٠- كل المؤمنون ....
(يتعاونون - يتعاونين - يتعاونوا)

٢١- .... يساعدان كل محتاج .
(هما - أنتما - نحن)

٢٢- أنتم .... الخير (تحبان - تحبون - تحبوا)

٢٣- ..... أقدر أبي (أنا - هو - هي)

٢٤- "المعلمون يخلصون في أعمالهم"
فاعل يخلصون ....
(مستتر - واو الجماعة - النون)

٢٥- خلقنا الله تعالى "نا" ضمير في محل :
"رفع - نصب - جر"

٢٦- المعلمات .... الدرس (كتبان - كتبوا - كتبنا)

٢٧- أنا تلميذ مجتهد "عند تثنية الجملة تكون"
- أنتما تلميذتان مجتهدتان .
- نحن تلميذتان مجتهدتان .
- هما تلميذان مجتهدان

٢٨- أقدر معلمي "الفاعل" في الجملة السابقة
١- معلمي - مستتر تقديره هو - مستتر تقديره أنا

٢٩- الطلاب ذاكروا دروسهم
"الضمير المتصل بالفعل "ذاكروا"
(في محل نصب - في محل جر - في محل رفع)

إعداد م/ كريم أبو السعود نخير
ت/ ٠١٠٢٠٩١٦١٨٠

٣٠- حافظوا على أدواتكم.
الضمير المتصل بكلمة «أدواتكم»
(في محل نصب - في محل جر - في محل رفع)

٣١- الفعل «شرب» فعل «
(مثال - أجوف - صحيح)

٣٢- «التقى» فعل (مثال - أجوف - ناقص)

٣٣- «أدعو» فعل (مثال - أجوف - ناقص)

٣٤- «يصوم» فعل «مثال - أجوف - ناقص»

٣٥- «تكتمُه» فعل:
(سالم - مهموز - مضعف)

٣٦- «استورد» فعل (مثال - أجوف - ناقص)

٣٧- «مدّ» فعل (سالم - مضعف - مهموز)

٣٨- «سرّها» فعل (سالم - مهموز - مضعف)

٣٩- «إنه عن المنكر» الفعل «إنه»
«مثال - أجوف - ناقص»

٤٠- «اقضِ بالعدل» الفعل نوعه
(مثال - ناقص - سالم)

٤١- الفعل «يجيب» نوعه
(مثال - أجوف - مضعف)

٤٢- «قال» فعل نوعه
(ناقص - مثال - أجوف)

٤٣- الفعل «وقف» (مثال - أجوف - ناقص)

٤٤- المعرفة مبدوءة بـ
(همزة قطع - ألف وصل - ألف مد)

٤٥- «دائمًا أستخرج الإجابة الصحيحة»
الفعل يبدأ بهمزة قطع لأنه
«فعل سداسي - أمر سداسي - مضارع يبدأ بـ أ»

إعداد م/ كريم أبو السعود خضر
ت/ ٠١٠٢٠٩١٩١٨٠

٤٦- أشرف أيمن على جماعة الخطابة ... «أيمن» (همزة قطع - ألف وصل - كلاهما صواب)

٤٧- ابتسم للحياة . «ابتسم» همزتها همزة (قطع - وصل - كلاهما)

٤٨- كلمة «ابن» همزتها همزة قطع (✓ أم X)

٤٩- الثقافة من الإيمان (نوع الخبر شبه جملة (✓ أم X)

٥٠- الفعل «نالوا» فعل صحيح سالم (✓ أم X)

٥١- ... يسمعن القرآن الكريم (هم - هما - هن)

٥٢- تعلمت احترام الوقت .
الضمير المستتر هنا تقديره ...
(أنت - هو - أنا)

٥٣- اسع في الخير أيها التلميذ «الفعل اسع»
(مضعف - ناقص - أجوف)

٥٤- مُرْ أخاك بالصلاة .
الفعل «مُرْ» (مثال - مضعف - مهموز)

٥٥- القلم استخدمه الطالب . الضمير في كلمة «استخدمه»
(نصب - جر - رفع)

* * * * * *

إعداد / أ/ كريم أبو السعود قطير

ت / ٠١٠٢٠٩١٦١٨٠

ملاحظات جوهرية في اللغة العربية
أهم ملاحظات الصف الأول الإعدادي

ملاحظات القصة

- أول اختبار كُلِّف بها "عقبة بن نافع" هو (اختبار الشام)
- أول مهمة كُلِّف بها "عقبة بن نافع" هي (استطلاع أحوال برقة)
- أول عمل قيادي تولاه "عقبة بن نافع" هو (فتح فزان)
- المدينة التي صعب فتحها وحاصرها الجيش لمدة شهر هي (طرابلس)
- ولد عقبة قبل الهجرة بـ "عام واحد"
- سمع عقبة عن تسامح النبي مع خصومه وهو في (التاسعة) من عمره .
- عندما ذهب عقبة إلى برقة كان عمره (٢٢) سنة .
- المدينتان الكبيرتان هما (برقة وطرابلس)
- الضريبة عند فتح فزان هي (ثلاثمائة بعير)
- الذي فتح ودان هو "بسر بن أرطاة"
- الذي رفض التوسعات في إفريقية ورأى الانتظار بضع سنوات(عمر بن الخطاب)
- قضى عقبة في برقة (أربع سنوات) من ٢٣ هـ : ٢٧ هـ .
- الذي تولى الخلافة بعد "عمر بن الخطاب" هو "عثمان بن عفان" ووافق على التوسعات ، وعزل "عمرو بن العاص" عن الولاية ، وعين "عبدالله بن سعد بن أبي السرح" ثم في النهاية تولى "معاوية" وأعاد "عمرو بن العاص" للحكم.
- عدد الجيش الذي جهزه "عثمان" عشرة آلاف فارس الذي أطلق عليه جيش العبادلة ثم وصل عدده في مصر إلى "سبعين ألف" جنديًا .
- ملك الطاغية هو "جريجوريوس" وكانت نفوذه تمتد من (طرابلس) لـ (طنجة)
- انتهت المعركة في سبيطلة وقت الظهر وأثر هزيمة "جرجير" أنهم دفعوا (٣٠٠) قنطار من الذهب .
- استمر "عقبة" في الجهاد ست سنوات .
- الذي شغل المسلمون عن مواصلة الفتوحات لمدة (١٣) سنة (الاضطرابات الداخلية) .

ملاحظات النصوص والثوابت البلاغية

- أسلوب القصر = أسلوب التوكيد
- الجمع يفيد "الكثرة"
- التكرار يفيد "التوكيد"
- "السين" تفيد المستقبل القريب
- "حرف العطف" يفيد التعدد والتنوع

- "الفعل المضارع" يفيد التجدد والاستمرار

- نص عشقناك يا مصر "حفظ"

- "هيا" اسم فعل أمر "أسلوب أمر" غرضه "التمني"
- قائل نص "حملناك يا مصر" هو "فاروق جويدة"

نص من مكارم الأخلاق "حفظ

- "مال – عبد – أحد – صدقة" نكرة للعموم والشمول .
- "عزا" تفيد التعظيم .
- "رضي الله عنه" و"ﷺ" جمل تفيد الدعاء .
- جمع "عبد" : عباد وعبيد وأعبد .
- جمع "عفوا" : عفاء وأعفاء .
- جمع "أحد" : أحاد وأحدان ـ ومؤنثها إحدى .

نص "فضل العلم والعمل" للشاعر "مصطفى صادق الرافعي" دراسة

- جمع "سلم" : سلالم وسلاليم .
- "سيان" : مفردها "سي" ، جمعها "أسواء وسواسية" .
- "الأسنة" : السنان .
- جمع "سواء" : "أسواء" .
- "لينعموا" علاقتها بما قبلها "تعليل" ، "إنما صدم الجهالة" علاقتها "تعليل"
- "فيدرك" علاقتها بما قبلها "نتيجة" ، "حسبوك" علاقتها بما قبلها "نتيجة"
- "العلم" معرفة للتعظيم ، "سلم" نكرة للتعظيم .
- قارن الشاعر بين الطامحون والخاملون ، وصور الخاملين بالموتى .

نص "العمل حياة" من سورة سبأ "حفظ"

- "بصير" جمعها "بصراء" . ، جمع "إذن" : أذون .
- جمع "أمرنا" : أوامرنا ، جمع "عذاب" : أعذبة .
- مفرد "جن" : جني وجان ، مفرد "جواب" : جابية .
- "أوبي" أسلوب أمر غرضه الوجوب والإلزام .
- "إني بما تعملون" تعليل لما قبله .
- "محاريب وتماثيل" علاقتها بما قبلها تفصيل .
- "غدوها شهر" إيجاز بحذف "المفعول به" .

نص "سليمان والحمامة" للشاعر "أحمد شوقي" ولقب بـ "أمير الشعراء"دراسة

- جمع "حمقاء" : حمقاوات ، حُمق ، حمقى .
- جمع "خليفة" : خلفاء وخلائف .
- علاقة "خدمته" بالبيت الأول : تعليل لما قبله . ، "لم تسح" تعليل .
- علاقة "فبكت" بما قبلها : "نتيجة"

نص "الحب عطاء" للشاعر (صالح هواري) وهو شاعر فلسطيني "حفظ"

- "سعداء" ، "بغضاء" بينهما إيقاع موسيقي .
- "نزرع وردًا" – "نشعل شمعًا" : بينهما إيقاع موسيقي .
- "أعشاشا" جمعًا للكثرة ، ونكرة "للعموم والشمول" .
- "الحب عطاء" علاقتها بما قبلها "تعليل" .
- "لا تحلو" أسلوب نفي .

ملاحظات القراءة

درس الحرية

- استيقظ الكاتب مصطفى لطفى المنفلوطي "فجر يوم من الأيام" .
- فراشه جمعها "فرش"
- الذي يفهم لغة الحيوان هو "سليمان" .
- شبه الكاتب الحرية بـ "الشمس" مرة ، وبالحياة مرة أخرى .
- الذي يسلب من الإنسان حريته (المطامع البشرية) .

درس صيانة المال العام

- يعتبر التفريط في المال العام (جريمة وخيانة)
- الرسول – ﷺ – يحذر من سرقة المال العام ، ويقول "إن رجالًا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة"
- وكان أيضًا السلف الصالح مثل "عمر بن عبد العزيز" يحافظ على المال العام .
- الحفاظ على المال العام واجب (ديني ووطني) .

سبيل النجاح

- طبيعة الأمل عند الإنسان (متجدد) .
- الذي يصنع الطموح عند الإنسان (الأمال المتتابعة)
- الطموح صفة كريمة بينما الطمع صورة من صور الأنانية .

غرائب المخلوقات

- المشترك بين الناس والطيور غريزة (حب الوطن) .
- عصفور الهزاز يهاجر (خريفًا) إلى (الجنوب) ، ويعود إلى عشه (ربيعًا) .
- جمع "الربيع" : أربعاء ورباع .
- تطير أسراب الطيور في (سبتمبر) للجنوب ، وتقطع (ألف ميل) .
- ترى النحلة بـ (الضوء فوق البنفسجي) ، بينما الحصان بالأشعة تحت الحمراء .
- تصنع العناكب المائية عشها على "شكل منطاد" من خيوط العنكبوت وتكرر العملية .
- تهاجر الثعابين المائية عند اكتمال نموها إلى البرك والأنهار وهذا "لغز" تحير فيه العلماء فلو كانت في "أوربا" تذهب للمحيط في الأعماق البعيدة لتصل إلى (جنوب برمودا) .

ملاحظات نحوية هاااااااااااااامة

١- أولًا : قراءة قطعة النحو قراءة متأنية وتقسيمها لفقرات حتى تعرف بداية الجملة من نهايتها ، وضرورة وضع دوائر على الأفعال لسهولة استخراجها .

٢- عند الإعراب لا بد من تحديد نوع الكلمة أولا اسم أم فعل حتى تتمكن من الإعراب الصحيح ، وإذا كانت الكلمة فعل نسأل نفسنا سؤالين "من" للإجابة عن الفاعل ، و"ماذا" للإجابة عن المفعول به ، ثم تفكر في مكملات الجملة مثل (النعت – المضاف إليه – الحال – المفعول لأجله – المفعول المطلق ...) ، أما إذا كانت الجملة اسمية نسأل عن الخبر بكلمة (ماله) الذي يتم معنى الجملة ، وهكذا مع (كان وأخواتها) و(إن وأخواتها) .

٣- إذا اتصل بالكلمة ضمير عليك أن تقوم بإعرابه

٤- عندما تقوم بالاستخرج سيطلب منك همزة القطع وألف الوصل (تأكد من طلبه في هل يريد اسم أم فعل أم حرف حتى لا تحتسب الإجابة خاطئة أما إذا طُلب منك "كلمة" فنصيحتي لطلابي باستخراج الاسم ؛ حتى يسهل عليك تحديد السبب .

٥- عندما يُطلب منك استخراج الخبر (لا بد من الوقوف على المبتدأ ونسأل عنده بكلمة (ماله) ودائما بعد (الضمائر المنفصلة) خبر ، أما إذا طُلب منك تحديد نوعه فانظر إليه بدقة

- إذا كان (كلمة واحدة واسم يكون مفرد) ، أما إذا كان كلمة واحدة وفعل يكون نوعه (جملة فعلية) ، أما إذا كان كلمتين الأولى بها ضمير يعود على المبتدأ أو هي ضمير يكون (جملة اسمية) ، وأخيرًا إذا كان جارًا ومجرور أو ظرف فنوعه (شبه جملة) .

٦- عندما يطلب منك ضميرًا منفصلا ابحث عن ضمير (متكلم – مخاطب – غائب) وإياك أن تنسى أن الفاء لا تؤثر في الكلمة . أما إذا طُلب منك ضميرًا متصلا ابحث عن (الكاف – الهاء – الياء – نا – واو الجماعة...) ولا بد أن تكون في نهاية الكلمة وحذفها لا يؤثر ، وعندما تقوم بتحديد موقعه الإعرابي انظر إليه اتصل باسم أم بفعل أم بحرف . أما إذا طُلب منك ضميرًا مستترًا عليك أن تستخرج فعلا فاعله لا يكون موجودًا ، ويتم تقديره حسب السياق .